

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01401375
ESC - Ente schedatore	UNUPI
ECP - Ente competente	S121

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0901401374
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa composita o serie	140
QNTO - Numero d'ordine	65

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	gruppo scultoreo con Dioscuro
SGTT - Titolo	Dioscuro
SGTP - Titolo proprio	Bucephalus, et Alexander Magnus, opus (...)
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Insigniores Statuarum Urbis Romae Icones antiquitatis studiosis et virtutis amantibus

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Lanfranchi
LDCU - Indirizzo	Lungarno Galilei, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Grafica di Pisa

LDCS - Specifiche	Archivio
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione parziale
ROFO - Opera finale /originale	gruppo scultoreo
ROFS - Soggetto opera finale/originale	I Dioscuri
ROFD - Datazione opera finale/originale	Età severiana
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Lazio/ RM/ Piazza del Quirinale
ROFR - Collocazione precedente	Lazio/ RM/ Terme di Costantino
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	atlante
ADLT - Titolo della pubblicazione	Insigniores Statuarum Urbis Romae Icones antiquitatis studiosis et virtutis amantibus
ADLA - Autore della pubblicazione	Cavalieri Giovanni Battista de'
ADLE - Edizione	De Rossi Giovanni Giacomo/ Roma/ ante 1691
ADLN - Numero pagina /tavola	tav. 65
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1691
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	0000
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cavalieri, Giovanni Battista de'
AUTA - Dati anagrafici	1525 ca.-1601
AUTH - Sigla per citazione	00000025
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	198
MISL - Larghezza	125

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	94R(DIOSCURO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	DIVINITÀ: Dioscuro. ANIMALE: cavallo. ABBIGLIAMENTO: clamide.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Bucephalus, et Alexander Magnus, opus Praxitelis, ante aedes Car. Ferrerij / in Quirinali

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di numerazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	65

NSC - Notizie storico-critiche

La stampa riproduce una parte del gruppo scultoreo dei Dioscuri posto nella Piazza del Quirinale: le statue, attribuite, anche da Cavalieri stesso, a Fidia e Prassitele per via dei nomi incisi sulle basi del complesso scultoreo ("Opus Phidiae" e "Opus Praxitelis"), sono in realtà copie romane di età severiana. L'incisore dedica ai Dioscuri ben tre stampe, una relativa al gruppo nel suo insieme e due che mostrano ciascuna un solo Dioscuro con cavallo; la statua qui riprodotta è l'"Opus Praxitelis", rappresentata, secondo un punto di vista piuttosto inusuale, dal retro. Cavalieri identifica il complesso scultoreo come una raffigurazione di Alessandro Magno e Bucefalo, il riconoscimento definitivo nell'opera di una rappresentazione dei Dioscuri avverrà del resto solo successivamente. Con la sistemazione della Piazza del Quirinale nella seconda metà del XVI secolo voluta da Sisto V si ebbe una prima valorizzazione delle due statue e venne effettuato un restauro integrativo delle parti mancanti. Il Dioscuro dell'"Opus Praxitelis", colto nell'atto di tenere per le briglie un cavallo imbizzarrito, è raffigurato in nudità eroica (fatta eccezione per la clamide ricadente su un braccio) e presenta una notevole torsione del tronco e della testa. Nella Calcoteca dell'Istituto Centrale per la Grafica è conservata una matrice incisa (inventario M-1341_65) a cui la stampa può ricollegarsi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito perpetuo
---------------------------------	-------------------

ACQN - Nome	Istituto Centrale per la Grafica
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università di Pisa
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 43 - 56126 Pisa (PI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sironi, Valerio - Chericoni, Elda
FTAD - Data	2001
FTAE - Ente proprietario	Università di Pisa
FTAC - Collocazione	Laboratorio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	MG_0094
FTAF - Formato	jpeg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dalli Regoli Gigetta - Tongiorgi Tomasi Lucia - Tosi Alessandro
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_70
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13-14, 29, 40
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 1.d
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Di Cosmo Leonarda - Faticcioni Lorenzo
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_64
BIBN - V., pp., nn.	pp. 369-375
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pizzamano Paola - Adami Roberto
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	Unipi131
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13-15, 23-24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bober Phyllis Pray - Rubinstein Ruth
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_68
BIBN - V., pp., nn.	pp. 171-175
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Grelle Iusco Anna
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	Unipi108
BIBN - V., pp., nn.	p. 382
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Timpanaro
MSTL - Luogo	Pisa, Palazzo Lanfranchi
MSTD - Data	24 novembre 2001-20 gennaio 2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Gabellini, Dianora
RSR - Referente scientifico	Maffei, Sonia
FUR - Funzionario responsabile	Pianini, Eva
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le incisioni fanno parte della Collezione del Gabinetto Disegni e Stampe dell'Università di Pisa. Le schede sono state create durante il corso di "Informatica per i Beni Culturali" (titolare Prof.ssa Sonia Maffei) della "Scuola di Specializzazione in Beni Storico-Artistici" dell'Università di Pisa, in collaborazione con il Laboratorio LIMES, a. a. 2022-2023.