

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00249544

ESC - Ente schedatore S255

ECP - Ente competente S255

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

NCUN - Codice univoco ICCD 244702

AUTN - Nome scelto Maria Lai

AUTA - Dati anagrafici Ulassai (NU), 1919 - Cardedu (NU), 2013

AUTH - Sigla per citazione S255837

AUTR - Ruolo autrice

### ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione ambito sardo

ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione

### CMM - COMMITTEENZA

CMMN - Nome Comune di Aggius

CMMD - Data 2008

CMMC - Circostanza Manifestazione "Essere è tessere"

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione assemblaggio

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

### SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Caprette

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Aggius

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione etnografico

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>               | MEOC Museo etnografico Oliva Carta Cannas   |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                           | Via Monti di Lizu, 6, 07020 Aggius SS   |
| <b>LDCV - Sito Internet /posizione</b>            | <a href="http://www.museodiaggius.it/meoc-museo-etnografico-oliva-carta-cannas/">http://www.museodiaggius.it/meoc-museo-etnografico-oliva-carta-cannas/</a>   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>                  |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>               | luogo di esecuzione/fabbricazione   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |   |
| <b>PRCV - Sito Internet /posizione</b>            | <a href="http://www.museodiaggius.it/meoc-museo-etnografico-oliva-carta-cannas/">http://www.museodiaggius.it/meoc-museo-etnografico-oliva-carta-cannas/</a>   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | XXI   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 2008  |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 2008  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO</b>               |   |
| <b>MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione</b> | Legno, frammenti di granito grigio, inchiostro, lana  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |   |
| <b>DESO - Descrizione dell'opera</b>              | Gli assemblaggi, che rappresentano due greggi di caprette, uno formato da 9 e l'altro da 10 elementi, sono stati realizzati nel 2008 da Maria Lai con legno, frammenti di granito grigio, inchiostro, lana.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>             | L'azione ambientale dal titolo "Essere è tessere", che si svolse ad Aggius il 26 luglio 2008, fu l'ultimo progetto di arte relazionale di Maria Lai, che consisteva in un percorso per le vie e le piazze del paese per celebrarne la storia e le tradizioni culturali. Alle installazioni di telai della Lai, fissati sui muri delle case del centro storico, facevano da contrappunto una serie di eventi dal vivo tra cui letture, workshop, canti, giochi e filastrocche. Il percorso partiva dal Parco Alvinu e si snodava nei vicoli e nelle piazze del centro storico, per concludersi nella piazza del Rosario. L'allestimento comprendeva 11 piccoli telai, l'Alfabeto, le Caprette e una serie di tele cucite. Maria Lai realizzò per "Essere è tessere" 3 gruppi di 5, 9 e 8 caprette, più due caprette singole, originariamente posate sulla soglia di due finestrelle che si affacciavano sulla piazzetta dell'installazione. Solo dopo l'evento Maria Lai aggiunse le due caprette singole al gruppo di 8, che oggi consta di 10 caprette. Un gregge composto da 5 Caprette venne in seguito trasferito a Cardedu, a casa di Maria Lai. Oggi l'Associazione Culturale Museo di Aggius Onlus possiede due gruppi di 9 e 10 caprette, esposte al MEOC |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>        |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                         |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Associazione Culturale Museo di Aggius ONLUS     |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 2008   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | Aggius (SS)                                      |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Monti di Lizu n. 6 - 07020 Aggius (SS)       |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)                       |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Caterina Ghisu                                   |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2022   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | New_1693936953309                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)                       |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Caterina Ghisu                                   |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2022   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | New_1693936989502                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                         |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | riproduzione di fotografia da bibliografia       |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2008   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Associazione culturale Museo di Aggius ONLUS     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | New_1693977018979                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                         |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)                       |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Associazione culturale Museo di Aggius ONLUS     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | New_1693977046348                                |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | memoria  |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Maria Teresa Mura                                |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | carteggio email dott.ssa Mura/dott.ssa Ghisu     |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 2022   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | ACG  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | 00000  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | 000000   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                           |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Elena Pontiggia                                  |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2017   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 322 -329                                   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2023   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Ghisu, Caterina                                |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Dettori, Maria Paola                           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Dettori, Maria Paola                           |