

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo Scheda | RA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00220626 |
| ESC - Ente schedatore | M478 |
| ECP - Ente competente | M478 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | lekithos |
| CLS - Categoria - classe e produzione | STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica a figure rosse |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Basilicata |
| PVCP - Provincia | PZ |
| PVCC - Comune | Melfi |
| PVCL - Località | Melfi |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello federiciano di Melfi |
| LDCU - Indirizzo | Via Normanni - Castello Federiciano, |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo archeologico nazionale del melfese "Massimo Pallottino" |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di reperimento |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Basilicata |
| PRVP - Provincia | PZ |
| PRVC - Comune | Lavello |
| PRVL - Località | ignota |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | necropoli |
| PRCD - Denominazione | Lavello, scavi clandestini |
| UB - DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |

INVN - Numero

334533

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

RES - Specifiche di reperimento

Scavi clandestini. L'esemplare, rinvenuto nel 1977 nel territorio di Lavello durante scavi clandestini, assieme agli altri vasi attualmente esposti nella sala 11 del Museo di Melfi, fu sequestrato dai Carabinieri a Lucera, in provincia di Foggia, e successivamente affidato alla Soprintendenza archeologica della Basilicata. I vasi, esposti nel museo nazionale del Melfese, furono trafugati nel 1994, ad eccezione della grande hydria. Recuperati in Germania dai Carabinieri del Comando per la Tutela del Patrimonio Culturale, furono restituiti alla Soprintendenza e definitivamente ricollocati nel castello di Melfi.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento

SECOLI/ IV a.C.

DTM - Motivazione cronologia

confronto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

argilla

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm

MISA - Altezza

0

MISL - Larghezza

0

MISP - Profondità

0

MISD - Diametro

0

MISN - Lunghezza

0

MISS - Spessore

0

MISG - Peso

0

MISR - Mancanza

MNR

MIST - Validità

ca

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Lekythos con bocchello campaniforme e orlo estroflesso su alto collo cilindrico e corpo ovoidale. Piede a disco. Ansa a nastro, impostata sul collo e sulla spalla.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Sul collo, motivo a bastoncelli e sulla spalla motivo con ramo e foglie di ulivo. Sul corpo del vaso si distribuisce una scena su due registri. A partire da sinistra: guerriero stante rivolto a destra con elmo e scudo su cui si poggia con il braccio sinistro. Il braccio destro è proteso verso destra, verso una figura femminile seduta, di tre quarti, con il busto nudo, che regge con la mano sinistra una corona di fiori. Di fronte, figura femminile seduta e rivolta a sinistra, nuda nel torso, regge con la mano destra una phiale ed è riccamente adorna. Su un registro superiore, figura femminile seduta e rivolta a sinistra, con kekryphalos che regge con la mano destra una scala. La scena si chiude a destra con due figure affrontate: un guerriero stante, rivolto a sinistra, con elmo, lancia nella mano destra e poggiato a sinistra sullo scudo. Di fronte, figura femminile seduta, rivolta a destra che regge con la mano sinistra una corona di fiori. La scena è limitata in basso da motivo a onda corrente. Sotto l'ansa motivo a palmette e girali.

NSC - Notizie storico-critiche

Il vaso di fattura accurata, si data alla seconda metà del IV secolo a.C. ed è riferibile, assieme agli altri esemplari esposti attualmente nella sala 11 del museo di Melfi, al corredo funerario di un guerriero, come sembrano suggerire alcune delle scene dipinte. Le immagini mirano a neutralizzare l'idea della morte ed il riconoscimento del ruolo di guerriero ricoperto in vita.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STCC - Stato di conservazione | intero |
|--------------------------------------|--------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | MIC |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Francesco Rinaldi |
| FTAD - Data | 2023 |
| FTAN - Codice identificativo | M478_FR_334533_00 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Francesco Rinaldi |
| FTAD - Data | 2023 |
| FTAN - Codice identificativo | M478_FR_334533_02 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Francesco Rinaldi |
| FTAD - Data | 2023 |
| FTAN - Codice identificativo | M478_FR_334533_04 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bottini Angelo, Lecce Lucia |
| BIBD - Anno di edizione | 2016 |
| BIBH - Sigla per citazione | B103 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | A.D. Trendall |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | B102 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2023

CMPN - Nome

Tagliente Paola

FUR - Funzionario responsabile

Lapadula Erminia Rosaria