

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00311149
ESC - Ente schedatore	S97
ECP - Ente competente	R19CRICD

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 050193/Regione Sicilia
-------------------------	---------------------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cornice
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	ME
PVCC - Comune	Messina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	Regionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
LDCU - Indirizzo	Viale della Libertà, 465
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
LDCS - Specifiche	Deposito dipinti sotterraneo?

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	4864?
INVD - Data	1954

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	885?
INVD - Data	1922-1929

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	ME
PRVC - Comune	Messina
PRE - Diocesi	Messina - Lipari - Santa Lucia del Mela
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCD - Denominazione	San Gregorio
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Monastero di S. Gregorio.
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	post 1845?
PRDU - Data uscita	post 1908
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1845
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1845
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega siciliana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di abete/ assemblaggio
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ lastronatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	120,7
MISL - Larghezza	93,7
MISS - Spessore	2
MISV - Varie	Altezza luce: 103
MISV - Varie	Larghezza luce: 76
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole lacune del lastrone negli angoli inferiori; deposito di sporco.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice rettangolare piatta, lastronata in noce fiammato con venature simmetriche perpendicolari alla luce.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera è entrata nelle collezioni del Museo dopo il terremoto del 1908 proveniente dal Monastero di San Gregorio, e contiene il dipinto "Ritratto di suor Maria Agata Moncada" (inv. 1212) di ignoto, all'incirca del 1845, anno della morte della raffigurata come si legge in una lunga legenda in calce al dipinto. La cornice presenta caratteristiche della produzione siciliana di metà Ottocento di gusto, per alcuni versi, ancora Impero.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
ACQN - Nome	Stato
ACQD - Data acquisizione	post 1908
ACQL - Luogo acquisizione	Sicilia/ ME/ Messina

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Siciliana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2006
FTAN - Codice identificativo	MRME4864?AG
FTAF - Formato	jpeg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Museo Nazionale/Regionale di Messina
FNTT - Denominazione	Inventario Accascina
FNTD - Data	1954-
FNTF - Foglio/Carta	n° 4864
FNTN - Nome archivio	Archivio storico Museo Regionale di Messina
FNTS - Posizione	dato inesistente

FNTI - Codice identificativo	ArStMRME0004AG
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Museo Nazionale di Messina
FNTT - Denominazione	Vecchio inventario Mauceri
FNTD - Data	1922-1953
FNTF - Foglio/Carta	n° 885
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Museo Regionale di Messina
FNTS - Posizione	dato inesistente
FNTI - Codice identificativo	ArStMRME0003AG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colle Enrico - Zambrano Patrizia - Sabatelli Franco
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	ME0051AG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Giuliano, Agostino
FUR - Funzionario responsabile	Sindoni Pavone, Maria Pia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Giuliano, Agostino
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Giuliano, Agostino
AGGE - Ente	S97
AGGR - Referente scientifico	Cappugi, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Migliorato, Alessandra
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sulla cornice è presente il numero "885" che corrisponde all'inventario vecchio (1922-1929) che verrà modificato in seguito (1954) in "4864". Quest'ultimo numero di inventario, tuttavia, compare anche su un'altra cornice appartenente alle collezioni del Museo Regionale di Messina (si veda scheda OA 3.00 1900266984). A causa del divieto, da parte dell'attuale dirigenza, di effettuare un sopralluogo alle due cornici in questione, non è stato possibile risolvere tale incongruenza. Per lo stesso motivo non è stato possibile rilevare la georeferenziazione

puntuale del bene (paragrafo GP), e lo stesso sottocampo LDCS (paragrafo LC, campo LDC - Collocazione specifica) potrebbe essere non aggiornato. Allo stesso modo, privi del rilevamento di eventuali eventi modificativi risultano i paragrafi CO (Conservazione), RS (Restauri) e il campo FTA (Documentazione fotografica), che attestano la situazione al momento della redazione della relativa scheda pregressa, oggetto oggi di digitalizzazione/revisione.