

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00249548
ESC - Ente schedatore	S255
ECP - Ente competente	S255

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTT - Tipologia	ritratto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Gio' Maria Lebio, sacerdote e benefattore Istituto Figlie di Maria Sassari
SGTT - Titolo	Ritratto del sacerdote Gio' Maria Lebio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione attuale	Istituto Figlie di Maria
LDCC - Complesso di appartenenza	Ex Regio Orfanotrofio
LDCU - Indirizzo	via Luigi Rolando n.3

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1877
DTSF - A	1877
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Andrea Favero
AUTA - Dati anagrafici	San Zenone degli Ezzelini (TV), 26 marzo 1837 - Como, 10 giugno 1914
AUTH - Sigla per citazione	0000
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Profonde crepe al centro, sollevamenti e cadute di colore, strato di sporco, cornice abrasa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto frontale a mezzo busto del sacerdote Gio'Maria Lebio di Sassari, deceduto il 21 gennaio 1877, opera del pittore Andrea Favero. Il religioso è ritratto in età matura, indossa zucchetto e abito talare nero, chiuso da una fila di bottoni sulla parte anteriore.
DESI - Codifica Iconclass	OA
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il sacerdote Gio'Maria Lebio di Sassari, deceduto il 21 gennaio 1877, lasciò al Regio Orfanotrofio della sua città natale parte del suo patrimonio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	A. Favero
	QUESTA EFFIGIE DEL SAC. GIO MARIA LEBIO DI SASSARI,

ISRI - Trascrizione

M. IL XXI GEN. MDCCCLXXVII, L'AMMINISTRAZIONE DEI PII ISTITUTI DELL'ORFANEZZA E DELL'INFANZIA, CHE EREDÒ PARTE DEL SUO PATRIMONIO PONEVA A RICORDO DI PERENNE RICONOSCENZA.

NSC - Notizie storico-critiche

Andrea Favero (San Zenone Degli Ezzelini (TV, 1837 - Como, 1914) si forma all'Accademia d'Arte di Venezia, dove, nel 1856, viene premiato con la medaglia d'oro al Concorso di Prospettiva dell'Esposizione Veneziana per il dipinto "Atrio Moresco". Nel 1959 prende parte alla seconda guerra di indipendenza. Durante la sua lunga carriera, Favero partecipa a diverse esposizioni: alla Mostra Marchigiana di Urbino nel 1871; all'Esposizione Industriale di Mantova nel 1878; all'Esposizione Universale di Parigi del 1900, dove vince il Gran premio e una medaglia d'oro; all'Esposizione di Milano del 1906, nella quale si aggiudica una medaglia d'oro. Ha insegnato discipline pittoriche a Mantova, Messina, Livorno e Como. Tra le sue opere "La presentazione di fidanzati in costume sardo"(s.d.) fa ipotizzare un soggiorno in Sardegna, durante il quale avrebbe realizzato il Ritratto del sacerdote sassarese Gio'Maria Lebio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

CDGS - Indicazione specifica

Fondazione Istituto Figlie di Maria onlus, Sassari

CDGI - Indirizzo

via Luigi Rolando n.3

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Caterina Ghisu

FTAD - Data

2023

FTAN - Codice identificativo

New_1694107273506

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Caterina Ghisu

FTAD - Data

2023

FTAN - Codice identificativo

New_1694107311514

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Caterina Ghisu

FTAD - Data

2023

FTAN - Codice identificativo

New_1694107340426

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Scano Maria Grazia

BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	59000930
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	A.M. Comanducci, "Pittori italiani dell'Ottocento"
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000000
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	A. M. Comanducci, Dizionario illustrato dei pittori e incisori italiani moderni
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000000
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	AA.VV., Dizionario Enciclopedico Bolaffi dei pittori e degli incisori italiani dall'XI al XX secolo
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000000
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Ghisu, Caterina
RSR - Referente scientifico	Dettori, Maria Paola
FUR - Funzionario responsabile	Dettori, Maria Paola