

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	13
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_2205401904961
ESC - Ente schedatore	AI641
ECP - Ente competente	S296
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
OGD - Definizione	Scultura
OGT - Tipologia	a tutto tondo
OGS - Classificazione /repertorio	Albero 1

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Lazio
LCP - Provincia	RM
LCC - Comune	Roma
LCI - Indirizzo	Via del Frantoio,4 00159
LCV - Altri percorsi/specifiche	Nei locali della scuola, in Aula Magna, nel 2023 sono presenti due pezzi che sono parte di una serie di sculture; le altre sono esposte all'Ospedale Sandro Pertini nella sala d'aspetto principale
LCN - Note	Area definita Tiburtino III
ACB - ACCESSIBILITA'	
ACBA - Accessibilità	sì

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	a.s. 2006-2007
DTM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
DTT - Note	Comunicazione orale del docente artista responsabile del progetto

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Impera, Romina (responsabile del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	D'ulisse, Lisa (compilatore MODI)
CMA - Anno di redazione	2023
CMM - Motivo della redazione del MODI	Progetto PCTO "Per un archivio delle arti del Liceo Enzo Rossi"
ADP - Profilo di accesso	1

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Scultura modellata in gesso, bianca, a forma di goccia che simula un albero
	La scultura fa parte di una serie di 4 pezzi realizzati dal Prof. Segaletti

NSC - Notizie storico critiche

in collaborazione con alcuni suoi studenti. Serie dal titolo Foresta Pietrificata . Sue sculture della serie sono state acquisite dall'Ospedale Sandro Pertini.

MT - DATI TECNICI

QNT - QUANTITA'

QNTN 1

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia gesso

MTCT - Tecnica modellazione in gesso

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura altezza

MISS - Specifiche stimato

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 200

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione decorazione

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTN - Nome di persona o ente Segaletti, Fabio

AUTP - Tipo intestazione P

AUTR - Ruolo progettista, scultore

AUTZ - Note Ilprof. Segaletti realizzò l'opera insieme ad un suo studente Gabriele Santoni

NMC - ALTRI NOMI CORRELATI

NMCN - Nome Santoni, Gabriele

NMCY - Note Studente del corso di scultura che realizzò l'opera insieme al Prof. Segaletti

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAF - Formato jpg

FTAM - Titolo/didascalia Albero a fiamma

FTAK - Nome file digitale segaletti aula magna interno.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBF - Tipo catalogo mostra

BIBM - Riferimento bibliografico completo Arte in cattedra, 1998-2008, Quarantesimo anniversario, Istituto Statale d'arte e Liceo artistico Roma 2, 2009 Roma, Cangemi Editore

BIBN - Note Mostra tenutasi nel Complesso Monumentale di San Michele a Ripa a Roma dal 16 al 30 maggio 2009.

RM - RIFERIMENTI AD ALTRE ENTITÀ

RMF - Riferimenti ad altre entità

primo pezzo della serie MODI 4.00 ICCD_MODI_0804245904961: scultura a tutto tondo Albero 2 ; e di MODI 4.00 ICCD_MODI_3630693234861: sculture a tutto tondo Albero 3

