

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00167498 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | OA |
| ESC - Ente schedatore | M265 |
| ECP - Ente competente | M265 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | ritratto d'uomo |
| SGTT - Titolo | Confinato di Aliano |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Basilicata |
| PVCP - Provincia | MT |
| PVCC - Comune | Matera |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Laboratorio di restauro - deposito SPSAE MT |
| LDCU - Indirizzo | via della Tecnica |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Fondazione Levi |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------------|
| INVN - Numero | SPSAE L 73 |
| INVD - Data | 2003 |

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|----------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Lazio |

| | |
|---|--|
| PRVP - Provincia | RM |
| PRVC - Comune | Roma |
| PRL - Altra località | Regione: Lazio - Provincia: RM - Comune: Roma |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | privato |
| PRCD - Denominazione | Fondazione Carlo Levi |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | via del Vantaggio,7 Roma |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Privata Fondazione Levi |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1975 |
| PRDU - Data uscita | 1998 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1935/08/25 |
| DTSF - A | 1935/08/25 |
| DTM - Motivazione cronologia | nr (recupero pregresso) |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Levi Carlo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1902/1975 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000432 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito lucano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | nr (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ acrilico a pennello |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 65 |
| MISL - Larghezza | 50 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Il dipinto era stato restaurato nel 1996 quando era stato sostituito il telaio |

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|--|
| RSTD - Data | 2005 |
| RSTN - Nome operatore | amministrazione diretta |
| RSTR - Ente finanziatore | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Nel dipinto è rappresentato un uomo a mezzo busto, che indossa una camicia dalle tonalità azzurre dominanti, le maniche sono rimboccate e le braccia sono appoggiate alla spalliera di una sedia.

DESI - Codifica Iconclass 61B11

DESS - Indicazioni sul soggetto Figura maschile

NSC - Notizie storico-critiche

Il ritratto è un esempio degli incontri con nuovi personaggi che popolano il periodo del suo confino in Lucania. È il momento in cui si manifesta un'attitudine ad una maggiore adesione al vero, periodo al quale lo stesso Levi fa risalire non solo la sperimentazione di nuove soluzioni stilistiche, ma l'inizio di un'esperienza umana ed intellettuale che condiziona la sua successiva poetica. Il dipinto è realizzato con l'accostamento di tonalità chiare, luminose, contrastanti mentre il colore è steso con pennellate corpose, che creano brevi striature, quasi a macchie. Il dipinto è datato 26 agosto 1935 e venne realizzato a Grassano e dovrebbe rappresentare un confinato descritto nel "Cristo si è fermato a Eboli".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-----------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | comodato d'uso |
| ACQN - Nome | fondazione Carlo Levi |
| ACQD - Data acquisizione | 1998 |
| ACQL - Luogo acquisizione | RM/Roma |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | fondazione Carlo Levi |
| CDGI - Indirizzo | via Ancona, 21 Roma |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | riproduzione di fotografia da fonte archivistica |
| FTAN - Codice identificativo | New_1694178686473 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|-------------------------|
| FNTP - Tipo | scheda cartacea |
| FNTD - Data | 2007 |
| FNTN - Nome archivio | NR (recupero pregresso) |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |

| | |
|--|--|
| FNTI - Codice identificativo | New_1694178705569 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Levi Matera |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000586 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 206, n. 37 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav.33 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | CARLO LEVI A MATERA 199 Dipinti e una scultura |
| MSTL - Luogo | Palazzo Lanfranchi |
| MSTD - Data | 2005 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2007 |
| CMPN - Nome | Grossi Porzia |
| FUR - Funzionario responsabile | De Leo, Maria Giuseppa |