

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00177932
ESC - Ente schedatore	S285
ECP - Ente competente	S285
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Polistena
PVE - Diocesi	Oppido Mamertina - Palmi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Avati – sede Banca Antonveneta
LDCU - Indirizzo	Piazza del Popolo, 2 89024 Polistena (Reggio Calabria)
LDCM - Denominazione raccolta	Famiglia Valensise – Polistena (Reggio Calabria)
LDCS - Specifiche	caveau, cassetta di sicurezza Valensise
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	RC
PRVC - Comune	Polistena
PRE - Diocesi	Oppido Mamertina - Palmi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato

<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Valensise
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Michele Valensise, 9 - 89024 Polistena (Reggio Calabria)
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1970 cica
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1839
<b>DTSF - A</b>	1872
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	punzone
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	orefice
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Luigi Canonico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	NR
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S285A239
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito napoletano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo, bulinatura, cesellatura, doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	26,8
<b>MISL - Larghezza</b>	12,4
<b>MISV - Varie</b>	arghezza riferibile alla base sagomata del piede; diametro orlo coppa: cm. 8,6
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	calice composto da piede a base sagomata con collo decorato da coppie di “Testine alate” alternate a doppie volute affrontate; sul nodo del fusto e sul sottocoppa sono “Simboli e Strumenti della Passione”.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sull’orlo del piede, del sottocoppa e della coppa
<b>STMD - Descrizione</b>	croce con “N” e “8”
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMP - Posizione</b>	sull’orlo del piede, del sottocoppa e della coppa
<b>STMD - Descrizione</b>	lettere “L” e “C” entro cornice rettangolare
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I punzoni rilevati sul calice corrispondono, rispettivamente, al bollo in uso nel Regno di Napoli sugli argenti sacri dal 1839 al 1872 e al marchio con le iniziali di un argentiere identificabile, forse, con Luigi Canonico, attivo nella prima metà dell’Ottocento. Il calice apparteneva, probabilmente, agli arredi dell’oratorio privato della famiglia nel palazzo di Polistena. A margine si segnala che nel secolo XIX la famiglia Valensise annoverava tra i religiosi Giuseppe, fondatore dell’Ospedale di Santa Maria degli Ungheresi a Polistena, Luigi, canonico della Collegiata dello stesso centro, e Domenico Maria, poi eletto vescovo di Nicastro.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ines Valensise Alessio, Michele Valensise, Hebert Valensise, Paolo Valensise, Marina Valensise
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004, art. 10
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	DDR n.938 del 30.08.2011
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	successione
<b>ALND - Data evento</b>	1916, post
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1694428734078
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

| **FTAN - Codice identificativo** | New\_1694428770546 |

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAN - Codice identificativo** | New\_1694428809390 |

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAN - Codice identificativo** | New\_1694428859334 |

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
--------------------	--

**FNTT - Denominazione**	DDR n.938
**FNTD - Data**	30/08/2011
**FNTN - Nome archivio**	Direzione regionale per i Beni culturali e Paesaggistici della Calabria
**FNTS - Posizione**	NR
**FNTI - Codice identificativo**	New\_1694428887280

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

**BIBA - Autore**	Dizionari terminologici
**BIBD - Anno di edizione**	1988
**BIBH - Sigla per citazione**	S285B596
**BIBN - V., pp., nn.**	101-107

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

**BIBA - Autore**	Catello, Elio – Catello, Corrado
**BIBD - Anno di edizione**	1996
**BIBH - Sigla per citazione**	S285B590
**BIBN - V., pp., nn.**	20 e 91

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

**BIBA - Autore**	Valensise, Raffaele
**BIBD - Anno di edizione**	1996
**BIBH - Sigla per citazione**	S285B589
**BIBN - V., pp., nn.**	8 e 19 nota 42

<b>BIL - Citazione completa</b>	MONTEVECCHI BENEDETTA - VASCO ROCCA SANDRA, Suppellettile ecclesiastica. 4. Dizionari terminologici, Centro Di Firenze 1988, pp. 101-107
---------------------------------	--

<b>BIL - Citazione completa</b>	CATELLO ELIO – CATELLO CORRADO, I marchi dell'argenteria napoletana dal XV al XIX secolo, Franco Di Mauro Editore Napoli 1996, pp. 20 e 91
---------------------------------	--

<b>BIL - Citazione completa</b>	VALENSISE RAFFAELE, Note storiche sulla famiglia Valensise, 1930 (ristampa e aggiornamento a cura di Raffaele Valensise, Francesco Varamo tipografo in Polistena, 1996), pp. 8 e 19 nota 42
---------------------------------	---

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

**CMPN - Nome**

Acquesta Melissa

**RSR - Referente scientifico**

Vinci Daniela

**FUR - Funzionario responsabile**

Vinci Daniela

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Provvedimento di tutela: D.D.R. n. 938 del 30.08.2011 (rettifica del D.R. n. 835 del 13.04.2011)