

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00177936

ESC - Ente schedatore S285

ECP - Ente competente S285

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune Polistena

PVE - Diocesi Oppido Mamertina - Palmi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Avati – sede Banca Antonveneta

LDCU - Indirizzo Piazza del Popolo, 2 89024 Polistena (Reggio Calabria)

LDCM - Denominazione raccolta Famiglia Valensise – Polistena (Reggio Calabria)

LDCS - Specifiche caveau, cassetta di sicurezza Valensise

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Calabria

PRVP - Provincia RC

PRVC - Comune Polistena

PRE - Diocesi Oppido Mamertina - Palmi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione privato

PRCD - Denominazione	Palazzo Valensise
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Michele Valensise, 9 - 89024 Polistena (Reggio Calabria)
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	13/05/1902, post
PRDU - Data uscita	1970 circa
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1839
DTSF - A	1872
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	punzone
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	orefice, argentiere
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Luigi Natale
AUTA - Dati anagrafici	patentato nel 1852
AUTH - Sigla per citazione	S285A240
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo, bulinatura, cesellatura, doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	27,6
MISD - Diametro	11,6
MISV - Varie	diametro riferibile all'orlo del piede; diametro orlo coppa: 8,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	calice con piede a base circolare; collo del piede e sottocoppa sono decorati da coppie di volute affrontate, tra le quali sono motivi fogliacei e a valva di conchiglia; il fusto ha nodo a sezione circolare.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a sgraffio
ISRP - Posizione	sull'orlo del piede
ISRI - Trascrizione	Giuseppina Rodinò dei Baroni di Miglione
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sull'orlo del piede, del sottocoppa e della coppa
STMD - Descrizione	croce con "N" e "8"
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Natale Luigi
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sull'orlo del piede, del sottocoppa e della coppa
STMD - Descrizione	lettere "L" e "N" entro cornice rettangolare
NSC - Notizie storico-critiche	I punzoni rilevati sul calice si riferiscono, rispettivamente, al bollo in uso nel Regno di Napoli sugli argenti sacri dal 1839 al 1872 ed al marchio con le iniziali dell'argentiere. L'opera è un probabile dono di Giuseppina Rodinò dei Baroni di Miglione per i legami di parentela con la famiglia Valensise, documentati fin dal 1695: in quell'anno Michele Luciano Valensise aveva sposato la cugina Geronima Rodinò; nel XIX secolo Saveria Valensise sposò Domenico Rodinò di Miglione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Ines Valensise Alessio, Michele Valensise, Hebert Valensise, Paolo Valensise, Marina Valensise
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10
NVCE - Estremi provvedimento	DDR n.938 del 30.08.2011
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	

ALNT - Tipo evento	successione
ALND - Data evento	1916 circa
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1694431550080
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTT - Denominazione	DDR n.938
FNTD - Data	30/08/2011
FNTN - Nome archivio	Direzione regionale per i Beni culturali e Paesaggistici della Calabria
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	New_1694431606539
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionari terminologici
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	S285B596
BIBN - V., pp., nn.	101-107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catello, Elio – Catello, Corrado
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	S285B590
BIBN - V., pp., nn.	20 e 92
BIL - Citazione completa	MONTEVECCHI BENEDETTA - VASCO ROCCA SANDRA, Suppellettile ecclesiastica. 4. Dizionari terminologici, Centro Di Firenze 1988, pp. 101-107
BIL - Citazione completa	CATELLO ELIO – CATELLO CORRADO, I marchi dell'argenteria napoletana dal XV al XIX secolo, Franco Di Mauro Editore Napoli 1996, pp. 20 e 92
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Acquesta Melissa
RSR - Referente scientifico	Vinci Daniela
FUR - Funzionario responsabile	Vinci Daniela
AN - ANNOTAZIONI	

