

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01387891

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto

SGTT - Titolo Ragazza del rione San Giovanni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 11669

INVD - Data 2023

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1227

INVD - Data s.d.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1961

DTSV - Validità ante

DTSF - A 1961

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia contesto

ADT - Altre datazioni	1945 ca.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cocchi Mario
AUTA - Dati anagrafici	1898-1957
AUTH - Sigla per citazione	CD000432
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	99,5
MISL - Larghezza	90
MISV - Varie	con cornice cm 114x104
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Una giovane donna raffigurata di 3/4 mentre, seduta su una sedia, sta sistemando dei pesci su un incarto bianco. La testa è rivolta verso il basso e il braccio destro poggiato sullo schienale. Sullo sfondo, oltre la finestra, si intravedono una fortezza e delle imbarcazioni.
DESI - Codifica Iconclass	61BB11 : 25F65 : 61 E (Livorno)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura femminile. Animali: pesci. Architetture: Livorno: fortezza vecchia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Mario Cocchi
NSC - Notizie storico-critiche	Talento precocissimo – espone a 15 e 16 anni alla 83 e 84 Esposizione Internazionale di Roma, dove una sua opera viene acquistata da Vittorio Emanuele –, Mario Cocchi è costretto nel 1917 a lasciare l’Accademia di Belle Arti di Firenze per andare al fronte. Ritornato a Livorno, entra nel Gruppo Labronico e inizia ad esporre in varie città italiane ricevendo attestazioni di stima, tra gli altri, da Nomellini, Carrà e Sironi. Dopo la partecipazione alla Biennale di Venezia del 1943 si chiude in un progressivo isolamento, durante il quale si dedica alla sua pittura e all’insegnamento alla scuola d’arte di Volterra. La giovane donna del dipinto è raffigurata con un incarto contenente pesci in grembo sullo sfondo della fortezza vecchia di Livorno. La stessa figura è ritratta nella medesima posizione su uno sfondo neutro in un

altro dipinto conservato in collezione privata a Firenze intitolato “Pesciaiola livornese” e datato 1945 (Dini, 2004 n. 114). Rispetto al dipinto fiorentino, quello conservato della Camera dei Deputati presenta colori meno brillanti e pennellate meno sciolte, mentre in esso la volumetria risulta molto più accentuata e definita. Sul retro della tavola è dipinta un'altra figura femminile (v. NCTN 1201387895).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQD - Data acquisizione 31/12/1961

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
 FTAP - Tipo fotografia digitale (file)
 FTAA - Autore Baldassari, Marco
 FTAD - Data 2012
 FTAE - Ente proprietario Camera dei Deputati
 FTAN - Codice identificativo CD_PIT011669a
 FTAF - Formato jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
 BIBA - Autore Dini F.
 BIBD - Anno di edizione 2004
 BIBH - Sigla per citazione CD000707
 BIBI - V., tavv., figg. fig. n. 114

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
 BIBA - Autore Bottega d'arte
 BIBD - Anno di edizione 1967
 BIBH - Sigla per citazione CD000673

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3
 ADSM - Motivazione scheda con dati riservati

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2023
 CMPN - Nome Felici S.
 FUR - Funzionario responsabile Acconci A.
 FUR - Funzionario responsabile Lanzoni A.

