

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda F

LIR - Livello catalogazione I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00920774

ESC - Ente schedatore AS638

ECP - Ente competente per tutela AS638

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC storico e artistico

CTG - Categoria FOTOREPORTAGE

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione negativo

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico bene semplice

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCN - Denominazione attuale Archivio di Stato di Napoli

LDCF - Uso archivio

LDCC - Complesso di appartenenza Monastero dei Santi Severino e Sossio

LDCU - Indirizzo Piazzetta del Grande Archivio, 5

LDCM - Denominazione raccolta	Archivio di Stato di Napoli
LDCG - Codice contenitore giuridico	DBunicoCG108550
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fotosud
UBFS - Serie archivistica	Terremoto 1980
UBFU - Titolo di unità archivistica	Teora
UBFC - Collocazione	Fotosud-Terremoto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	AS638
AUTH - Codice identificativo	Fotosud
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Fotosud
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1980
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Teora - Avellino - Terremoto - 1980 - bare - strada
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bare per strada a Teora (AV)
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Teora, terremoto 1980
SGLA - Titolo attribuito	Teora, terremoto 1980
SGLS - Specifiche	

titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica /periodo	anni ottanta
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1980
DTSF - A	1980
DTM - Motivazione /fonte	comunicazione autore
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Campania
LRCP - Provincia	NA
LRCC - Comune	Napoli
LRCL - Località	Centro storico
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCT - Tecnica	stampa digitale
FRM - Formato	35 mm
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	graffi
STD - Modalità di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Negativo 35mm digitalizzato e stampato su carta Fineart nel formato 60 per 40 cm, montata con passpartout e cornice.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura - Archivio di Stato dio Napoli
CDGI - Indirizzo	Piazzetta del Grande Archivio, 5

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
--	----------------------

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	ASNAFOTOSUD31
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAK - Nome file originale	Photosud_terremoto_Teora_Avellino_bare_per_strada_1980_novembre_29_232-2.jpg

MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI

MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE

MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	Dagli anni Settanta del secolo scorso ai nostri giorni: viaggio nel Meridione d' Italia attraverso gli archivi fotogiornalistici.
MSTE - Ente /soggetto organizzatore	Archivio di Stato di Napoli
MSTE - Ente /soggetto organizzatore	Associazione Culturale Sebezia Onlus
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Archivio di Stato di Napoli
MSTS - Note	Mostra conclusiva del progetto omonimo, Dagli anni Settanta del secolo scorso ai nostri giorni: viaggio nel Meridione d' Italia attraverso gli archivi fotogiornalistici, vincitore di Strategia Fotografia 2022, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Arenga, Olga
RSR - Referente verifica scientifica	Iacuzio, Linda
FUR - Funzionario responsabile	Carrino, Candida