SCHEDA

CD - CODICI				
TSK - Tipo Scheda	D			
LIR - Livello ricerca	C			
NCT - CODICE UNIVOCO				
NCTR - Codice regione	09			
NCTN - Numero catalogo generale	01401995			
ESC - Ente schedatore	S238			
ECP - Ente competente	S238			
OG - OGGETTO				
OGT - OGGETTO				
OGTD - Definizione	disegno			
SGT - SOGGETTO				
SGTI - Identificazione	elemento decorativo con armi			
SGTT - Titolo	Elmo da parata			
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGI	RAFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE				
PVCS - Stato	ITALIA			
PVCR - Regione	Toscana			
PVCP - Provincia	GR			
PVCC - Comune	Manciano			
PVCL - Località	Saturnia			
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA			
LDCT - Tipologia	palazzo			
LDCQ - Qualificazione	privato			
LDCN - Denominazione attuale	palazzo privato in piazza Vittorio Veneto, 19			
LDCU - Indirizzo	piazza Vittorio Veneto, 19			
LDCM - Denominazione raccolta	Polo Culturale Pietro Aldi			
UB - UBICAZIONE E DATI PATI	RIMONIALI			
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	070/P			
INVD - Data	2018			
STI - STIMA				
DT - CRONOLOGIA				
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA			
DTZG - Secolo	DTZG - Secolo XIX			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA				
DTSI - Da	1866/06/15			
DTSF - A	1866/06/15			

DTM - Motivazione cronologia	data	
DTM - Motivazione cronologia	inventario museale	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
NCUN - Codice univoco ICCD	00000225	
AUTN - Nome scelto	Aldi Pietro	
AUTA - Dati anagrafici	1852/ 1888	
AUTH - Sigla per citazione	PAA00001	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta filigranata/ matita	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm	
MISA - Altezza	525	
MISL - Larghezza	363	
FIL - Filigrana	lettere FM entro un cerchio dalla linea polilobata	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno eseguito a matita nera su carta filigranata con ombreggiature sfumate e lumeggiature realizzate sfruttando il fondo bianco della carta: elmo da parata visto di profilo con parti decorate e impugnature di armi bianche corte una delle quali con un nastro intrecciato.	
DESI - Codifica Iconclass	48A9857(ARMI)(+11)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: elmo; impugnature; nastro.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	italiano	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi, corsivo	
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	15 giugno 1866/ [] l'esame/ [] Aldi/ L. Mussini	
NSC - Notizie storico-critiche	L'iscrizione sul foglio permette di riconoscere nel disegno la prova d' esame sostenuta da Pietro Aldi il 15 giugno 1866 alla classe di Ornato, da lui frequentata per due anni, a partire dal 1864. Il soggetto veniva proposto alla copia degli studenti mediante grandi tavole stampate a costituire specifici manuali, che in parte ancora si conservano nell'	

Archivio dell'ex Istituto d'Arte di Siena, ora Liceo Artistico "Du	ccio
di Buoninsegna".	

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - C	COND	IZIONE	GIURII	DICA
---------	------	--------	---------------	------

CDGG - Indicazione

generica

proprietà privata

CDGS - Indicazione

Banca Tema Terre Etrusche di Valdichiana e di Maremma – Credito

specifica

Cooperativo – S.C.

CDGI - Indirizzo

via Porsenna, 54 - Chiusi (Si)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAD - Data 2017

FTAE - Ente proprietario Banca Tema

FTAC - Collocazione Archivio Polo Culturale Pietro Aldi

FTAN - Codice identificativo PA00070A

FTAF - Formato jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Caviasca Nardecchia, Emma

FTAD - Data 2023

FTAE - Ente proprietario Banca Tema

FTAC - Collocazione Archivio Polo Culturale Pietro Aldi

FTAN - Codice identificativo PA00070B

FTAT - Note particolare filigrana

FTAF - Formato jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Caviasca Nardecchia, Emma

FTAD - Data 2023

FTAE - Ente proprietario Banca Tema

FTAC - Collocazione Archivio Polo Culturale Pietro Aldi

FTAN - Codice identificativo PA00070C

FTAT - Note particolare dell'iscrizione

FTAF - Formato jpeg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario museale

FNTA - Autore Petrucci, Francesca

FNTT - Denominazione Inventario Polo Culturale Pietro Aldi

FNTD - Data 2018

FNTF - Foglio/Carta	scheda 70			
FNTN - Nome archivio	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi			
FNTS - Posizione	Polo Culturale Pietro Aldi			
FNTI - Codice identificativo	IPCPA01			
AD - ACCESSO AI DATI				
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI				
ADSP - Profilo di accesso	1			
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili			
CM - COMPILAZIONE				
CMP - COMPILAZIONE				
CMPD - Data	2023			
CMPN - Nome	Vellini, Silvia			
RSR - Referente scientifico	Cecconi, Isacco			
FUR - Funzionario responsabile	Cecconi, Isacco			
AN - ANNOTAZIONI				
OSS - Osservazioni	Lo Studio Granchi di Giacomo Granchi - Firenze, nel 2017 ha revisionato il disegno eseguendo su di esso piccoli lavori di manutenzione ordinaria.			