

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDI

LIR - Livello catalogazione C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00206431

ESC - Ente schedatore ICCD

ECP - Ente competente per tutela S284

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria TECNICHE

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Vendemmia Gallo: raccolta dell'uva

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGM - Modalità di individuazione rilevamento sul campo

RD - REDAZIONE

RDM - Modalità di redazione terreno

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione è in relazione con

RSES - Specifiche tipo relazione correlazione di contesto

RSET - Tipo scheda BDI

RSED - Definizione del bene Vendemmia Gallo: raccolta dell'uva

RSEC - Identificativo univoco della scheda 1700206431

REZ - Note Il bene è in relazione con altri beni demoetnoantropologici immateriali (lavorazioni vitivinicole), il cui rilevamento è avvenuto contestualmente.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di rilevamento

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Basilicata

PRVP - Provincia MT

PRVC - Comune Pomarico

PRE - Diocesi Matera - Irsina

PRZ - Tipo di contesto contesto rurale

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCL - Luogo	Vigna Gallo
PRM - Rilevamento/contesto	rilevamento nel contesto
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	ICCD
DRT - Denominazione della ricerca	Itinerari digitali
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Magnani, Fabrizio
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Musumeci, Elena
DRL - Rilevatore	Di Paolo, Emanuele
DRD - Data del rilevamento	2021/09/13
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	16.53216857763056
GECY - Coordinata y	40.53353151209409
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da satellite
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	OpenStreetMap
GPBU - Indirizzo web (URL)	www.openstreetmap.org
CA - OCCASIONE	
CAO - OCCASIONI	
CAOS - Cicli stagionali	autunno
CAOP - Cicli produttivi	vitivinicoltura (vendemmia)
CAOL - Lavoro	agricoltura
RC - RICORRENZA	
RCP - Ricorrenza bene	no
CU - COMUNICAZIONE	
CUC - CINESICA	
CUCM - Maschile	2
CUCE - Fascia d'età	anziano
CUCC - Corpo	Lavorano impiegando la parte superiore del corpo, alternando la posizione dritta verso l'alto con quella flessa verso il basso.
CUCG - Gesto	La gestualità si concentra sulle braccia, stese alternativamente verso l'alto e verso il basso, e sulle mani.

CUP - PROSSEMICA	
CUPM - Maschile	2
CUPE - Fascia d'età	anziano
CUPD - Descrizione	Lavorano in posizione eretta, a breve distanza l'uno dall'altro, avendo come riferimento il tetto del pergolato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Due uomini raccolgono l'uva in un vigneto, le cui viti sono state fatte crescere su sostegni verticali (in legno) e orizzontali (in fili metallici), assumendo così la fisionomia di una pergola. I due uomini lavorano in due filari vicini, senza interagire tra di loro, compiendo gli stessi gesti. Per raccogliere l'uva, ciascuno piega leggermente il capo e protende le braccia in alto, verso la vite. Con la mano sinistra tiene fermo il grappolo, mentre con la mano destra lo recide, aiutandosi con delle cesoie. Successivamente, ciascuno di loro poggia delicatamente il grappolo d'uva all'interno di un secchio in plastica posto ai propri piedi e lo ripulisce dagli eventuali pampini. Tra i filari del vigneto sono collocati dei secchi bianchi e verdi, delle cassette in plastica rosse e gialle recanti la scritta "GALLO" (piene di grappoli d'uva), nonché un trattore con un rimorchio agganciato.
DRM - ELEMENTI MATERIALI	
DRMV - Vegetali	Vite
DRMV - Vegetali	Uva
DRMO - Oggetti	Cesoie
DRMO - Oggetti	Cassette di plastica
DRMO - Oggetti	Secchi di plastica
DRMO - Oggetti	Pali di sostegno in legno
DRMO - Oggetti	Sostegni orizzontali in filo metallico
DRMO - Oggetti	Trattore
DRMO - Oggetti	Rimorchio
NRL - Notizie raccolte sul luogo	Nel vigneto si coltivano diverse varietà di vite: moscato, trebbiano e primitivo di Sicilia, che assume la denominazione locale di #gigliagiuolo#. Ciascun vitigno viene pigiato separatamente, nonostante nella zona sia pratica diffusa pigiare insieme vitigni differenti. La pigiatura differenziata per ciascun vitigno, infatti, è fondamentale per ottenere un vino DOC. Il vigneto viene potato annualmente, dopo la caduta di tutte le foglie, tendenzialmente nel mese di gennaio. La potatura si esegue tenendo conto di quella che dovrebbe essere la resa nell'anno successivo. I vigneti della zona sono quasi tutti a pergolato, scelta resa necessaria dalla presenza di animali selvatici, come i cinghiali, che danneggiano le viti basse rendendo, così, impossibile la vendemmia. Il vigneto viene trattato esclusivamente con zolfo e solfato di rame, concesso anche nella coltivazione del biologico. Il solfato di rame è più economico rispetto ad altri tipi di trattamento: al momento del rilevamento 1 kg di solfato di rame costa al coltivatore circa 4 euro. Tuttavia, in caso di piogge copiose, è necessario ripetere nuovamente l'operazione. Per i vigneti coltivati in serra, invece, è previsto un diverso trattamento. Questi vengono trattati in media ogni quindici giorni o secondo le disposizioni dell'agronomo [informazioni desunte da un'intervista in vigna con Gallo raccolta durante il medesimo rilevamento].
	La viticoltura in Italia, intesa come pratica della coltivazione della vite per la produzione di vino, è stata introdotta con i primi insediamenti

NSC - Notizie storico-critiche

magnogreci nel VIII sec. a.C.; non a caso l'antico nome dell'area compresa tra le odierne Calabria e Basilicata era Enotria, terra del vino. Nei vigneti, generalmente, la vite viene piantata a file, tenuta piuttosto bassa e lasciata crescere con o senza sostegni. Spesso una o più viti vengono fatte crescere su sostegni verticali e orizzontali di legno, di pietra o di filo metallico, così da formare un tetto allungato e ombroso. I vigneti di questo tipo si definiscono a pergola. Il termine pergola si usa anche per indicare una vite “cresciuta a spalliera su sostegni di legno orizzontali e verticali, oppure quando si forma un tetto dai tralci cresciuti perpendicolarmente da un filare” (BIBR: SCHEUERMEIER 1980, pp. 146-147). I sostegni più utilizzati sono: canne; robusti tralci orizzontali su sostegni di legno in verticale; stanghe orizzontali su sostegni di legno verticali (appositi pali verticali sostengono una due stanghe orizzontali parallele, una arriva all'altezza delle spalle della persona, l'altra alle ginocchia); fili metallici orizzontali tesi su sostegni verticali (sia pali di legno sia canne); tralci trasversali (dal filare di viti si possono diramare dei tralci perpendicolari al filare) (BIBR: SCHEUERMEIER 1980, p. 151). La vendemmia, che possiamo indicare come la prima fase del processo di produzione del vino, inizia quasi ovunque alla fine di settembre. I grappoli da raccogliere vengono tagliati con le cesoie da vite, con un coltello o con delle normali forbici. Di solito, durante la raccolta dell'uva, ogni persona tiene vicino a sé un piccolo recipiente in cui poggia i grappoli recisi. Nel caso di scarsi quantitativi e di brevi distanze, i grappoli vengono portati in genere dentro tali recipienti alla vasca di pigiatura o al tino di fermentazione (BIBR: SCHEUERMEIER 1980, p. 153).

AT - ATTORE INDIVIDUALE**ATT - ATTORE**

ATTI - Ruolo	Proprietario e lavoratore della vigna
ATTZ - Nazionalità	Italiana
ATTS - Sesso	M
ATTE - Età	76
ATTO - Scolarità	Ha frequentato fino alla quinta classe elementare
ATTM - Mestiere	Ex frantoiano

DNA - DATI ANAGRAFICI

DNAK - Continente /subcontinente	Europa
DNAS - Stato	ITALIA
DML - DOMICILIO	

AT - ATTORE INDIVIDUALE**ATT - ATTORE**

ATTI - Ruolo	Operaio agricolo
ATTS - Sesso	M
ATTE - Età	70 ca

DV - DOCUMENTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO

DVC - Codice	ICCD_21_DEA_BAS_V0218_1
DVL - Titolo	Raccolta dell'uva
DVU - Durata	4'30"
DVB - Abstract	Due uomini raccolgono l'uva in un vigneto a pergolato.

DVO - SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO ORIGINALE

DVOC - Codice	ICCD_21_DEA_BAS_V0218
DVOT - Tipo di registrazione/ripresa	digitale
DVOF - Formato	file digitale MP4
DVOD - Descrizione del formato	Full HD 1920x1080
DVOA	Videocamera Sony HXR-MC50E
DVOI - Indice	1. Raccolta uva (0'00"); 2. Caricamento cassette nel rimorchio (4'32"); 3. Trasporto in vigna sul trattore (5'56"); 4. Caricamento cassette in furgone (6'45"); 5. Scarico cassette in cantina (7'17"); 6. Pigiatura (7'45"); 7. Livellamento mosto e acini dopo la pigiatura (13'04").
DVOZ - Note	Titolo: "Pomarico_Vendemmia da F.G._13092021; durata 13'12".

DVG - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA DEL SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO

DVGS - Stato	ITALIA
DVGR - Regione	Lazio
DVGP - Provincia	RM
DVGC - Comune	Roma

DVP - COLLOCAZIONE SPECIFICA DEL SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO

DVPN - Denominazione archivio	Archivio Laboratorio Demoetnoantropologico-ALDEA
--------------------------------------	--

DVZ - CONDIZIONE GIURIDICA DEL SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO

DVZG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DVQ - ACQUISIZIONE DEL SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO

DVQT - Tipo acquisizione	documentazione prodotta da rilevamento sul terreno
---------------------------------	--

DF - DOCUMENTO FOTOGRAFICO**DFC - CODICE**

DFCC - Codice	ICCD_PON_21_DEA_BAS_F0191
DFCT - Tipo	fotografia digitale (file)
DFCF - Formato	jpg
DFCX - Indicazione di colore	C
DFCA	Videocamera Sony HXR-MC50E

DFT - SOGGETTO

DFTD - Indicazioni sul soggetto	In un vigneto a pergolato, F.G. raccoglie un grappolo d'uva durante la vendemmia.
DFTT - Titolo	F. G. raccoglie un grappolo d'uva durante la vendemmia.
DFTQ - Quantità	1

DFG - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA DELLA FOTOGRAFIA

DFGS - Stato	ITALIA
DFGR - Regione	Lazio
DFGP - Provincia	RM
DFGC - Comune	Roma

DFP - COLLOCAZIONE SPECIFICA DELLA FOTOGRAFIA**DFPN - Denominazione
archivio**

Archivio Laboratorio Demoetnoantropologico-ALDEA

DFZ - CONDIZIONE GIURIDICA DELLA FOTOGRAFIA**DFZG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

DFQ - ACQUISIZIONE DELLA FOTOGRAFIA**DFQT - Tipo acquisizione**

documentazione prodotta da rilevamento sul terreno

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo**

ICCD_PON_21_DEA_BAS_F0191

**FTAG - Primario
/integrativo**

primario

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAF - Formato

jpg

FTAM - Titolo/didascalia

F.G. raccoglie un grappolo d'uva durante la vendemmia.

FTAA - Autore

Di Paolo, Emanuele

**FTAD - Riferimento
cronologico**

2021/09/13

FTAE - Ente proprietario

ICCD

FTAK - Nome file originale

ICCD_PON_21_DEA_BAS_F0191.JPG

**FTAW - Indirizzo web
(URL)**http://multimedia.cultura.gov.it/aldea/PON_Itinerari_Digitali/Basilicata/Immagini/ICCD_PON_21_DEA_BAS_F0191.JPG**FTAY - Gestione Diritti**

CC-BY-NC-SA 4.00

VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA**VDCN - Codice
identificativo**

ICCD_21_DEA_BAS_V0218_1

**VDCM - Primario
/integrativo**

primario

VDCX - Genere

documentazione esistente

VDCP - Tipo/formato

file digitale MPG

**VDCA - Denominazione
/titolo**

Raccolta dell'uva

VDCS - Specifiche

Durata: 4'30". Estratto da 0'0" a 4'30"

VDCR - Autore

Di Paolo, Emanuele

**VDCD - Riferimento
cronologico**

2021/09/13

VDCE - Ente proprietario

ICCD

VDCC - Collocazione

Archivio Laboratorio Demoetnoantropologico-ALDEA

**VDCW - Indirizzo web
(URL)**http://multimedia.cultura.gov.it/aldea/?dir=PON_Itinerari_Digitali%2FBasilicata**VDCY - Gestione Diritti**

CC-BY-NC-SA 4.00

VDCT - Note

L'estratto è tratto dal documento video "Pomarico_Vendemmia da F.G. _13092021; durata 13'12".

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	SCHEUERMEIER 1980
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Scheuermeier Paul, Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retroromanza, Milano, Longanesi & C., 1980.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Bernardini, Mara
RSR - Referente verifica scientifica	Magnani, Fabrizio
RSR - Referente verifica scientifica	Tucci, Roberta
FUR - Funzionario responsabile	Magnani, Fabrizio