

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	AT
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00451612
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reperiti antropologici pertinenti a più individui
OGTT - Tipologia	reperiti ossei
OGS - DEFINIZIONE TASSONOMICA	
OGSG - Genere	Homo
OGSN - Specie	sapiens
OGC - CONTESTO	
OGCT - Tipo di contesto	contesto ignoto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Polo Museale Universitario
LDCU - Indirizzo	corso Massimo d'Azeglio, 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
LDCS - Specifiche	deposito: armadio S18

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVK - Continente	Europa
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte

PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	universitario
PRCD - Denominazione	Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università di Torino
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Ospedela San Giovanni Battista
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia Albertina, 17
PRCS - Specifiche	durante il secondo conflitto mondiale, le collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia sono state spostate provvisoriamente a Fossano (CN)
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1936
PRDU - Data uscita	2020
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVK - Continente	Europa
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	universitario
PRCD - Denominazione	Palazzo dei Principi di Carignano
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 5
PRCM - Denominazione struttura conservativa	Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia, Università di Torino
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1926, post
PRDU - Data uscita	1936
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVK - Continente	Europa
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Susa

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	ND
PRDU - Data uscita	1926, post

UB - INVENTARIO/STIMA/COLLEZIONI**INV - INVENTARIO**

INVD - Data	2020
INVN - Numero/codice /cartellino	MAET_ATS0392

INV - INVENTARIO

INVD - Data	1991, ante
INVN - Numero/codice /cartellino	C.816 [Cassetta n° 816]

COL - COLLEZIONI

COLD - Denominazione	raccolta osteologica proveniente da Susa (TO) di cui non si hanno informazioni
COLC - Nome del collezionista	Marro, Giovanni

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	non determinabile
DTM - Motivazione cronologia	nr (recupero pregresso)

DA - DATI ANALITICI**NIA - NUMERO INDIVIDUI ATTESTATI**

NIAN - Numero	18
NIAC - Criteri	analisi antropologica

DES - DESCRIZIONE

DESO - Descrizione analitica	la raccolta è composta da ossa appartenenti a più individui (minimo 18). Sono infatti conservati: 18 mandibole, 12 vertebre (6 cervicali e 6 lombari), 4 sacri, 3 bacini, 2 scapole
NSC - Notizie storico-critiche	ad alcune mandibole è legata un'etichetta metallica con l'indicazione "C.U.P. 61" [Consorzio Universitario Piemontese]; inoltre all'esterno della cassetta originaria vi era l'indicazione della provenienza, ovvero "Susa", e del vecchio numero della cassetta 816

SEM - STIMA DELL'ETA' ALLA MORTE

SEME - Età	adulti
SEMC - Criteri	osservando i caratteri morfologici, è stato possibile stabilire che si tratta di tutti individui adulti (in 5 casi le mandibole sono di individui senili in quanto privi di denti caduti in vita)

EL - ELEMENTI**ELE - ELEMENTI**

ELEE - Elemento	mandibola
ELEM - Numero	18
ELES - Caratteristiche	13 mandibole di individui adulti; 5 senili; 4 femmine; 14 maschi

ELE - ELEMENTI

ELEE - Elemento	vertebra
------------------------	----------

ELEM - Numero	12
ELES - Caratteristiche	6 vertebre cervicali e 6 lombari di individui adulti
ELE - ELEMENTI	
ELEE - Elemento	sacro
ELEM - Numero	4
ELES - Caratteristiche	individui adulti
ELE - ELEMENTI	
ELEE - Elemento	anca
ELEM - Numero	3
ELES - Caratteristiche	anche intere di individui adulti, di cui 2 maschi e 1 femmina
ELE - ELEMENTI	
ELEE - Elemento	scapola
ELEM - Numero	2
ELES - Caratteristiche	scopole di individui adulti
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	le ossa si presentano ancora in parte con sedimento terroso
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
ACQD - Data acquisizione	NR
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Verdi, 8
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAN - Codice identificativo	MAET_ATS0392
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Mangiapane, Gianluigi
RSR - Referente scientifico	Boano, Rosa
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria