

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01387921
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura
SGTT - Titolo	La regina Uta di Sassonia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	46542
INVD - Data	2023
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	25437
INVD - Data	s.d.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1970
DTSF - A	1970
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma

**AUTN - Nome scelto** Silvestrini, Nanni

**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1968-1977

**AUTH - Sigla per citazione** CD000434

#### MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

#### MIS - MISURE

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 60

**MISL - Larghezza** 40

**MISV - Varie** con cornice cm 74,4x54,4

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il dipinto ritrae una figura femminile a mezzo busto e in posizione frontale. Lo sguardo è rivolto verso destra. Indossa una corona e un abito rosso con un grande collo.

**DESI - Codifica Iconclass** 61B2(Uta di Ballenstedt)12

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Uta di Sassonia.

##### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** firma

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** caratteri vari

**ISRP - Posizione** in basso a destra

**ISRI - Trascrizione** Nanni '70

**NSC - Notizie storico-critiche** Il dipinto deriva da una statua riproducente una scultura del duomo di Naumburg raffigurante la margravia di Meissen Uta di Ballenstedt. Dalla scultura trasse ispirazione Walt Disney per la Regina Grimilde di Biancaneve. Autore del dipinto è Nanni Silvestrini, artista di cui, oltre alle opere della collezione della Camera dei Deputati, è noto un disegno (Partigiani, 1975) conservato al Museo Cervi di Gattatico (RE). Caratterizzato da una cromia accesa e da colpi di spatola e pennellate materici, il dipinto si inserisce in una produzione che ha riscosso un discreto successo a partire dalla fine degli anni Sessanta.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQD - Data acquisizione** 16/02/1971

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Camera dei Deputati
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CD_PIT046542
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda con dati riservati

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPIILAzione

<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Felici S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Acconci A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lanzoni A.