

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01387921

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura

SGTT - Titolo La regina Uta di Sassonia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 46542

INVD - Data 2023

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 25437

INVD - Data s.d.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1970

DTSF - A 1970

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Silvestrini, Nanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1968-1977
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	CD000434
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	60
<b>MISL - Larghezza</b>	40
<b>MISV - Varie</b>	con cornice cm 74,4x54,4
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto ritrae una figura femminile a mezzo busto e in posizione frontale. Lo sguardo è rivolto verso destra. Indossa una corona e un abito rosso con un grande collo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61B2(Uta di Ballenstedt)12
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Uta di Sassonia.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Nanni '70
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto deriva da una statua riproducente una scultura del duomo di Naumburg raffigurante la margravia di Meissen Uta di Ballenstedt. Dalla scultura trasse ispirazione Walt Disney per la Regina Grimilde di Biancaneve. Autore del dipinto è Nanni Silvestrini, artista di cui, oltre alle opere della collezione della Camera dei Deputati, è noto un disegno (Partigiani, 1975) conservato al Museo Cervi di Gattatico (RE). Caratterizzato da una cromia accesa e da colpi di spatola e pennellate materici, il dipinto si inserisce in una produzione che ha riscosso un discreto successo a partire dalla fine degli anni Sessanta.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	16/02/1971
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Camera dei Deputati
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CD_PIT046542
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda con dati riservati
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Felici S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Acconci A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lanzoni A.