

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00249551

ESC - Ente schedatore S255

ECP - Ente competente S255

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione esecuzione/evento di riferimento

RSET - Tipo scheda OAC

RSEC - Codice bene OAC 3.00 20 00249553

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

NCUN - Codice univoco ICCD 244702

AUTN - Nome scelto Maria Lai

AUTA - Dati anagrafici Ulassai (NU), 1919 - Cardedu (NU), 2013

AUTH - Sigla per citazione S255837

AUTR - Ruolo autrice

### ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione Ambito sardo, azione ambientale "Essere è tessere"

ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione

### CMM - COMMITTENZA

CMMD - Data 2008

CMMC - Circostanza Azione ambientale "Essere è tessere", Aggius (SS)

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Telaio

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Telaio

SGTI - Identificazione del soggetto Telaio di ferro su pannello di lamiera zincata colorata

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Sardegna
<b>PVCP - Provincia</b>	SS
<b>PVCC - Comune</b>	Aggius
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	centro culturale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Centro Polifunzionale Marugno
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Fummintina, 07020 Aggius SS
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esecuzione/fabbricazione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Sardegna
<b>PRVP - Provincia</b>	SS
<b>PRVC - Comune</b>	Aggius
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	centro culturale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Centro Polifunzionale Marugno
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Fummintina, 07020 Aggius SS
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	prototipo
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	14 telai
<b>ROFT - Titolo opera finale /originale</b>	Telai
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Maria Lai
<b>ROFD - Data opera finale /originale</b>	2008
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Centro storico di Aggius (SS)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XXI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	2008
<b>DTSF - A</b>	2008
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO</b>	
<b>MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione</b>	ferro verniciato su pannello di lamiera zincata colorata
<b>MIS - MISURE</b>	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	40
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Descrizione dell'opera	Telaio stilizzato, realizzato in ferro verniciato e collocato su un pannello di lamiera zincata colorata di rosso.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel corso dell'intervento ambientale "Essere è Tessere", tenutosi ad Aggius (SS) nel luglio del 2008, le tessitrici locali che Maria Lai aveva coinvolto nell'evento erano dislocate in dieci postazioni al centro del paese, per mostrare dal vivo le fasi della filatura della lana, della sua stesura dall'ordito alla tessitura. Queste postazioni avevano come contrassegno una serie di telai di ferro applicati su pannelli di lamiera zincata, ciascuno contraddistinto da un colore differente, che dovevano costituire una sorta di segnaletica verticale per il pubblico. Maria Lai realizzò in totale quindici telai, tredici dei quali furono fissati sui prospetti principali o laterali delle abitazioni di Aggius, oggi ancora visibili in situ, a testimonianza dell'evento. Il telaio in oggetto, di dimensioni inferiori (70x40 cm) rispetto a quelli collocati nelle vie del paese (200x100 cm), di cui probabilmente ha costituito un prototipo, è oggi esposto al Centro Polifunzionale Marugnò di Aggius.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Associazione Culturale Musei di Aggius
ACQD - Data acquisizione	2008
ACQL - Luogo acquisizione	Aggius (SS)
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Caterina Ghisu
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	New_1694949113798
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
FNTP - Tipo	memoria
FNTA - Autore	dott.ssa Maria Teresa Mura
FNTT - Denominazione	carteggio
FNTD - Data	2022
FNTN - Nome archivio	ACG

<b>FNTS - Posizione</b>	s.p.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0000
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	0000
<b>BIBA - Autore</b>	Elena Pontiggia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2017
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	322 - 329
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Ghisu, Caterina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Dettori, Maria Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori, Maria Paola