SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo	01207140	
generale	01205140	
ESC - Ente schedatore	S296	
ECP - Ente competente	S296	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Progetto berniniano del Palazzo di Montecitorio	
SGTT - Titolo	Progetto berniniano del Palazzo di Montecitorio	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11544	
INVD - Data	2023	
INV - INVENTARIO DI MUSEO		
INVN - Numero	25470	
INVD - Data	s.d.	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1644	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1695	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	\overline{c}
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	de' Rossi Mattia
AUTA - Dati anagrafici	1637/1695
AUTH - Sigla per citazione	CD000470
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	91
MISL - Larghezza	158
MISV - Varie	con cornice 110x167 cm
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera rappresenta un progetto berniniano per il Palazzo Montecitorio.
DESO - Indicazioni	L'opera rappresenta un progetto berniniano per il Palazzo Montecitorio. 48C14: 41A311
DESO - Indicazioni sull'oggetto	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	48C14 : 41A311
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	48C14 : 41A311
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua	48C14 : 41A311 ARCHITETTURE: ROMA: PALAZZO MONTECITORIO
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	48C14 : 41A311 ARCHITETTURE: ROMA: PALAZZO MONTECITORIO didascalica
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua	48C14 : 41A311 ARCHITETTURE: ROMA: PALAZZO MONTECITORIO didascalica italiano
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	48C14: 41A311 ARCHITETTURE: ROMA: PALAZZO MONTECITORIO didascalica italiano a pennello
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	48C14: 41A311 ARCHITETTURE: ROMA: PALAZZO MONTECITORIO didascalica italiano a pennello sul cartellino, in basso al centro sulla cornice
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	48C14: 41A311 ARCHITETTURE: ROMA: PALAZZO MONTECITORIO didascalica italiano a pennello sul cartellino, in basso al centro sulla cornice
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	48C14: 41A311 ARCHITETTURE: ROMA: PALAZZO MONTECITORIO didascalica italiano a pennello sul cartellino, in basso al centro sulla cornice Mattia de Rossi/ Progetto berniniano/ del Palazzo di Montecitorio
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	48C14: 41A311 ARCHITETTURE: ROMA: PALAZZO MONTECITORIO didascalica italiano a pennello sul cartellino, in basso al centro sulla cornice Mattia de Rossi/ Progetto berniniano/ del Palazzo di Montecitorio commerciale
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua	48C14: 41A311 ARCHITETTURE: ROMA: PALAZZO MONTECITORIO didascalica italiano a pennello sul cartellino, in basso al centro sulla cornice Mattia de Rossi/ Progetto berniniano/ del Palazzo di Montecitorio commerciale italiano
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura	48C14: 41A311 ARCHITETTURE: ROMA: PALAZZO MONTECITORIO didascalica italiano a pennello sul cartellino, in basso al centro sulla cornice Mattia de Rossi/ Progetto berniniano/ del Palazzo di Montecitorio commerciale italiano a stampa su etichetta di carta
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	ARCHITETTURE: ROMA: PALAZZO MONTECITORIO didascalica italiano a pennello sul cartellino, in basso al centro sulla cornice Mattia de Rossi/ Progetto berniniano/ del Palazzo di Montecitorio commerciale italiano a stampa su etichetta di carta sul telaio Galleria il Propileo/ []

timbro		
di collezione		
su etichetta di carta, sul retro della cornice		
6/ Amministrazione/ Doria Pamphilj/ Roma		
L'opera della Camera dei Deputati realizzata dall'architetto e ingegnere romano Mattia De Rossi può essere considerata un documento importante per le idee di Gian Lorenzo Bernini per la facciata del Palazzo Ludovisi in Montecitorio. Il De' Rossi infatti fu allievo del Bernini e a lungo suo collaboratore, anche durante il soggiorno francese, e curò la realizzazione di molti dei progetti del maestro. La commissione di Palazzo Ludovisi era arrivata al Bernini dopo il matrimonio di Costanza Camilla Pamphily (nipote di papa Innocenzo X poichè figlia dell'influente Olimpia Aldobrandini) con Nicolò Ludovisi, avvenuto nel 1644, per fornire di una nuova abitazione i due sposi e per consolidare il potere della famiglia sulla città. Il palazzo sorse su un lotto di terra ancora libero di costruzioni, tranquillo e verdeggiante, ed il Bernini scelse di ricalcare l'irregolare tracciato dell'area nella pianta del palazzo, dotandolo infine di una caratteristica e innovativa facciata convessa. Come attestato dal Catalogo delle opere d'arte della Camera dei Deputati del 1993, il dipinto proviene dalla collezione di Orietta Doria Pamphilj.		
VINCOLI		
acquisto		
1971/03/04		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
proprietà Stato		
FERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
documentazione esistente		
fotografia digitale (file)		
Schiavinotto, Giuseppe		
2004		
2004 CD_PIT011544		
CD_PIT011544		
CD_PIT011544 bibliografia specifica		
CD_PIT011544 bibliografia specifica Fagiolo, M./ Portoghesi, P.		
CD_PIT011544 bibliografia specifica Fagiolo, M./ Portoghesi, P. 2006		
CD_PIT011544 bibliografia specifica Fagiolo, M./ Portoghesi, P. 2006 CD000752		
CD_PIT011544 bibliografia specifica Fagiolo, M./ Portoghesi, P. 2006 CD000752		
CD_PIT011544 bibliografia specifica Fagiolo, M./ Portoghesi, P. 2006 CD000752 p. 229		
CD_PIT011544 bibliografia specifica Fagiolo, M./ Portoghesi, P. 2006 CD000752 p. 229 bibliografia specifica		
CD_PIT011544 bibliografia specifica Fagiolo, M./ Portoghesi, P. 2006 CD000752 p. 229 bibliografia specifica Catalogo opere		

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Briganti G.
BIBD - Anno di edizione	1967-1985
BIBH - Sigla per citazione	CD000784
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 13-14
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Roma barocca
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2006
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'arte a Roma e in Italia nell'età dei Giubilei dal XVI al XVIII secolo
MSTL - Luogo	Helsinki
MSTD - Data	2000-2001
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Gian Lorenzo Bernini regista del Barocco
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1999
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Le Porte del Cielo. L'arte degli Anni Santi (1300-1875)
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1984-1985
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Solferino, G.
FUR - Funzionario responsabile	Leone, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Marzani, G.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Marzani, G.
AGGF - Funzionario responsabile	Acconci, A.
AGGF - Funzionario responsabile	Lanzoni, A.