

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005880
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura maschile in piedi di spalle con le braccia alzate (r.)
SGTI - Identificazione	figura maschile nuda in ginocchio su una gamba, studi di mani (v.)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Ferri 1881-1912, Fig
INVD - Data	1881-1912

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio parziale
ROFO - Opera finale /originale	dipinto

ROFS - Soggetto opera finale/originale	Lapidazione di Santo Stefano
ROFA - Autore opera finale /originale	Cardi Ludovico detto Cigoli
ROFD - Datazione opera finale/originale	1597
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/FIRENZE/ Galleria Palatina e Appartamenti Reali/ sala delle Belle Arti

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1597
DTSV - Validità	ca
DTSE - A	1597
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Cardi Ludovico detto Cigoli
AUTA - Dati anagrafici	1559/ 1613
AUTH - Sigla per citazione	00000259

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta azzurra/ carboncino, biacca
MTC - Materia e tecnica	carta azzurra/ carboncino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	418
MISL - Larghezza	252
FIL - Filigrana	aquila entro un cerchio sormontato da corone (simile a Briquet 207)

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	macchie marroncine sparse; grinze soprattutto in basso e verso il margine di sinistra, dovute alle strisce di carta applicate sul verso in un antico restauro; montato in passe-partout.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	recto: figura virile a torso nudo vista di spalle volta verso sinistra in atto di lanciare con tutte e due le braccia alzate una pietra; con la gamba sinistra sollevata; studi di mani isolate e al centro verso destra studio di due mani che tengono una pietra. verso: figura maschile inginocchiata sulla gamba destra, vista di profilo volta verso destra.
DESI - Codifica Iconclass	31A262321:31AA25512
DESI - Codifica Iconclass	31A233
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura maschile. Oggetti: pietra. Parti anatomiche: mani; braccia.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura maschile.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita blu
ISRP - Posizione	sul recto, in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	8971
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso, sulla striscia di rinforzo, in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	Del Cigoli
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita blu
ISRP - Posizione	sul verso, in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	8971
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRP - Posizione	sul verso, in basso, a destra
ISRA - Autore	P. N. Ferri
ISRI - Trascrizione	La Lapidaz. di S. Stefano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a carboncino
ISRP - Posizione	sul verso, sulla striscia di rinforzo, in alto
ISRI - Trascrizione	36
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, in basso, a destra
ISRA - Autore	Anna Matteoli
ISRI - Trascrizione	Per S. Caterina S. Gaggio/Anna Mattioli
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	8971 F
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 929)
STMP - Posizione	sul recto, in basso, a destra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	Il recto è un altro studio studio per il manigoldo di sinistra della Lapidazione di Santo Stefano di Pitti, variato però nel dipinto. Altri studi agli Uffizi per la stessa figura sono i nn. 9021 F, 8982 F. La figura inginocchiata del verso potrebbe essere stata studiata per un pastore di una Adorazione, ma fra le opere giunte fino a noi con questo soggetto non ritroviamo nessuna figura corrispondente a questa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 666652
FTAT - Note	recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 666653
FTAT - Note	verso
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 122602

FTAT - Note	recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 177252
FTAT - Note	verso
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei disegni di ornamenti vari posseduti dalla R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1881-1912
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi
FNTS - Posizione	8971 F
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1881-1912 Fig
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00018027
BIBN - V., pp., nn.	p. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bucci M.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00014598
BIBN - V., pp., nn.	p. 297
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1913
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Dini Chelazzi, Giulietta
FUR - Funzionario responsabile	Petrioli Annamaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023

RVMN - Nome	Manco, Cinzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina