

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00005904 |
| ESC - Ente schedatore | M443 |
| ECP - Ente competente | M443 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro guarisce lo storpio con accanto San Giovanni Evangelista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione statale
LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Ferri 1881-1912, Fig 1017 F
INVD - Data 1881-1912

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVII
DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1608

| | |
|---|---|
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1608 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Cardi Ludovico detto Cigoli |
| AUTA - Dati anagrafici | 1559/ 1613 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000259 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ penna, bistro, matita nera, biacca |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 444 |
| MISL - Larghezza | 278 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | controfondato; il recto, ingiallito e consunto, presenta tracce di abrasione e numerose lacerazioni fermate dal controfondo, tracce diffuse di sporco con macchie sparse alcune delle quali di colore rosso, e estese chiazze marroni; sul verso del controfondo chiazze marroni prodotte dalla penetrazione dell'inchiostro del recto, resti di colla e di un vecchio supporto azzurro ai quattro angoli, e lungo il margine sinistro tracce di una vecchia imbrachettatura; foglio privo di alcuni frammenti lungo i margini inferiore e sinistro e in corrispondenza dell'angolo superiore sinistro, integrati dal controfondo; carta ingiallita |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Al centro S. Pietro in piedi volto verso sinistra. Con il braccio sinistro alzar to, afferra con la mano destra lo storpio seduto sul suo trespolo a rotelle. In secondo piano a sinistra alcune figure si affacciano dal pilastro di proscenio, a destra un gruppo di figure tra cui una donna con un canestro in testa. Sfondo architettonico di un porticato con colonne di ordine corinzio. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Pietro apostolo. Figure: figure maschili; figure femminili. Abbigliamento: all'antica. Architetture. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita nera |

| | |
|--|---|
| ISRP - Posizione | in alto a destra |
| ISRA - Autore | P. N. Ferri |
| ISRI - Trascrizione | 1017 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita blu |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRA - Autore | P. N. Ferri |
| ISRI - Trascrizione | 1017 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita blu |
| ISRP - Posizione | sul verso, sul controfondo, in alto a sinistra |
| ISRA - Autore | P. N. Ferri |
| ISRI - Trascrizione | 1017 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMI - Identificazione | Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 929) |
| STMP - Posizione | in basso, a destra |
| STMD - Descrizione | G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Sigismondo Coccapani (Lugt 2729) |
| STMP - Posizione | in basso, a destra |
| STMD - Descrizione | caprone rampante in camp ovale |
| NSC - Notizie storico-critiche | Insieme al n. 1006 F di questa collezione, e una primissima idea per la lavagna di S. Pietro (vedi per ulteriori notizie la scheda del n. 1016 F). La Forlani (1959) per ragioni stilistiche riteneva giustamente ambedue i fogli precedenti il n. 1016 F.A1 n. 264, Stampe volume agli Uffizi si conserva l'incisione dello Scacciati da questo foglio. Nell'Inventario Ms. del 1793 sono citati due disegni con questo soggetto (invece di S. Pietro li è detto "Cristo", vedi anche scheda n. 1016 F) e con l'annotazione che sono stati intagliati appunto dallo Scacciati. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Cultura |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | GU FI 614247 |
| FTAT - Note | recto |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAA FI 116473 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Pasquale Nerino Ferri |
| FNTT - Denominazione | Inventario generale dei disegni di ornamenti vari posseduti dalla R. Galleria di Firenze |
| FNTD - Data | 1881-1912 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | 1017 F |
| FNTI - Codice identificativo | Inv. Ferri 1881-1912 Fig |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Petrioli Tofani A. |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00017795 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 31-32 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lodovico Cigoli |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003577 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 69 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Disegni Toscani |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005162 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 77 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mostra Cigoli |
| BIBD - Anno di edizione | 1959 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001087 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 75 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli |
| BIBD - Anno di edizione | 1913 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00018027 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 30 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|---|
| MSTT - Titolo | Mostra di disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1913 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|--------------------------------------|
| MSTT - Titolo | Mostra del Cigoli e del suo ambiente |
| MSTL - Luogo | San Miniato |
| MSTD - Data | 1959 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|--|
| MSTT - Titolo | Disegni dei Toscani a Roma (1580-1620) |
| MSTL - Luogo | Firenze/ Roma |
| MSTD - Data | 1979 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|--|
| MSTT - Titolo | Disegni di Ludovico Cigoli (1559-1613) |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1992 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|--------------------------|
| CMPD - Data | 1970 |
| CMPN - Nome | Dini Chelazzi, Giulietta |

| | |
|---------------------------------------|--------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Petrioli Annamaria |
|---------------------------------------|--------------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------|
| RVMD - Data | 2023 |
| RVMN - Nome | Manco, Cinzia |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-----------------------|
| AGGD - Data | 2023 |
| AGGN - Nome | Manco, Cinzia |
| AGGF - Funzionario responsabile | Conticelli, Valentina |