

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005909
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino sulle ginocchia (r.)
SGTI - Identificazione	Madonna in atto di allattare il Bambino (v.)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ferri 1881-1912, Fig 1024 F
INVD - Data	1881-1912

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1591
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1610
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cardi Ludovico detto Cigoli
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1559/ 1613
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000259
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bianca/ penna, bistro, acquerellatura, inchiostro di china, matita nera
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bianca/ penna, bistro, acquerellatura, inchiostro di china, biacca
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	145
<b>MISL - Larghezza</b>	100
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sul recto e sul verso chiazze e piccole macchie marroni prodotte dalla penetrazione dell'inchiostro sull'altra faccia del foglio; sul verso residuo di un supporto grigio sull'angolo superiore sinistro, e strisce di carta incollate lungo i margini che hanno prodotto un leggero scurimento della carta sul recto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	recto: Madonna seduta volta verso sinistra con il bambino seduto sulle ginocchia. verso: Madonna seduta vista di fronte in atto di allattare il bambino seduto sulle sue ginocchia.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11F4222
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11F726
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, in alto, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1[02]4

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita blu
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, in alto, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	102[4] F

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1024 F

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMI - Identificazione</b>	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 929)
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto, in basso, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questa Madonna è molto simile sia nella posa che nel tramato della penna a quelle dei nn. 1024 F e 1025 F, mentre varia, molto la posizione del Bambino. Databile come tutta questa serie intorno alla seconda metà dell'ultimo decennio del Cinquecento.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GU FI 615425
<b>FTAT - Note</b>	recto

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GU FI 615426
<b>FTAT - Note</b>	verso

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA FI 110185

<b>FTAT - Note</b>	recto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA FI 164383
<b>FTAT - Note</b>	verso
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Pasquale Nerino Ferri
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale dei disegni di ornamenti vari posseduti dalla R. Galleria di Firenze
<b>FNTD - Data</b>	1881-1912
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi
<b>FNTS - Posizione</b>	1024 F
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv. Ferri 1881-1912 Fig
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Petrioli Tofani A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017795
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 35-36
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lodovico Cigoli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003577
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 76
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Disegni Toscani
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005162
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 90
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Disegni italiani del Sei e Settecento
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1922
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017873
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1913

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00018027
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 7
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra di disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1913
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Catalogo della mostra di disegni italiani del Sei e Settecento
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1922
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Disegni dei Toscani a Roma (1580-1620)
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze/ Roma
<b>MSTD - Data</b>	1979
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Disegni di Ludovico Cigoli (1559-1613)
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1992
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1970
<b>CMPN - Nome</b>	Dini Chelazzi, Giulietta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Petrioli Annamaria
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2023
<b>RVMN - Nome</b>	Manco, Cinzia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Manco, Cinzia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Conticelli, Valentina