

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005926
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Progetto per un arco trionfale
------------------------	--------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ferri 1882-1912 Arch, n. 2607 A
INVD - Data	1881-1912

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1608
-----------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1608
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cardi Ludovico detto Cigoli
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1559/ 1613
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000259
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bianca/ penna, bistro, acquerellatura, matita nera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	485
<b>MISL - Larghezza</b>	382
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Qualche macchia d'ingiallimento sparsa, tracce di sporco lungo i margini; residui di carta a destra verso il basso. In alto due schizzi di colore rossastro. Sul verso residui di colla che hanno scurito la carta; varie strisce di carta poste in antico per rinforzare i margini e gli angoli. Recentemente montato in passepartout.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Pianta e alzato di un arco trionfale; in basso a sinistra la personificazione dell'Arno, a destra quella del Danubio. In alto al centro lo stemma sormontato da corona, fiancheggiato a sinistra dalla Virtù; a destra della Nobiltà.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Elementi architettonici: arco trionfale.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ARNO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DANUBIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VIRTU
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in alto, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NOBILTA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in basso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	diritto della Bastione
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in basso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	n° pezzi/31
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	diritto del taglio del Bastione di S.o Gallo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IL CIGOLI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita blu
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in basso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2607 A
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita blu
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, in alto, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2607 A
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, in basso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ko[...]ou
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita nera
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Crist. di Lorena
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMI - Identificazione</b>	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 930)
<b>STMP - Posizione</b>	sul recto, al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	A. M. Petrioli Tofani, nel 1969, riconosceva in questo foglio il progetto per la decorazione della Porta a S. Gallo, ideato dal Cigoli e dalla sua bottega in occasione delle nozze di Cosimo de' Medici e Maria Maddalena d'Austria nel 1608. Si rimanda per ulteriori notizie storiche sull'avvenimento alla scheda della Petrioli Tofani. Il n. 2620 A pure agli Uffizi è copia autentica del presente foglio.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GU FI 662845

<b>FTAT - Note</b>	recto
--------------------	-------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GU FI 662846
-------------------------------------	--------------

<b>FTAT - Note</b>	verso
--------------------	-------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
--------------------	--------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA FI 145283
-------------------------------------	----------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTA - Autore</b>	Pasquale Nerino Ferri
----------------------	-----------------------

<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale dei disegni di architettura posseduti dalla R. Galleria di Firenze
-----------------------------	--

<b>FNTD - Data</b>	1882-1912
--------------------	-----------

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
-----------------------------	---

<b>FNTS - Posizione</b>	2607 A
-------------------------	--------

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv. Ferri 1882-1912 Arch
-------------------------------------	---------------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Feste apparati
----------------------	----------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001888
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 110-111, n. 56
----------------------------	--------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli
----------------------	---

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1913
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00018027
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 24
----------------------------	-------

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Feste e apparati medicei da Cosimo I a Cosimo II. Mostra di disegni e incisioni
----------------------	---

<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
---------------------	---------

<b>MSTD - Data</b>	1969
--------------------	------

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra dei disegni del Cigoli
----------------------	-------------------------------

<b>MSTL - Luogo</b>	Bergamo
---------------------	---------

<b>MSTD - Data</b>	1913
--------------------	------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1970**CMPN - Nome** Dini Chelazzi, Giulietta**FUR - Funzionario responsabile** Petrioli Annamaria**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2023**RVMN - Nome** Manco, Cinzia**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2023**AGGN - Nome** Manco, Cinzia**AGGF - Funzionario responsabile** Conticelli, Valentina