

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005940
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	monumento equestre di Enrico IV di Francia
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Ferri 1881-1912, Fig, n. 970 F
INVD - Data	1881-1912

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1604
-----------	------

DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1604
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cardi Ludovico detto Cigoli
AUTA - Dati anagrafici	1559/ 1613
AUTH - Sigla per citazione	00000259
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ penna, bistro, acquerellatura, matita nera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	453
MISL - Larghezza	308
FIL - Filigrana	figura indecifrabile tagliata dal margine sinistro del foglio
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	sul recto tracce di ingiallimento, una macchia marrone chiaro in basso a sinistra, poche piccole macchie scure sparse, sul margine sinistro una piccola lacerazione restaurata con una toppa sul verso; sul verso chiazze marroni causate dalla penetrazione dell'inchiostro del recto, tracce di sporco, lungo i margini tracce di una vecchia incollatura, agli angoli toppe triangolari di rinforzo con residui di un vecchio supporto azzurro e di colla.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il re Enrico IV con armatura e con la spada, incoronato di lauro, sul cavallo visto di profilo verso destra. Il cavallo posa su una complessa base con prigionieri
DESI - Codifica Iconclass	46C1312:61 B2(ENRICO IV)11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Enrico IV di Francia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul recto, in alto, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Lodovico Civolj con sig:ra A: [?]

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita blu

ISRP - Posizione

sul recto in basso a destra

ISRA - Autore

P. N. Ferri

ISRI - Trascrizione

970 [semicancellato]

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita nera

ISRP - Posizione

sul verso, in basso, a destra

ISRI - Trascrizione

Lod. Civoli

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita blu

ISRP - Posizione

sul verso, in alto, a destra

ISRA - Autore

P. N. Ferri

ISRI - Trascrizione

970

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita blu

ISRP - Posizione

sul verso, in basso, a sinistra

ISRA - Autore

P. N. Ferri

ISRI - Trascrizione

970 fig. Cigoli

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMQ - Qualificazione

amministrativo

STMI - Identificazione

Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 930)

STMP - Posizione

in basso, a sinistra

STMD - Descrizione

G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze

NSC - Notizie storico-critiche

Sappiamo dal Baldinucci che il Cigoli fu incaricato di fare il modello della bellissima base per il monumento equestre a Enrico IV sul Ponte Nuovo a Parigi. Il monumento venne iniziato dal Giambologna nel 1604 e alla sua morte continuato dal Tacca e in seguito dal Francavilla che eseguì le statue dei prigionieri, le sole che ora si conservano al Louvre, dopo la distruzione del monumento stesso nei moti rivoluzionari del 1792. Agli Uffizi l'unico disegno dell'insieme è questo, che forse è il primo di quelli conservati, 'perché le sia le figure dei prigionieri che gli ornati, mostrano varianti proprie di una fase di ricerca' (Forlani, 1959). In questa collezione esistono tre disegni per il solo cavallo (vedi nn. 865 Orn., 866 Orn., 867 Orn.) e uno è piuttosto avanzato per la sola base, n. 1766 Orn. Al Louvre il n. 921 e

all'Ashmolean Museum di Oxford il n. 198 del Catalogo di K. T. Parker, 1956, sono invece disegni per l'intero monumento, molto simili e più 'finiti' del presente foglio. Dal fatto che il re tiene il fodero della spada a destra il Parker deduce che questi disegni fossero stati ideati dal Cigoli per farne un'incisione rovesciata. Anche la Forlani accetta l'ipotesi del Parker, facendo notare che infatti i tre disegni per il solo cavallo degli Uffizi, mostrano l'animale in posizione inversa rispetto agli tre dell'intero monumento. Un altro disegno al Louvre (n. 920), per il gruppo equestre, ha il cavallo nella stessa direzione degli studi del cavallo degli Uffizi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 642378

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 164378

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei disegni di ornamenti vari posseduti dalla R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1881-1912
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi
FNTS - Posizione	970 F
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1881-1912 Fig

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Plasmato dal fuoco
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	00018031
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 3

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petrioli Tofani A.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00017795

BIBN - V., pp., nn.	pp. 6-7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lodovico Cigoli
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00003577
BIBN - V., pp., nn.	n. 96
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Primato disegno
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000375
BIBN - V., pp., nn.	n. 57.7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Cigoli
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00001087
BIBN - V., pp., nn.	p. 143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni fiorentini
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00017554
BIBN - V., pp., nn.	p. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parker K. T.
BIBD - Anno di edizione	1938-1956
BIBH - Sigla per citazione	00003482
BIBN - V., pp., nn.	p. 94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra di alcune opere
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00017615
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00018027
BIBN - V., pp., nn.	p. 22

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra di disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1913

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Firenze e la Toscana dei Medici nell'Europa del Cinquecento - Il primato del Disegno
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1980

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Disegni di Ludovico Cigoli (1559-1613)
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1992

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Dini Chelazzi, Giuletta

FUR - Funzionario responsabile	Petrioli Annamaria
---------------------------------------	--------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Manco, Cinzia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina