

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005940
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	monumento equestre di Enrico IV di Francia
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo degli Uffizi
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Complesso vasariano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzale degli Uffizi, 6
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Inv. Ferri 1881-1912, Fig, n. 970 F
<b>INVD - Data</b>	1881-1912

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1604
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1604
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cardi Ludovico detto Cigoli
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1559/ 1613
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000259

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bianca/ penna, bistro, acquerellatura, matita nera
--------------------------------	--

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	453
<b>MISL - Larghezza</b>	308
<b>FIL - Filigrana</b>	figura indecifrabile tagliata dal margine sinistro del foglio
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sul recto tracce di ingiallimento, una macchia marrone chiaro in basso a sinistra, poche piccole macchie scure sparse, sul margine sinistro una piccola lacerazione restaurata con una toppa sul verso; sul verso chiazze marroni causate dalla penetrazione dell'inchiostro del recto, tracce di sporco, lungo i margini tracce di una vecchia incollatura, agli angoli toppe triangolari di rinforzo con residui di un vecchio supporto azzurro e di colla.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il re Enrico IV con armatura e con la spada, incoronato di lauro, sul cavallo visto di profilo verso destra. Il cavallo posa su una complessa base con prigionieri
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46C1312:61 B2(ENRICO IV)11
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Enrico IV di Francia.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in alto, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Lodovico Civolj con sig:ra A: [?]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita blu
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	P. N. Ferri
<b>ISRI - Trascrizione</b>	970 [semicancellato]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita nera
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Lod. Civoli
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita blu
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, in alto, a destra

<b>ISRA - Autore</b>	P. N. Ferri
<b>ISRI - Trascrizione</b>	970
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita blu
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, in basso, a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	P. N. Ferri
<b>ISRI - Trascrizione</b>	970 fig. Cigoli
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMI - Identificazione</b>	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 930)
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Sappiamo dal Baldinucci che il Cigoli fu incaricato di fare il modello della bellissima base per il monumento equestre a Enrico IV sul Ponte Nuovo a Parigi. Il monumento venne iniziato dal Giambologna nel 1604 e alla sua morte continuato dal Tacca e in seguito dal Francavilla che eseguì le statue dei prigionieri, le sole che ora si conservano al Louvre, dopo la distruzione del monumento stesso nei moti rivoluzionari del 1792. Agli Uffizi l'unico disegno dell'insieme è questo, che forse è il primo di quelli conservati, 'perché le sia le figure dei prigionieri che gli ornati, mostrano varianti proprie di una fase di ricerca' (Forlani, 1959). In questa collezione esistono tre disegni per il solo cavallo (vedi nn. 865 Orn., 866 Orn., 867 Orn.) e uno è piuttosto avanzato per la sola base, n. 1766 Orn. Al Louvre il n. 921 e all'Ashmolean Museum di Oxford il n. 198 del Catalogo di K. T. Parker, 1956, sono invece disegni per l'intero monumento, molto simili e più 'finiti' del presente foglio. Dal fatto che il re tiene il fodero della spada a destra il Parker deduce che questi disegni fossero stati ideati dal Cigoli per farne un'incisione rovesciata. Anche la Forlani accetta l'ipotesi del Parker, facendo notare che infatti i tre disegni per il solo cavallo degli Uffizi, mostrano l'animale in posizione inversa rispetto agli tre dell'intero monumento. Un altro disegno al Louvre (n. 920), per il gruppo equestre, ha il cavallo nella stessa direzione degli studi del cavallo degli Uffizi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	GU FI 642378
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA FI 164378
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Pasquale Nerino Ferri
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale dei disegni di ornamenti varii posseduti dalla R. Galleria di Firenze
<b>FNTD - Data</b>	1881-1912
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi
<b>FNTS - Posizione</b>	970 F
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv. Ferri 1881-1912 Fig
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Plasmato dal fuoco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00018031
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 23
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Petrioli Tofani A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017795
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 6-7
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lodovico Cigoli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003577
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 96
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Primato disegno
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000375
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 57.7
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra Cigoli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001087
-----------------------------------	----------

**BIBN - V., pp., nn.**	p. 143
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Disegni fiorentini
**BIBD - Anno di edizione**	1959
**BIBH - Sigla per citazione**	00017554
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 51
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Parker K. T.
**BIBD - Anno di edizione**	1938-1956
**BIBH - Sigla per citazione**	00003482
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 94
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Mostra di alcune opere
**BIBD - Anno di edizione**	1966
**BIBH - Sigla per citazione**	00017615
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli
**BIBD - Anno di edizione**	1913
**BIBH - Sigla per citazione**	00018027
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 22
**MST - MOSTRE**	
**MSTT - Titolo**	Mostra di disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli
**MSTL - Luogo**	Firenze
**MSTD - Data**	1913
**MST - MOSTRE**	
**MSTT - Titolo**	Firenze e la Toscana dei Medici nell'Europa del Cinquecento - Il primato del Disegno
**MSTL - Luogo**	Firenze
**MSTD - Data**	1980
**MST - MOSTRE**	
**MSTT - Titolo**	Disegni di Ludovico Cigoli (1559-1613)
**MSTL - Luogo**	Firenze
**MSTD - Data**	1992
**AD - ACCESSO AI DATI**	
**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**	
**ADSP - Profilo di accesso**	1
**ADSM - Motivazione**	scheda contenente dati liberamente accessibili
**CM - COMPILAZIONE**	

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1970
<b>CMPN - Nome</b>	Dini Chelazzi, Giulietta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Petrioli Annamaria

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2023
<b>RVMN - Nome</b>	Manco, Cinzia

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Manco, Cinzia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Conticelli, Valentina