

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005956
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione lapidazione di Santo Stefano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione statale
LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Ferri 1881-1912, Fig, n. 995 F
INVD - Data 1881-1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Toscana
PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCM - Denominazione raccolta	Fondo Mediceo Lorenese (?)
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Lapidazione di Santo Stefano
ROFA - Autore opera finale /originale	Cardi Ludovico detto Cigoli
ROFD - Datazione opera finale/originale	1597
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/FIRENZE/Galleria Palatina e Appartamenti Reali/sala delle Belle Arti
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1597
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1597
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cardi Ludovico detto Cigoli
AUTA - Dati anagrafici	1559/ 1613
AUTH - Sigla per citazione	00000259
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ penna, bistro, acquerellatura, matita nera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	440

MISL - Larghezza	317
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	sul recto e sul verso lievi tracce di sporco e ingiallimento e macchioline scure sparse; sul verso: in alto a sinistra trasferimento di una figura del recto dovuta alla penetrazione dell'inchiostro; tracce di una vecchia incollatura lungo i margini sinistro, superiore e destro che ha prodotto alcune abrasioni; una striscia di carta incollata lungo il margine inferiore e, ai quattro angoli, piccoli residui di un vecchio supporto azzurro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dietro al Santo al centro un manigoldo con tutte e due le braccia alzate. In primo piano a sinistra un altro manigoldo in atto di tirare una pietra con la destra. In secondo piano un ragazzino e una vecchia a colloquio. A destra in primo piano due ragazzi che conversano, in secondo piano due uomini anziani che si ritrovano identici, ma ribaltati sulla sinistra. Sullo sfondo un uomo si toglie la veste e un alto seduto è appoggiato ad un albero. Dietro, la porta di una città con mura merlate, altri edifici e paesaggio. In alto tre angioletti in volo con i simboli del martirio al di sopra Cristo e il Padre Eterno.
DESI - Codifica Iconclass	73F3563
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Santo Stefano; Saulo; Cristo; Dio padre. Figure maschili: anziani del Sinedrio; astanti; carnefici; uomo anziano (ritratto del committente ?). Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Abbigliamento. Attributi: (Santo Stefano) pietre; palma del martirio; corona del martirio. Architetture: tempio con cupola; torre; colonna; capitello. Paesaggi: alberi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRP - Posizione	sul recto, in basso, a sinistra
ISRA - Autore	P. N. Ferri
ISRI - Trascrizione	904
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRP - Posizione	sul recto, in alto a destra
ISRA - Autore	P. N. Ferri
ISRI - Trascrizione	995
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso, in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione	del cigoli
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a carboncino
ISRP - Posizione	sul verso, al centro
ISRI - Trascrizione	14
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 929)
STMP - Posizione	sul recto, in basso, a destra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
NSC - Notizie storico-critiche	Il Santo ha già la posizione melodrammatica del dipinto di Pitti, firmato e datato 1597 (cedi i nn. 1004 F e 1955 S). Il manigoldo in primo piano è come al n. 1004 F, con leggere varianti, mentre tutto il gruppo di destra verrà ripreso e più rifinito nel n. 1002 F. Anche lo sfondo con la porta, le mura di città e le altre architetture sono già come al n. 1002 F. Non si ritrova invece in nessun altro disegno il gruppo del ragazzo ridente che accenna all'avvenimento, con il vecchio a tergo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 614229
FTAT - Note	recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 671736
FTAT - Note	verso
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 164386
FTAT - Note	recto

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei disegni di ornamenti vari posseduti dalla R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1881-1912
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi
FNTS - Posizione	995 F
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1881-1912 Fig

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petrioli Tofani A.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00017795
BIBN - V., pp., nn.	p. 19

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lodovico Cigoli
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00003577
BIBN - V., pp., nn.	n. 39

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00018027
BIBN - V., pp., nn.	p. 9

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra dei disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1913

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Disegni di Ludovico Cigoli (1559-1613)
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1992

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Dini Chelazzi, Giuletta

FUR - Funzionario responsabile	Petrioli Annamaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Manco, Cinzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina