

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005957
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Lapidazione di Santo Stefano (r.)
SGTI - Identificazione Vari schizzi per lo stesso soggetto e pianta architettonico (v.)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione statale
LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Ferri 1881-1912, Fig, n. 996 F
INVD - Data 1881-1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCM - Denominazione raccolta	Fondo Mediceo Lorenese (?)
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Lapidazione di Santo Stefano
ROFA - Autore opera finale /originale	Cardi Ludovico detto Cigoli
ROFD - Datazione opera finale/originale	1597
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/FIRENZE/ Galleria Palatina e Appartamenti Reali
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1597
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1597
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cardi Ludovico detto Cigoli
AUTA - Dati anagrafici	1559/ 1613
AUTH - Sigla per citazione	00000259
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ penna, matita nera, quadrettatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm

MISA - Altezza	438
MISL - Larghezza	298
FIL - Filigrana	corona sormontata da una croce a trifoglio e da una stella (simile a Briquet 4834)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	foglio decurtato lungo i margini; sul recto tracce di sporco e macchioline scure sparse, una macchia arancione in alto al centro, una striatura orizzontale rossiccia verso il centro del foglio, e più a sinistra due macchioline azzurre; sul verso tracce di sporco e macchioline scure sparse, una toppa sul margine sinistro, tracce di una vecchia incollatura lungo i margini che ha prodotto uno scurimento della carta e sulla quale sono state incollate strisce di carta marrone, con tracce di una vecchia imbrachettatura su quella destra.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	recto: Il santo è inginocchiato al centro; in primo piano a sinistra un manigoldo con tutte le braccia alzate e con un a grossa pietra, tiene fermo con il piede destro il Santo a tergo altri manigoldi. In secondo piano a sinistra un uomo si toglie la veste e un altro appena schizzato a matita nera lo sta a guardare. All'estrema destra due uomini anziani a colloquio. Sullo sfondo la porta di una città, mura merlate e paesaggio. In alto due angioletti in volo e Cristo con il Padre Eterno parzialmente tagliati dal margine superiore. verso: in alto a destra e in basso a sinistra due schizzi per la parte centrale del Martirio di Santo Stefano. In basso al centro S. Stefano con un manigoldo alle sue spalle, a destra altri piccoli schizzi per figure isolate. Una pianta architettonica appena tracciata a matita nera.
DESI - Codifica Iconclass	73F3563
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Santo Stefano; Saulo; Cristo; Dio padre. Figure maschili: anziani del Sinedrio; astanti; carnefici; uomo anziano (ritratto del committente ?). Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Abbigliamento. Attributi: (Santo Stefano) pietre; palma del martirio; corona del martirio. Architetture: tempio con cupola; torre; colonna; mura merlate. Paesaggi: alberi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRP - Posizione	sul recto, in basso, a destra
ISRA - Autore	P. N. Ferri
ISRI - Trascrizione	996
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso, in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	del Cigoli

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul vecchio montaggio
ISRI - Trascrizione	Inv. 1793

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 929)
STMP - Posizione	sul recto, in basso, a destra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze

NSC - Notizie storico-critiche

Di quest'altra composizione per il martirio di S. Stefano della Galleria Palatina(1597) verrà a ripreso nel dipinto il manigoldo in primo piano (per il quale vedi anche lo studio n.9021 F), salvo la mutata posizione delle braccia. La figura del Santo presenta dei ripensamenti che farebbero ritenere il disegno fra i primi, (ma comunque dopo il n. 997 F) anche per quei veloci schizzi del verso, tipici del Cigoli per i primi pensieri. D'altra parte qualcosa di grave e di appesantito nella scena, avvicina questo disegno più di qualsiasi altro alla relazione pittorica; a questo appesantimento non poco forse contribuisce il manigoldo in primo piano che verrà appunto ripreso in posizione molto analoga del dipinto. Lo sfondo architettonico è come al n. 995 F. In alto due angioletti in volo e Cristo con il Padre Eterno parzialmente tagliati dal margine superiore. Sul verso in alto a destra e in basso a sinistra due schizzi per la parte centrale del Martirio di S. Stefano. In basso al centro S. Stefano con un manigoldo alla sue spalle, a destra altre piccoli schizzi per figure isolate. Una pianta architettonica appena tracciata a matita nera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 614226
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 614227
FTAT - Note	verso

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 164370
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 164384
FTAT - Note	verso

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei disegni di ornamenti vari posseduti dalla R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1881-1912
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi
FNTS - Posizione	996 F
FNTI - Codice identificativo	Inv. Ferri 1881-1912 Fig

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petrioli Tofani A.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00017795
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19-20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00018027
BIBN - V., pp., nn.	p. 9

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra dei disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1913

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Dini Chelazzi, Giuletta

**FUR - Funzionario
responsabile**

Petrioli Annamaria

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2023

RVMN - Nome

Manco, Cinzia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2023

AGGN - Nome

Manco, Cinzia

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Conticelli, Valentina