

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01390377
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO, DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	album
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme completo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTI - Quantità degli elementi	25
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è compreso in
RSES - Specifiche tipo relazione	relazione di appartenenza
RSET - Tipo scheda	FF
RSED - Definizione del bene	collezione
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1201254157

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	ospizio
LDCQ - Qualificazione	apostolico
LDCN - Denominazione attuale	Conservatorio delle Zitelle
LDCF - Uso	fototeca
LDCC - Complesso di appartenenza	Ospizio apostolico di San Michele a Ripa Grande
LDCU - Indirizzo	via di San Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
LDCS - Specifiche	GFN Archivio Fotografico
LDCD - Riferimento cronologico	2009
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Niego
UBFS - Serie archivistica	Album
UBFC - Collocazione	Depositi climatizzati - stanza 1
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	AN9
INVD - Riferimento cronologico	2009
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	AI377
AUTH - Codice identificativo	AA_4
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Frith, Francis
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1822-1898
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Frith's Series
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	timbro
AUTZ - Note	indicazione di responsabilità sui fototipi
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD

AUTH - Codice identificativo	AQ1
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Quinet, Achille
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1831-1907
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	sulla pagina dell'album
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	GLM
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Gilmer
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1870 ca.
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	marchio
AUTZ - Note	indicazione di responsabilità sui fototipi
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Francia - Parigi - Versailles
SGTI - Identificazione	Architettura - Edifici religiosi - Cattedrali
SGTI - Identificazione	Architettura - Edifici per lo spettacolo - Teatri
SGTI - Identificazione	Musei - Collezioni - Dipinti - Sculture
SGTI - Identificazione	Parchi - Vedute
SGTD - Indicazioni sul soggetto	L'album raccoglie scatti delle opere architettoniche più importanti della capitale francese, con viste interne di Versailles, del teatro dell'Opera e il museo del Louvre; riprese frontali dell'Arco di Trionfo, Notre-Dame e di nuovo il teatro dell'Opera; riprese naturalistiche dell'interno del parco di Buttes-Chaumont o del lago inferiore di Bois de Boulogne. Alcune fotografie sono riproduzioni di opere pittoriche come "La Vergine con il cuscino verde" di Andrea Solari, "Giove e Antiope" di Correggio, "Madonna col Bambino e due donatori" di Van Dick, e altre opere conservate presso il museo del Louvre.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Ricordo di Parigi
SGLS - Specifiche titolo	a impressione sul piatto anteriore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1879
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	documentazione

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITA'

PDFJ - Ente schedatore	M367
PDFH - Codice identificativo	MM000008
PDFN - Nome scelto di persona o ente	Goupil & Cie
PDFP - Tipo intestazione	E
PDFA - Indicazioni cronologiche	1850-1884
PDFR - Ruolo	editore
PDFD - Cronologia specifica	1860 post
PDFM - Motivazione/fonte	iscrizione
PDFS - Note	indicazione di responsabilità sui fototipi

PDF - RESPONSABILITA'

PDFJ - Ente schedatore	ICCD
PDFH - Codice identificativo	DSC1
PDFN - Nome scelto di persona o ente	Dusacq & C.ie
PDFP - Tipo intestazione	E
PDFA - Indicazioni cronologiche	1864 ca.- 1869 ca.
PDFR - Ruolo	editore
PDFD - Cronologia specifica	1864 ca.- 1869 ca.
PDFM - Motivazione/fonte	iscrizione
PDFS - Note	indicazione di responsabilità sui fototipi

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	albumina

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	intero bene
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxlarghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	27,5x39x1,9

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla	
--------------------------------	--

parte	stampe fotografiche
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	foxing, graffi, rotture, strappi
STCN - Note	costola distaccata in alto e gravemente rovinata, alcune pagine strappate, foxing su tutte le pagine
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Album con legatura in piena pelle rossa, con una cornice lineare e una cornice ottagonale, a impressione, con cerchi ai quattro angoli. Titolazione a impressione in oro. Fogli di guardia effetto crackle. Albumine incollate sul recto di ogni pagina.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	piatto anteriore
ISEP - Posizione	al centro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	stampatello maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a impressione
ISEI - Trascrizione	RICORDO DI PARIGI
NSC - Notizie storico-critiche	Album che racconta la ricchezza artistica della città di Parigi, attraverso le principali opere monumentali e artistiche della città francese. Sono presenti anche delle riproduzioni di opere italiane e straniere conservate presso il Museo del Louvre, recanti l'intestazione di responsabilità dell'editore Goupil & C.ie (attivo dal 1850 in Francia) e probabilmente acquistate durante un viaggio a Parigi dall'autore dell'album.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MIC Ministero della Cultura
CDGI - Indirizzo	Via del Collegio Romano, 27
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	AN9_C
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	copertina piatto anteriore
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAK - Nome file originale	AN000009_000A.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	AN9_1
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Parigi, Vista della facciata principale dell'Opera
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAK - Nome file originale	AN000009_001.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	AN9_8
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Parigi, Interno di Mabilie Gardens
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAK - Nome file originale	AN000009_008.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	AN9_14
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Bella Giardiniera di Raffaello
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAK - Nome file originale	AN000009_014.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	AN9_24
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Parigi, Interno del Louvre
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAK - Nome file originale	AN000009_024.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	The Met Collection

BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	METCOLL
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	bibliografia elettronica
BIBM - Riferimento bibliografico completo	https://www.metmuseum.org (consultazione 2023/09/28)
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://www.metmuseum.org/art/collection/search/291692
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Musee d'Orsay Collection
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	MSO
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	bibliografia elettronica
BIBM - Riferimento bibliografico completo	https://www.musee-orsay.fr (consultazione 2023/09/28)
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://www.musee-orsay.fr/it/opere/portrait-de-femme-51538
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	British Museum
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	DSC
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	bibliografia elettronica
BIBM - Riferimento bibliografico completo	https://www.britishmuseum.org (consultazione 2023/09/28)
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://www.britishmuseum.org/collection/term/BIOG26010
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Giordano, Letizia
RSR - Referente verifica scientifica	Frisoni, Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Turco, Simona