

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello catalogazione | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00691930 |
| ESC - Ente schedatore | C037005 |
| ECP - Ente competente per tutela | S261 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|--|--|
| AMB - Ambito di tutela MiC | storico e artistico |
| CTG - Categoria | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | positivo |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO | |
| OGCT - Trattamento catalografico | bene semplice |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bentivoglio |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCF - Uso | municipio |
| LDCU - Indirizzo | Piazza dei Martiri per la Libertà, 2 |
| LDCS - Specifiche | archivio fotografico/ cassetiera |

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

| | |
|---------------------|--|
| UBFP - Fondo | Censimento di emergenze culturali di Bentivoglio |
| UBFC - Collocazione | scatola 2, inv. 25-48 |

INV - ALTRI INVENTARI

| | |
|--------------------------------|-------------|
| INVN - Codice inventario | AFCBe_P0029 |
| INVD - Riferimento cronologico | 2023 |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

| | |
|------------------------|------|
| AUTJ - Ente schedatore | S261 |
|------------------------|------|

| | |
|---|----------------------|
| AUTH - Codice identificativo | AFCBe001 |
| AUTN - Nome scelto di persona o ente | Anonimo |
| AUTP - Tipo intestazione | P |
| AUTA - Indicazioni cronologiche | XX ultimo quarto |
| AUTR - Ruolo | fotografo principale |
| AUTM - Motivazione/fonte | dato non disponibile |

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|--|--|
| SGTI - Identificazione | Emilia Romagna - Bologna - Bentivoglio - Cappella del Castello dei Bentivoglio |
| SGTI - Identificazione | Architettura religiosa - Cappelle - Spazi interni |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Interno della cappella del castello di Bentivoglio |

SGL - TITOLO

| | |
|---------------------------------|-----------------------|
| SGLT - Titolo proprio | Cappella del Castello |
| SGLS - Specifiche titolo | manoscritto sul verso |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|----|
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
|---|----|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--------------------------------|---|
| DTSI - Da | 1981 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1981 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione/fonte | comunicazione orale |
| DTT - Note | Comunicazione di Tiberio Artioli, responsabile del settore cultura del Comune di Bentivoglio dal 1980 al 1996, e committente del censimento in oggetto. |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|-------------------------------|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCM - Materia | carta |
| MTCT - Tecnica | gelatina al bromuro d'argento |
| MTCS - Note | carta politenata |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| MISZ - Tipo di misura | altezzaxlunghezza |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISM - Valore | 402x303 |

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|--|
| STCC - Stato di | |
|------------------------|--|

| | |
|--|--|
| conservazione | buono |
| STD - Modalità di conservazione | Positivo custodito in carpetta realizzata in carta velina da gioielliere acid free certificata Pat e posto in scatola di cartone permanente acid free certificata Pat. |
| RST - INTERVENTI | |
| RSTI - Tipo intervento | pulitura meccanica, pulitura chimica, condizionamento |
| RSTD - Riferimento cronologico | 2023 |
| RSTT - Descrizione intervento | Pulitura meccanica con gomme e pennelli morbidi del supporto cartaceo. Trattamento con soluzione idroalcolica a concentrazioni diverse, applicata a tampone in più fasi, dell'emulsione. Rimozione di scotch con solventi. |
| RSTE - Ente responsabile | Comune di Bentivoglio |
| RSTR - Ente finanziatore /sponsor | MiC - Ministero della Cultura |
| RSTN | Borsetti, Sabrina/ operatore |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISEP - Posizione | sul verso |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEM - Materia e tecnica | a penna |
| ISEI - Trascrizione | Cappella del Castello. Le statue furono usate da Pasolini in 120 giornate |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISEP - Posizione | sul verso |
| ISED - Definizione | etichetta |
| ISEM - Materia e tecnica | a matita |
| ISEI - Trascrizione | Reportage di fotografi bentivogliesi 1980/1981 |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'immagine mostra l'interno della cappella del castello di Bentivoglio, con le statue di Giovanni II Bentivoglio e di Ginevra Sforza ancora poste ai lati dell'altare e diversi materiali lasciati in deposito. Il castello, edificato dai Signori di Bologna nell'ultimo quarto del XV secolo, più che a scopo difensivo venne utilizzato come residenza di caccia. Caduto in rovina dopo la cacciata dei Bentivoglio dalla città, ordinata dal papa Giulio II, venne acquistato dalla famiglia Pizzardi nel 1817. Il marchese Carlo Alberto Pizzardi lo fece restaurare da un gruppo di artisti guidati da Alfonso Rubbiani (1848-1913), fra il 1889 e il 1899. La cappella, che risultava spoglia degli arredi, venne provvista di un altare, di una pala d'altare e di due statue realizzate in terracotta policroma da Giuseppe Romagnoli (1872-1966) che vennero utilizzate in alcune sequenze del film Saló o le 120 giornate di Sodoma, diretto nel 1975 da Pier Paolo Pasolini. Il fondo è composto da positivi, realizzati nel 1981 da fotografi amatori, che documentano le emergenze culturali di Bentivoglio. Il censimento venne commissionato da Tiberio Artioli, all'epoca responsabile dell'area cultura del Comune di Bentivoglio, e fu oggetto di un concorso fotografico. Il concorso si svolse in Palazzo Rosso, sede della biblioteca e centro polifunzionale di Bentivoglio, in origine residenza di villeggiatura del marchese Carlo Alberto Pizzardi. Per lo sviluppo |

delle immagini i fotografi si servirono di un ingranditore fotografico collocato in una camera oscura appositamente allestita all'interno di una sala del palazzo. Concorsi come questo, mostre fotografiche e incontri con importanti esponenti della fotografia italiana fecero di Bentivoglio un centro culturale di importanza regionale per la fotografia tra il 1985 e il 1990.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|--|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Bentivoglio |
| CDGN - Note | Piazza dei Martiri per la Libertà, 2 - Bentivoglio (BO) |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | no |

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------------|----------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | AFCBe_P0029 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | La fototeca sas |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2023 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Bentivoglio |
| FTAK - Nome file originale | AFCBe_P0029.jpeg |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBR - Abbreviazione | Trombetti Budriesi 2006 |
| BIBJ - Ente schedatore | C037005 |
| BIBH - Codice identificativo | AFCBe005 |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Trombetti Budriesi, Anna Laura, Il castello di Bentivoglio. Storie di terre, di svaghi, di pane tra Medioevo e Novecento, Firenze, Edifir, 2006. |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

| | |
|--|------------------|
| CMPD - Anno di redazione | 2023 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Biondi, Marianna |
| RSR - Referente verifica scientifica | Frisoni, Cinzia |

