

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00726154
ESC - Ente schedatore	C023091
ECP - Ente competente	S242

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto maschile
SGTT - Titolo	(Volto con occhi chiusi)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	civica
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Civica di Verona
LDCU - Indirizzo	via Cappello, 43
LDCS - Specifiche	Centro Studi Internazionale Lionello Fiumi, Sala Fiumi, piano II, stanza 103

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	51663-4C1911
INVD - Data	2023/10/02

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Centro Studi Internazionale Lionello Fiumi
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Anfiteatro, 9

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	ante 1976
<b>PRDU - Data uscita</b>	2019

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1950
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fiumi, Lionello
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1894-1973
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	F0000333

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso/ calco
--------------------------------	--------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	25,5
<b>MISL - Larghezza</b>	17
<b>MISP - Profondità</b>	9

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

sporco di superficie, abrasioni, scheggiature

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Volto maschile dai lineamenti marcati e grotteschi, capelli folti, labbra carnose

**DESI - Codifica Iconclass**

31A310 : 31B6217

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

viso (Ripa) : occhi chiusi

**NSC - Notizie storico-critiche**

2. 'Volto con occhi chiusi' è una delle sette opere presenti nella villa di famiglia di Lionello Fiumi a Roverchiara che Beatrice Magnani Fiumi, vedova del poeta, esclude, nel suo testamento (2 gennaio 1979), dall'eredità a favore dei nipoti e destina invece al Centro Internazionale Lionello Fiumi di Verona. E' la stessa Beatrice ad attribuire, sempre nel testamento, la paternità della scultura a Lionello Fiumi. 2. Per un profilo biografico esauriente su Lionello Fiumi si rimanda a: Lionello Fiumi, 'Opere poetiche', a cura di Beatrice Magnani Fiumi e Gian Paolo Marchi, Verona, 1994; Riccardo D'Anna (a cura di), 'FIUMI, Lionello', in 'Dizionario Biografico degli Italiani', Roma, Istituto per l'Enciclopedia Italiana Treccani, 1997, Vol. 48, pp. 258-260; Agostino Contò, 'Rovereto in Europa: Lionello Fiumi', in 'Rovereto in Italia dall'irredentismo agli anni del fascismo', a cura di Mario Allegri, Atti del seminario di studio, Rovereto, 2002 3. Il Centro Studi Internazionale Lionello Fiumi viene fondato per volontà di Beatrice Magnani Fiumi e inaugurato, nel marzo 1976 con sede in via Anfiteatro 9, nell'abitazione dove il poeta, morto nel 1973, trascorre gli ultimi anni della sua vita. Il Centro aveva come scopo quello di promuovere studi su Fiumi, indire concorsi di respiro internazionale e pubblicare l'intero suo corpus di opere: poesie, prose, saggi critici, articoli. Beatrice Magnani Fiumi, dispone, tramite lascito testamentario, che alla sua morte, avvenuta nel 1979, il Centro sia destinato al Comune di Verona. Fino al 1991 è affidato dal Comune alla cura scientifica del prof. Gian Paolo Marchi, responsabile dell'edizione dell'opera omnia di Fiumi e in seguito, dando attuazione a quanto disposto dalle delibere di accettazione del lascito, è assegnato alla direzione della Biblioteca Civica di Verona. Il patrimonio donato al Comune comprende libri, riviste, lettere, documenti, ma anche mobili, dipinti, sculture, disegni e stampe appartenuti a Fiumi. Oggi, in base alle specifiche competenze, questi beni sono stati trasferiti dalla sede di Via Anfiteatro rispettivamente alla Biblioteca Civica - dove il 12 aprile 2019 è stata inaugurata la Sala Fiumi - e alla Galleria d'Arte Moderna Achille Forti di Verona, che ne custodisce le opere d'arte. Il trasloco delle opere in museo ha inizio nel 2014 - quando alcuni dipinti vengono esposti in occasione della mostra inaugurale della sede di Palazzo della Ragione 'Verona 1840-1940' - e si conclude nel 2019.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

lascito testamentario

**ACQN - Nome**

Magnani Beatrice, ved. Fiumi

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1979
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Veneto/VR/Verona
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Verona
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Bra, 1
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Tagliaferro, Angela
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Galleria d'Arte Moderna Achille Forti, Verona
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico Musei Civici di Verona - GAM
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1695663053147
<b>FTAT - Note</b>	scatto non professionale
<b>FTAF - Formato</b>	JPG
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Nuzzo Patrizia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2023
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	N0000342
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Contò Agostino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000566
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 97-109
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Contò Agostino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2017
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	COOOO322
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 89-94
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bologna Gabriella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000138
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 30-37
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bologna Gabriella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000242
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fiumi Lionello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	F0000519
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	F0000417
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Casotto Elena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000556
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 592-606
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bologna Gabriella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000348
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 137-174
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lorenzoni Laura
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	L0000999
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 285-325
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Arena Sara
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000243
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Contò Agostino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000237

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 171-186
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Contò Agostino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000349
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 305-326
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Contò Agostino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000236
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 147-151
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Costadura Edoardo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000238
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Petrocchi Francesca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000239
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	D'Anna Riccardo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	D0000643
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 258-260
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	G0000244
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fiumi Lionello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	L0000223
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bertozzi Gabriele Aldo

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000436
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 83-87
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Marchi Gian Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000535
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 99-129
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Marchi Gian Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M0000338
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 127-132
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gianmarco Anna Maria Elena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	L0000521
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Anzini Manfredo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	A0000339
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000286
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000241
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000662
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	Fiumi Lionello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1952
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	F0000348
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Tagliaferro, Angela
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Tasso, Letizia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Nuzzo, Patrizia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tasso, Letizia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La prima ricognizione complessiva del patrimonio delle opere dell'Archivio Fiumi presso la sede del Centro Studi Internazionale Lionello Fiumi in via Anfiteatro 9 a Verona, è stata compiuta nel 2015 dalla Gam Achille Forti.