

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00342029
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide tombale
OGTN - Denominazione /dedicazione	Lapide sepolcrale di Marchini Cesare e Franchini Amalia
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di donna/ ritratto d'uomo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Fiesole
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1889
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1891
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura, incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	73
MISL - Larghezza	1.34
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lunga lapide marmorea ai lati della quale sono aperte due cornici con a sinistra il ritratto del defunto e a destra della defunta.
DESI - Codifica Iconclass	61 B (+34): (Marchini, Cesare); 61 B(+34): (Franchini, Amalia).
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: ritratto di Marchini Cesare; ritratto di Franchini Amalia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani
ISRP - Posizione	fronte della lapide
ISRI - Trascrizione	OMERO E CLOTILDE MARCHINI/ FIGLI ADDOLORATISSIMI/ AL CAVALIERE CESARE E AMALIA FRANCHINI/ PER CONCORDE ATTIVITA'/ INVENTORI DI NUOVE FOGGE E DI ABITI PIU' AMPI/ ALL'ARTE E AI COMMERCII DELLE PAGLIE/ E LE MARMOREE SEMBIANZE DI LORO/ COL RICORDO DEL XX GENNAIO MDCCCLXXXIX/ E IX OTTOBRE MDCCCXCI/ GIORNI DI PUBBLICHE LACRIME/ COMMISERANTI LA PERDITA/ DELLA DONNA RELIGIOSA BENIFICA PROVVIDA/ TOLTA NEL SUO CINQUANTAQUATTRESIMO ANNO/ AI FIGLI E AL MARITO/ E DELL'UOMO CHE NE LVI ANNI DI VITA/ NELLA FAMIGLIA NEI COMITATI NEI CONSIGLI DEL COMUNE/ FU PIO GENEROSO ASSENNATO
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta dei ritratti del cavalier Cesare Marchini e la di lui moglie, Amalia, noti a Fiesole perché avevano avviato nel 1871 una lucrosa fabbrica di paglia che dava da lavorare a molti residenti. L'esecuzione della lapide dovrebbe cadere fra il 1899, morte della donna, e il 1891, morte dell'uomo, ed è ascrivibile ad un modesto artista attiva nella scultura cimiteriale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 505682

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro di protocollo
FNTD - Data	1892/11/05

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Maugeri, Maria
FUR - Funzionario responsabile	Damiani, Giovanna

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Migliorini G.