

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00342033

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTN - Denominazione /dedicazione Tondo raffigurante Sant'Andrea

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Andrea

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Fiesole

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1923

DTSV - Validità post

DTSF - A 1923

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento ideatore

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Giusti Ugo
AUTA - Dati anagrafici	1880/ 1928
AUTH - Sigla per citazione	00002014
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Filippi Luigi
AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00010295
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ scultura, pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	2.20
MISN - Lunghezza	2.40
MIST - Validità	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto di santo abbigliato all'orientale, entro fondo, facente parte del soffitto della cappella.
DESI - Codifica Iconclass	11 H: (Andrea)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santo (Andrea).
NSC - Notizie storico-critiche	Dopo il completamento della cappella San Romolo, i lavori per la costruzione della serie di spazi funerari che si affacciano sul campo a sfera e progettati dall'arch. Ugo Giusti furono sospesi, probabilmente a causa della crisi economica dovuta allo scoppio della Grande Guerra. Nel 1919 il costruttore Mino Benucci riaprì il cantiere e le cappelle di Sant'Andrea e di San Alessandro erano a buon punto quando nel 1921 la Cooperativa di Lavori di Firenze eseguiva i lavori di scalpello, di muratura e di marmista; il loro completamento risale al 1923, con la messa in opera del soffitto ligneo con il grande busto di Sant'Andrea, per impostazione e stile simile a quello di San Alessandro, entrambi eseguiti da Luigi Filippi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 505665
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	libro mastro
<b>FNTD - Data</b>	1923/03/19
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro di protocollo
<b>FNTD - Data</b>	1921/02/02
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	libro mastro
<b>FNTD - Data</b>	1923/06/19
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro di protocollo
<b>FNTD - Data</b>	1920/12/23
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Maugeri, Maria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani, Giovanna
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Migliorini G.