

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00342033
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Tondo raffigurante Sant'Andrea
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Andrea
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Fiesole
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1923
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1923
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Giusti Ugo
AUTA - Dati anagrafici	1880/ 1928
AUTH - Sigla per citazione	00002014

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Filippi Luigi
AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00010295

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ scultura, pittura
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	2.20
MISN - Lunghezza	2.40
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto di santo abbigliato all'orientale, entro fondo, facente parte del soffitto della cappella.
DESI - Codifica Iconclass	11 H: (Andrea)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santo (Andrea).

NSC - Notizie storico-critiche

Dopo il completamento della cappella San Romolo, i lavori per la costruzione della serie di spazi funerari che si affacciano sul campo a sfera e progettati dall'arch. Ugo Giusti furono sospesi, probabilmente a causa della crisi economica dovuta allo scoppio della Grande Guerra. Nel 1919 il costruttore Mino Benucci riaprì il cantiere e le cappelle di Sant'Andrea e di San Alessandro erano a buon punto quando nel 1921 la Cooperativa di Lavori di Firenze eseguiva i lavori di scalpellino, di muratura e di marmista; il loro completamento risale al 1923, con la messa in opera del soffitto ligneo con il grande busto di Sant'Andrea, per impostazione e stile simile a quello di San Alessandro, entrambi eseguiti da Luigi Filippi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 505665
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro mastro
FNTD - Data	1923/03/19
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro di protocollo
FNTD - Data	1921/02/02
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro mastro
FNTD - Data	1923/06/19
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro di protocollo
FNTD - Data	1920/12/23
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Maugeri, Maria
FUR - Funzionario responsabile	Damiani, Giovanna
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Migliorini G.