

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00342037 |
| ESC - Ente schedatore           | S155     |
| ECP - Ente competente           | S155     |

## OG - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                    |
| OGTD - Definizione     | candelabro funebre |
| OGTV - Identificazione | serie              |
| <b>QNT - QUANTITA'</b> |                    |
| QNTN - Numero          | 14                 |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Fiesole |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |         |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| DTSI - Da                    | 1923           |
| DTSV - Validità              | post           |
| DTSF - A                     | 1923           |
| DTSL - Validità              | ante           |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento    | ideatore       |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto                   | Giusti Ugo     |

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1880/ 1928   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00002014   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                          |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>     | esecutore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | documentazione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Ridi Izquierdo   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | notizie inizio sec. XX   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00010292   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | ferro/ battitura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | cm   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 56   |
| <b>MISD - Diametro</b>                       | 63   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Sei arrugginiti.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Candelabri in ferro battuto con basamento a forma rotonda. Lo stelo nella parte inferiore è dotato di sei punte e prosegue a forma annodata. Il porta candele è sostenuto da due quadrupedi stilizzati.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Secondo i documenti d'archivio la serie di candelabri fu commissionati all'officina di Izquierdo Ridi che ricevette il compenso pattuito nell'ottobre del 1923. La nota del pagamento indica chiaramente che il Ridi consegnò otto pezzi, il che lascia spazio all'ipotesi che il retso dei candelabri fu modellata sulla precedente solo successivamente. Inoltre l'elegante forma stilizzata in sintonia con i caratteri dell'Art Déco, suggerisce che il redattore del disegno sia stato l'arch. Ugo Giusti, il quale soprintese a tutti i lavori delle cappelle da lui progettate. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS FI 505718                                 |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | libro mastro                                   |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1923/03/19                                     |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1997   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Maugeri, Maria                                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani, Giovanna                              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Migliorini G.                  |