

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00342000 |
| ESC - Ente schedatore | S155 |
| ECP - Ente competente | S155 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|--|
| OGTD - Definizione | rilievo funerario |
| OGTV - Identificazione | serie |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Scultura a rilievo raffigurante Duprè Amalia |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto di donna |
|------------------------|-------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Fiesole |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Fiesole |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1922 |
|-----------|------|

| | |
|---|--|
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1922 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | tradizione orale |
| AUTN - Nome scelto | Adani Carmela |
| AUTA - Dati anagrafici | 1899/ 1965 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002304 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | gesso/ scultura, cesellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISD - Diametro | 62 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ritratto di profilo di una donna anziana con i capelli raccolti entro un foulard. |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 C 83 1 (+34): (Duprè, Amalia) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: ritratto di Duprè Amalia. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a rilievo |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | fronte del tondo |
| ISRI - Trascrizione | AMALIA/ DUPRE' |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il tondo in gesso appartiene alla collezione privata Duprè ed è stato trasferito nella cappella cimiteriale in anni recenti. Esso raffigura Amalia Duprè ed è opera di una sua allieva, Carmela Adani. Di questa scultrice si hanno scarse notizie biografiche. Sappiamo che dopo un apprendistato dopo il 1922 nella bottega della Duprè, frequentò l'Accademia delle Belle Arti di Firenze e che operò prevalentemente a Correggio, dove viveva con la sua famiglia sin dal 1902. La Adani fu l'unica donna a partecipare al concorso internazionale per la Porta Santa della Basilica di San Pietro, indetto il 1 luglio 1947, che le valse una medaglia d'argento. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 505684 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Padovano E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000830 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 2 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Panzetta A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000828 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 15 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Maugeri, Maria |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani, Giovanna |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------------------------|
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Migliorini G. |