

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00341999
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo funerario
OGTV - Identificazione	serie
OGTN - Denominazione /dedicazione	Scultura arilievo raffigurante Duprè Giuseppina

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di donna
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Fiesole

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Fiesole

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1922
-----------	------

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1922
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
AUTN - Nome scelto	Adani Carmela
AUTA - Dati anagrafici	1899/ 1965
AUTH - Sigla per citazione	00002304
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	62
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto di profilo in gesso di una donna anziana con i capelli raccolti sotto una rete.
DESI - Codifica Iconclass	64 B (+34): (Duprè, Giuseppina)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: ritratto di Duprè Giuseppina.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fronte del tondo
ISRI - Trascrizione	GIUSEPPINA/ DUPRE'
NSC - Notizie storico-critiche	Il tondo in gesso è un lavoro di Carmela Adani, scultrice di Correggio (R. E.), considerata come la migliore allieva di Amalia Duprè. Il pezzo non figura nell'allestimento originario della cappella, ma è stato trasferito dalla villa fiesolana dei Duprè in anni recenti. Il ritratto raffigura Giuseppina, una delle figlie dello scultore Giovanni Duprè. La sua esecuzione dovrebbe cadere intorno al 1922, anno in cui l'Adami frequentò la bottega di Amalia Duprè.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 0_0

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Panzetta A.

BIBD - Anno di edizione 1990

BIBH - Sigla per citazione 00000828

BIBN - V., pp., nn. p.15

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Padovano E.

BIBD - Anno di edizione 1991

BIBH - Sigla per citazione 00000830

BIBN - V., pp., nn. p. 2

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1997

CMPN - Nome Maugeri, Maria

FUR - Funzionario responsabile Damiani, Giovanna

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2010

RVMN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Migliorini G.