

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00341999
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo funerario
OGTV - Identificazione	serie
OGTN - Denominazione /dedicazione	Scultura a rilievo raffigurante Duprè Giuseppina

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di donna
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Fiesole

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Fiesole
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1922
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1922
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
AUTN - Nome scelto	Adani Carmela
AUTA - Dati anagrafici	1899/ 1965
AUTH - Sigla per citazione	00002304
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	62
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto di profilo in gesso di una donna anziana con i capelli raccolti sotto una rete.
DESI - Codifica Iconclass	64 B (+34): (Duprè, Giuseppina)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: ritratto di Duprè Giuseppina.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	fronte del tondo
ISRI - Trascrizione	GIUSEPPINA/ DUPRE'
NSC - Notizie storico-critiche	Il tondo in gesso è un lavoro di Carmela Adani, scultrice di Correggio (R. E.), considerata come la migliore allieva di Amalia Duprè. Il pezzo non figura nell'allestimento originario della cappella, ma è stato trasferito dalla villa fiesolana dei Duprè in anni recenti. Il ritratto raffigura Giuseppina, una delle figlie dello scultore Giovanni Duprè. La sua esecuzione dovrebbe cadere intorno al 1922, anno in cui l'Adami frequentò la bottega di Amalia Duprè.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 0_0
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Panzetta A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000828
BIBN - V., pp., nn.	p.15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Padovano E.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000830
BIBN - V., pp., nn.	p. 2
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Maugeri, Maria
FUR - Funzionario responsabile	Damiani, Giovanna
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Migliorini G.