

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01400155
ESC - Ente schedatore	AI630
ECP - Ente competente	S238
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	cerimonia di ricostruzione della torre di San Gimignano con Santa Fina che intercede presso Cristo per la sua protezione
SGTT - Titolo	Voto della Torre
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	San Gimignano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Comunale
LDCU - Indirizzo	Piazza Duomo
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca
LDCS - Specifiche	bookshop
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	PCP180
INVD - Data	2022
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	76 DP
INVD - Data	1988
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MC VII-2
INVD - Data	1921

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia SI

PRVC - Comune San Gimignano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione comunale

PRCD - Denominazione Palazzo Comunale

PRCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Duomo

PRCM - Denominazione raccolta Pinacoteca

PRCS - Specifiche soppalco sala Trinità

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1988 ante

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSV - Validità post

DTSF - A 1700

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito fiorentino

ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 165

MISL - Larghezza 215

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1988**RSTN - Nome operatore** Rossi Daniele**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto.**DESI - Codifica Iconclass** 47G32 : 41A361 : 61E(SAN GIMIGNANO) : 11HH(FINA)11 : 11D322(+31)**DESS - Indicazioni sul soggetto**
Feste: cerimonia di ricostruzione. Architetture: San Gimignano: torre grossa; edifici. Figure: uomini; donne; vescovo; chierici; angeli. Personaggi: Cristo; Santa Fina. Fenomeni divini: nubi. Abbigliamento. Abbigliamento religioso. Costruzioni: impalcature.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** descrittiva**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo, numeri arabi**ISRP - Posizione** resto, cartiglio in basso s destra**ISRI - Trascrizione** Turris fulmine de(m)olira Auspice Fina restaurata/ A. 1650

Nel 1632 la Torre Grossa di San Gimignano venne squarcia in nell'angolo occidentale da un fulmine. A seguito di numerose petizioni rivolte alla città di Firenze, nel 1650 iniziarono i lavori di restauro preceduti da una grandiosa cerimonia e dall'apposizione di reliquie della Santa patrona. Il dipinto mostra questo evento ed è interessante come in esso sia stato rappresentato minuziosamente il cantiere di restauro rispondente a quanto si legge nei documenti d'archivio. Leone Chellini nel suo inventario scrive che il dipinto era dotato di una cornice rossiccia, oggi non più esistente, e che il Signor Niccolò Vecchio lo ha acquistato nel 1895 dal proposto Ugo Nomi Pesciolini per donarlo al Comune di San Gimignano (cfr. DFMS0000000002).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune San Gimignano**CDGI - Indirizzo** Piazza Duomo, 2**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAD - Data** 2010 ante**FTAE - Ente proprietario** Fondazione Musei Senesi**FTAN - Codice identificativo** FFMS0000000020

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Bartalini, Roberto
FNTT - Denominazione	Inventario dei beni di Interesse storico-artistico di pertinenza del Comune di San Gimignano
FNTD - Data	1988/11/02
FNTF - Foglio/Carta	record 76
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Comunale di San Gimignano
FNTS - Posizione	016.709 SL1 BAR
FNTI - Codice identificativo	DFMS00000000001

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Chellini, Leone
FNTT - Denominazione	Museo civico. Inventario generale
FNTD - Data	1921/00/00
FNTF - Foglio/Carta	MC VII-2
FNTN - Nome archivio	Biblioteca comunale di San Gimignano
FNTS - Posizione	069.52 SL1 MUS
FNTI - Codice identificativo	DFMS00000000002

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	San Gimignano
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	BFM00001
BIBN - V., pp., nn.	p. 31

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Vellini, Silvia
RSR - Referente scientifico	Bartoloni, Valerio
FUR - Funzionario responsabile	Cecconi, Isacco