

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00920694
ESC - Ente schedatore	AS638
ECP - Ente competente per tutela	AS638

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO

## OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	fotografia digitale
--------------------	---------------------

## OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	NA
<b>PVCC - Comune</b>	Napoli
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	monastero
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	benedettino
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Archivio di Stato di Napoli
<b>LDCF - Uso</b>	archivio
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Monastero dei Santi Severino e Sossio
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzetta del Grande Archivio 5
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio di Stato di Napoli
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	DBunicoCG108550
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Massimo Velo
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Cappella Sansevero
<b>UBFT - Sottoserie archivistica</b>	Ambienti
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	Interni
<b>UBFC - Collocazione</b>	ASNA_FOTO_VELO_CAPPELLASANSEVERO_5116
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	AS638
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	VELO49
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Velo, Massimo
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1949
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	comunicazione autore
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Napoli - Cappella Sansevero - Interno - Statue - Angelo - Altare Maggiore

<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Gruppo marmoreo dell'Angelo posto a lato della scala dell'Altare Maggiore.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Angelo
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del Catalogatore
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XXI
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	2009
<b>DTSF - A</b>	2009
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	data di acquisizione
<b>DTT - Note</b>	Data ricavata dai metadati tecnici di acquisizione dell'immagine.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	C
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	memoria flash
<b>MTCT - Tecnica</b>	fotografia digitale
<b>MNR - Misure non rilevate /misure varie</b>	MNR
<b>FVC - CARATTERISTICHE FOTOGRAFIA DIGITALE</b>	
<b>FVCF - Formato di compressione/estensione file</b>	.tiff
<b>FVCP</b>	Adobe Photoshop
<b>FVCC</b>	RGB (24 bit)
<b>FVCU - Risoluzione</b>	300, pixel per inch
<b>FVCM - Misure fotografia digitale</b>	2832, 3734
<b>FVM - Fotografia digitale: memoria di massa</b>	Flash Memory
<b>MTS - Specifiche tecniche</b>	Reflex Nikon D3
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura - Archivio di Stato di Napoli
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazzetta del Grande Archivio, 5

**BPT - Provvedimenti di tutela  
- sintesi**

dato non disponibile

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ASNAVELO5116
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAK - Nome file originale</b>	5116.jpg

## MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI

### MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE

<b>MSTI - Tipo</b>	evento culturale
<b>MSTT - Titolo /denominazione</b>	Dagli anni Settanta del secolo scorso ai nostri giorni: viaggio nel Meridione d'Italia attraverso gli archivi fotogiornalistici
<b>MSTE - Ente/soggetto organizzatore</b>	Archivio di Stato di Napoli
<b>MSTE - Ente/soggetto organizzatore</b>	Associazione culturale Sebezia Onlus
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Napoli, Archivio di Stato, marzo-settembre 2023
<b>MSTS - Note</b>	Progetto vincitore di Strategia Fotografia 2022, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

### CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2023
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Iacuzio, Linda
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Iacuzio, Linda
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Carrino, Candida

## AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	Progetto Strategia Fotografia 2022
---------------------------	------------------------------------