

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00920695
ESC - Ente schedatore	AS638
ECP - Ente competente per tutela	AS638

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	fotografia digitale
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Napoli
LDCF - Uso	archivio
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero dei Santi Severino e Sossio
LDCU - Indirizzo	Piazzetta del Grande Archivio 5
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio di Stato di Napoli
LDCG - Codice contenitore giuridico	DBunicoCG108550

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

UBFP - Fondo	Fondo Massimo Velo
UBFS - Serie archivistica	Cappella Sansevero
UBFT - Sottoserie archivistica	Ambienti
UBFU - Titolo di unità archivistica	Interni
UBFC - Collocazione	ASNA_FOTO_VELO_CAPPELLASANSEVERO_5135

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore	AS638
AUTH - Codice identificativo	VELO49
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Velo, Massimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1949
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	comunicazione autore

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Napoli - Cappella Sansevero - Interno - Statue - Sincerità - Disinganno - Angelo
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Vista dell'interno della Cappella Sansevero e in particolare dei gruppi marmorei Sincerità, Disinganno e l'Angelo posto a lato dell'Altare Maggiore.

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Cappella Sansevero. Statue
SGLS - Specifiche titolo	del Catalogatore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XXI
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2009
DTSF - A	2009
DTM - Motivazione/fonte	data di acquisizione
DTT - Note	Data ricavata dai metadati tecnici di acquisizione dell'immagine.

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	C
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	memoria flash
MTCT - Tecnica	fotografia digitale

MNR - Misure non rilevate /misure varie	MNR
FVC - CARATTERISTICHE FOTOGRAFIA DIGITALE	
FVCF - Formato di compressione/estensione file	.tiff
FVCP	Adobe Photoshop
FVCC	RGB (24 bit)
FVCU - Risoluzione	300, pixel per inch
FVCM - Misure fotografia digitale	2832, 3027
FVM - Fotografia digitale: memoria di massa	Flash Memory
MTS - Specifiche tecniche	Reflex Nikon D3
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura - Archivio di Stato di Napoli
CDGI - Indirizzo	Piazzetta del Grande Archivio, 5
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	ASNAVELO5135
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	5135.jpg
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI	
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	evento culturale
MSTT - Titolo /denominazione	Dagli anni Settanta del secolo scorso ai nostri giorni: viaggio nel Meridione d'Italia attraverso gli archivi fotogiornalistici
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	Archivio di Stato di Napoli
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	Associazione culturale Sebezia Onlus
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Napoli, Archivio di Stato, marzo-settembre 2023
MSTS - Note	Progetto vincitore di Strategia Fotografia 2022, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della

Cultura

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione 2023

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione** Iacuzio, Linda

**RSR - Referente verifica
scientifica** Iacuzio, Linda

**FUR - Funzionario
responsabile** Carrino, Candida

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni Progetto Strategia Fotografia 2022