

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01387958

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura

SGTT - Titolo Prova di recitazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 57137

INVD - Data 2023

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 946

INVD - Data s.d.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1952

DTSV - Validità post

DTSF - A 1960

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Aloisi Attilio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1916-1998
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	CD000511
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ tecnica mista
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	84,5
<b>MISL - Larghezza</b>	43,5
<b>MISV - Varie</b>	con cornice cm 79x48
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	craquelures, rigonfiamenti in alto a destra
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto riproduce una figura ritratta a mezzo busto con la testa, coperta da un cappello con ampia falda, rivolta verso l'alto. Indossa un abito nero a maniche lunghe con colletto e polsini bianchi. Tiene le mani davanti al busto con gli indici che si toccano per la punta e i pollici rivolti verso l'alto. Davanti alla figura è una bassa recinzione, sullo sfondo, ampie macchie di colore in cui si intravede, a sinistra, una coppia di altre figure.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31AA231 : 48C851
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure. Abbigliamento: cappello; abito.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa, a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	etichetta applicata sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Gruppo "Decalage"/ Pittore Aloisi Attilio/ Titolo dell'opera: Prova di recitazione/ Catalogazione: La Barcaccia Roma n. 10
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Attilio Aloisi ha fondato nel 1952 a Torino con Felix de' Cavero il gruppo d'arte Decalage di cui ha fatto parte anche Nardo Girardi. La loro è stata un'esperienza di sperimentazione tecnica e pittura condivisa. Obiettivo delle loro ricerche era dare vita ad una tecnica che permettesse, con l'ausilio di resine e lacche, di far penetrare la pittura ad olio nel legno. Esiti di questa sperimentazione si trovano anche nel presente dipinto sulla cui superficie Aloisi ha applicato una resina sulla superficie della tela rendendola rigida e conferendo alla superficie pittorica una densa patinatura opaca. Per quanto riguarda i

soggetti, in Aloisi è ricorrente il tema del teatro e delle maschere, raffigurate in un'atmosfera sospesa, quasi metafisica.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQD - Data acquisizione 09/02/1960

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Baldassari, Marco

FTAD - Data 2012

FTAE - Ente proprietario Camera dei Deputati

FTAN - Codice identificativo CD\_PIT057137

FTAF - Formato jpg

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Dragone A.

BIBD - Anno di edizione 1962

BIBH - Sigla per citazione CD000709

BIBN - V., pp., nn. pp. 5-6, 12

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda con dati riservati

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2023

CMPN - Nome Felici S.

FUR - Funzionario responsabile Acconci A.

FUR - Funzionario responsabile Lanzoni A.