

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00450291

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione secondaria

LDCN - Denominazione attuale Succursale del Liceo Artistico "Aldo Passoni"

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione casa di Ramoino Maddalena

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2018

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVD - Data 1987-

INVN - Numero 2494

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione abito

OGTC - Categoria	civile
OGTE - Componenti esistenti	2 pezzi: corpino, gonna
OGTG - Genere	femminile
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologica	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	sartoria torinese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
FRU - FRUITORE	
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	taffetas
MTCC - Colore	nero
MTCP - Posizione	corpino, orlo
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tulle
MTCA - Analisi	plumetis
MTCC - Colore	nero
MTCP - Posizione	abito
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tulle
MTCA - Analisi	plumetis
MTCC - Colore	avorio
MTCP - Posizione	guimpe

MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA

MTFO - Tipologia	stecche
MTFF - Fibra/ Materia	NR - Non rilevato
MTFP - Posizione	al collo

MII - MISURE INGOMBRO

MIIA - Lunghezza totale massima	cm 155
MIIL - Larghezza totale massima	cm 74 ca

MIS - MISURE BASE

MISR - Lunghezza totale parte anteriore	cm 140
MISS - Larghezza dorso	cm 34
MISP - Circonferenza petto	cm 110 ca.
MISF - Circonferenza fianchi	cm 104
MISO - Circonferenza orlo	cm 386 ca.

MIM - MISURE MANICHE

MIMA - Lunghezza esterna/ interna	cm 55/ 88
MIML - Larghezza massima/ minima	cm 10/ 20

DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	Abito composto da corpino e gonna lunga di colore nero. Il corpino è in taffetas di seta rivestito in tulle plumetis con decori floreali applicati sul davanti e sul dietro, lo scollo è quadrato con guimpe in tulle plumetis avorio a collo alto, rinforzato da n. 5 stecchette e bordato di velluto. Abbottonatura sul retro del corpino tramite gancetti metallici. La manica è lunga, leggermente a sbuffo in tulle plumetis nero, con tre ranghi di nastro in velluto nero e polsino chiuso da n. 2 bottoncini rotondi, diversi tra loro, alcuni con motivo floreale impresso. La gonna è ampia, morbida, con leggero strascico in plumetis nero e applicazioni in taffetas con motivo floreale sul davanti, inserti in velluto nero al centro, all'orlo e al giro vita.
-----------------------	--

EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI

EDAT - Tipologia	applicazione
EDAM - Materia/ Colore	seta/ nera
EDAV - Motivi	floreali
EDAP - Posizione	all'abito

NSC - Notizie storico-critiche	L'abito apparteneva alla nonna della donatrice, Signora Rosa. Venne donato al Liceo Artistico Passoni nel 2023 da Maddalena Ramoino.
---------------------------------------	--

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCD - Data	2023
STCC - Stato di conservazione	buono

STCS - Indicazioni specifiche

Si evidenziano alcuni punti di fragilità dei componenti tessili del capo, in particolare: sotto la guimpe è presente una fodera in tulle chiaro, probabilmente aggiunta a rinforzo del plumetis usurato; intorno allo scollo quadrato, è presente un bordo in pizzo, forse di epoca successiva, che parrebbe aggiunto a rinforzo della zona.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 2023

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Colombo, Dario/ Mierlusca, Elena

FTAD - Data 2023/02/08

FTAE - Ente proprietario L.A. Passoni

FTAN - Codice identificativo LAP_TO_02494_001

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Colombo, Dario/ Mierlusca, Elena

FTAD - Data 2023/02/08

FTAE - Ente proprietario L.A. Passoni

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Colombo, Dario/ Mierlusca, Elena

FTAD - Data 2023/02/08

FTAE - Ente proprietario L.A. Passoni

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2023

CMPN - Nome Accornero, Chiara

RSR - Referente scientifico Accornero, Chiara

RSR - Referente scientifico Marletta, Enrica

FUR - Funzionario responsabile Caldera, Massimiliano

