

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDI
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00385089
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	S602

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	TECNICHE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	Canniccio - Costruzione del telaio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	dialettale
OGDN - Denominazione	cannizzu
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGM - Modalità di individuazione	rilevamento sul campo

RD - REDAZIONE

RDM - Modalità di redazione	terreno
-----------------------------	---------

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	Correlazione di attività
RSET - Tipo scheda	BDI
RSED - Definizione del bene	Realizzazione di un canniccio: taglio della canne
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1600385078

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Puglia
PRVP - Provincia	LE

PRVC - Comune	Tricase
PRL - ALTRO TOPONIMO	
PRLT - Toponimo	Chiazza verdura
PRLS - Note	#Chiazza verdura# è un termine dialettale che deriva dall'antico mercato che si svolgeva nell'attuale Piazza Antonio Dell'Abate.
PRE - Diocesi	Ugento - Santa Maria di Leuca
PRZ - Tipo di contesto	contesto urbano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCL - Luogo	All'interno di una piazza
PRM - Rilevamento/contesto	rilevamento nel contesto
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	ICCD
DRT - Denominazione della ricerca	Itinerari Digitali
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Musumeci, Elena
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Magnani, Fabrizio
DRL - Rilevatore	Ricchiuto, Ornella
DRD - Data del rilevamento	2022/09/10
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	18.36052
GECY - Coordinata y	39.93051
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2022
GPBU - Indirizzo web (URL)	www.google.it/maps
CA - OCCASIONE	
CAO - OCCASIONI	
CAOL - Lavoro	agricoltura
CAOO - Altra occasione	Pratiche alimentari e cucina contadina
RC - RICORRENZA	
RCP - Ricorrenza bene	no

CU - COMUNICAZIONE

CUC - CINESICA

CUCM - Maschile

1

CUCE - Fascia d'età

anziano

CUCC - Corpo

In piedi con la schiena leggermente piegata verso il tavolo.

CUCG - Gesto

L'uomo con la mano sinistra tiene ferma una canna e con la mano destra tiene la sega ad arco andando su e giù per tagliare la canna. Si allontana dal tavolo per recuperare un'altra canna da tagliare, prende il metro per misurarla, riprende a tagliare nella stessa posizione precedente. Prende un pennarello con la mano destra e fa un segno sulla canna. Poi mette sottobraccio una canna per bloccarla e con l'aiuto di un coltello, impugnato con la mano destra, fa un buco rettangolare nella canna. Esegue il buco a tutte le 4 canne per incastrarle l'una con l'altra attraverso un fil di ferro. Il fil di ferro viene stretto con una tenaglia impugnata dall'uomo. Alla fine toglie tutti gli oggetti dal tavolo per prendere un attrezzo dal cassetto della mattrabanca.

CUC - CINESICA

CUCF - Femminile

1

CUCE - Fascia d'età

adulto

CUCC - Corpo

In piedi con la testa leggermente chinata.

CUCG - Gesto

Con le mani aiuta l'uomo a tenere le canne immobili.

CUP - PROSSEMICA

CUPM - Maschile

1

CUPE - Fascia d'età

anziano

CUPD - Descrizione

L'uomo si trova vicino al tavolo.

CUP - PROSSEMICA

CUPF - Femminile

1

CUPE - Fascia d'età

adulto

CUPD - Descrizione

La donna si trova vicina al tavolo.

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione

Salvatore Sergi taglia le canne per preparare il telaio del "cannizzu". Poi crea dei buchetti alle estremità delle quattro canne che serviranno come incastro; tale tipologia di incastro è denominata "miccia" dall'uomo. Tra i buchi inserisce un fil di ferro per unire le quattro canne e formare un specie di rettangolo. Il fil di ferro viene legato e attorcigliato con la tenaglia.

DRM - ELEMENTI MATERIALI

DRMV - Vegetali

canne

DRMO - Oggetti

tenaglia

DRMO - Oggetti

coltellino

DRMO - Oggetti

fil di ferro

DRMO - Oggetti

sega ad arco

DRMO - Oggetti

mattrabanca

DRMO - Oggetti

metro

La tecnica di costruzione di un #cannizzu#, in lingua italiana "canniccio", è un'arte contadina in via di estinzione. La tecnica appare

NSC - Notizie storico-critiche	relativamente semplice e funzionale alla pratica di essiccazione di alcuni alimenti, soprattutto fichi e pomodori. I #cannizzi# rappresentano un'evoluzione di due architetture in pietra: le #spase# (forma circolare) e le #littere# (forma rettangolare), muretti pianeggianti poco sollevati da terra di modeste dimensioni su cui poter adagiare i fichi spaccati a metà ad essiccare al sole. (BIBR: PONZI, 1981, p.42)
AT - ATTORE INDIVIDUALE	
ATT - ATTORE	
ATTI - Ruolo	Contadino
ATTZ - Nazionalità	Italiana
ATTS - Sesso	M
ATTE - Età	78
ATTM - Mestiere	Pensionato
DNA - DATI ANAGRAFICI	
DNAK - Continente /subcontinente	Europa
DNAS - Stato	ITALIA
AT - ATTORE INDIVIDUALE	
ATT - ATTORE	
ATTI - Ruolo	Aiutante
ATTZ - Nazionalità	Italiana
ATTS - Sesso	F
ATTE - Età	35
ATTO - Scolarità	Laurea
ATTM - Mestiere	Ricercatrice in antropologia culturale
DNA - DATI ANAGRAFICI	
DNAK - Continente /subcontinente	Europa
DNAS - Stato	ITALIA
DV - DOCUMENTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO	
DVC - Codice	ICCD_DEA_PUG_V055_01
DVL - Titolo	Canniccio - Costruzione del telaio
DVU - Durata	10'04"
DVB - Abstract	Costruzione del telaio per la realizzazione di un #cannizzu#
DVO - SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO ORIGINALE	
DVOC - Codice	ICCD_DEA_PUG_V055_01
DVOT - Tipo di registrazione/ripresa	digitale
DVOF - Formato	file digitale MOV
DVOD - Descrizione del formato	full hd 1920 x 1080
DVOA	Videocamera Canon XF-100
DVM - RIVERSAMENTO	
DVMT - Tipo di	

registrazione/ripresa	digitale
DVG - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA DEL SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO	
DVGS - Stato	ITALIA
DVGR - Regione	Lazio
DVGP - Provincia	RM
DVGC - Comune	Roma
DVP - COLLOCAZIONE SPECIFICA DEL SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO	
DVPN - Denominazione archivio	Archivio Laboratorio Demoetnoantropologico - ALDEA
DVZ - CONDIZIONE GIURIDICA DEL SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO	
DVZG - Indicazione generica	proprietà Stato
DVQ - ACQUISIZIONE DEL SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO	
DVQT - Tipo acquisizione	documentazione prodotta da rilevamento sul terreno
FI - DOCUMENTO FOTOGRAFICO INTEGRATIVO	
FIC - CODICE	
FICC - Codice	ICCD_DEA_PUG_F117
FICT - Tipo	fotografia digitale (file)
FICF - Formato	jpg
FICX - Indicazione di colore	C
FICA	Fotocamera Canon EOS 1100D
FIT - SOGGETTO	
FITD - Indicazioni sul soggetto	Salvatore Sergi costruisce il telaio per la realizzazione del #cannizzu#
FITT - Titolo	Costruzione del telaio
FITQ - Quantità	1
FIA - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA DELLA RIPRESA	
FIAC - Continente /subcontinente	Europa
FIAS - Stato	ITALIA
FIAR - Regione	Puglia
FIAP - Provincia	LE
FIAC - Comune	Tricase
FID - DATI DELLA RIPRESA	
FIDR - Rilevatore	Ricchiuto, Ornella
FIDD - Data della ripresa	2022/09/10
FIG - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA DELLA FOTOGRAFIA	
FIGS - Stato	ITALIA
FIGR - Regione	Lazio
FIGP - Provincia	RM
FIGC - Comune	Roma
FIP - COLLOCAZIONE SPECIFICA DELLA FOTOGRAFIA	
FIPN - Denominazione	

archivio	Archivio Laboratorio Demoetnoantropologico - ALDEA
FIZ - CONDIZIONE GIURIDICA DELLA FOTOGRAFIA	
FIZG - Indicazione generica	proprietà Stato
FIQ - ACQUISIZIONE DELLA FOTOGRAFIA	
FIQT - Tipo acquisizione	documentazione prodotta da rilevamento sul terreno
FI - DOCUMENTO FOTOGRAFICO INTEGRATIVO	
FIC - CODICE	
FICC - Codice	ICCD_DEA_PUG_F117_01
FICT - Tipo	fotografia digitale (file)
FICF - Formato	jpg
FICX - Indicazione di colore	C
FICA	Fotocamera Canon EOS 1100D
FIT - SOGGETTO	
FITD - Indicazioni sul soggetto	Salvatore Sergi è intento a tagliare una canna per la costruzione del telaio del #cannizzu#
FITT - Titolo	Costruzione del telaio - canniccio
FITQ - Quantità	1
FIA - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA DELLA RIPRESA	
FIAK - Continente /subcontinente	Europa
FIAS - Stato	ITALIA
FIAR - Regione	Puglia
FIAP - Provincia	LE
FIAC - Comune	Tricase
FIAD - Diocesi	Ugento - Santa Maria di Leuca
FID - DATI DELLA RIPRESA	
FIDR - Rilevatore	Ricchiuto, Ornella
FIDD - Data della ripresa	2022/09/10
FIG - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA DELLA FOTOGRAFIA	
FIGS - Stato	ITALIA
FIGR - Regione	Lazio
FIGP - Provincia	RM
FIGC - Comune	Roma
FIP - COLLOCAZIONE SPECIFICA DELLA FOTOGRAFIA	
FIPN - Denominazione archivio	Archivio Laboratorio Demoetnoantropologico - ALDEA
FIZ - CONDIZIONE GIURIDICA DELLA FOTOGRAFIA	
FIZG - Indicazione generica	proprietà Stato
FIQ - ACQUISIZIONE DELLA FOTOGRAFIA	
FIQT - Tipo acquisizione	documentazione prodotta da rilevamento sul terreno
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	ICCD_DEA_PUG_F117

FTAG - Primario /integrativo	integrativo
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Costruzione del telaio - canniccio
FTAA - Autore	Ricchiuto, Ornella
FTAD - Riferimento cronologico	2022/09/10
FTAE - Ente proprietario	ICCD
FTAC - Collocazione	Archivio Laboratorio Demoetnoantropologico - ALDEA
FTAK - Nome file originale	ICCD_DEA_PUG_F117.JPG
FTAY - Gestione Diritti	Beni Culturali Standard (BCS) https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html
FTAS - Indicazioni specifiche	Fotocamera CANON EOS 1100D
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	ICCD_DEA_PUG_F117_01
FTAG - Primario /integrativo	integrativo
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Costruzione del telaio - canniccio
FTAA - Autore	Ricchiuto, Ornella
FTAD - Riferimento cronologico	2022/09/10
FTAE - Ente proprietario	ICCD
FTAC - Collocazione	Archivio Laboratorio Demoetnoantropologico - ALDEA
FTAK - Nome file originale	ICCD_DEA_PUG_F117_01.JPG
FTAY - Gestione Diritti	Beni Culturali Standard (BCS) https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html
FTAS - Indicazioni specifiche	Fotocamera CANON EOS 1100D
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCN - Codice identificativo	ICCD_DEA_PUG_V055_01
VDCM - Primario /integrativo	primario
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale MOV
VDCA - Denominazione /titolo	Canniccio - Costruzione del telaio
VDCS - Specifiche	Durata: 10'04". Estratto da 0'00" a 10'04
VDCR - Autore	Ricchiuto, Ornella

VDCD - Riferimento cronologico	2022/09/10
VDCE - Ente proprietario	ICCD
VDCC - Collocazione	Archivio Laboratorio Demoetnoantropologico - ALDEA
VDCW - Indirizzo web (URL)	https://multimedia.cultura.gov.it/aldea/PON_Itinerari_Digitali/Puglia/VIDEO/ICCD_DEA_PUG_V055.mp4
VDCY - Gestione Diritti	Beni Culturali Standard (BCS) https://docs.italia.it/italia/icdp/icdp-pnd-circolazione-riuso-docs/it/v1.0-giugno-2022/testo-etichetta-BCS.html
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	PONZI 1981
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ponzi, Luigi, Monumenti della civiltà contadina del Capo di Leuca, Congedo Editore, Galatina, 1981.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Ricchiuto, Ornella
RSR - Referente verifica scientifica	Magnani, Fabrizio
RSR - Referente verifica scientifica	Musumeci, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Magnani, Fabrizio
FUR - Funzionario responsabile	Musumeci, Elena