

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00008084
ESC - Ente schedatore	M591
ECP - Ente competente	M591

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1700008084
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	olla
CLS - Categoria - classe e produzione	CERAMICA/ Ceramica geometrica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Convento delle monache di Maria Maddalena e S. Chiara (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Del Ryos (ex)
LDCU - Indirizzo	Via Domenico Ridola, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Museo archeologico nazionale "Domenico Ridola"
LDCS - Specifiche	piano I, vetrina M1

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Montescaglioso
PRVL - Località	Contrada Gisina - loc. Camposanto

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1938/10/25
---------------------------	------------

**UB - DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	9634
----------------------	------

**RE - MODALITA' DI REPERIMENTO****DSC - DATI DI SCAVO**

<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	Contrada Gisina - loc. Camposanto, prop. Locantore-Andriulli
---	--

<b>DSCM - Metodo</b>	recupero
----------------------	----------

<b>DSCD - Data</b>	1938/10/25
--------------------	------------

<b>DSCS - Numero tomba</b>	Tomba 7
----------------------------	---------

<b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>	Bracco 1947, p. 148-153; Lo Porto 1973, p. 153
--------------------------------------	--

<b>DSCN - Specifiche</b>	Corredo funerario composto da otto reperti cfr. inventari da n. 9635 a 9640.
--------------------------	--

<b>RES - Specifiche di reperimento</b>	Rinvenimento fortuito da una fossa all'interno del terreno di proprietà Leonarda Locantore e Pietro Andriulli. La numerazione della tomba è stata attribuita durante il riordino dei reperti effettuato da Lo Porto.
--	--

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	VI a.C.
---	---------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione peuceta
-----------------------------	--------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ modellatura al tornio, verniciatura
--------------------------------	--

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	18
-----------------------	----

<b>MISD - Diametro</b>	22.5
------------------------	------

<b>MISV - Varie</b>	diam. orlo: 16
---------------------	----------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cratere a corpo ollare con collo segnato, orlo molto obliquo, anse verticali a bastoncino, piede basso ad anello. Argilla nocciola grigiastra, ingubbiatura giallina.
--	---

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazione dipinta in bruno olivastro: tratteggiata sull'orlo e le anse; sul corpo larghe fasce, linee e tratteggi verticali; all'altezza delle anse fregio figurato con file di volatili verso sx; su uno dei lati è raffigurata una figura stilizzata con braccia alzate.
--	--

	La forma trova confronti con le olle monocrome di produzione peuceta
--	--

**NSC - Notizie storico-critiche**

forma De Juliis 2.2 A d; i motivi decorativi sono propri delle produzioni peucete bicrome che qui sembrano essere anticipati. Un confronto è con l'olla della Tomba 23/1952 di Santo Mola (Gioia del Colle)

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

integro

**STCS - Indicazioni specifiche**

scheggiatura sull'orlo, vernice abrasa

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Locantore, Leonarda

**ACQD - Data acquisizione**

1938/10/25

**ACQL - Luogo acquisizione**

Basilicata/ MT/ Matera

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

demanio dello Stato - MiC

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

NR (recupero pregresso)

**FTAN - Codice identificativo**

SAPZ\_2643

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

NR (recupero pregresso)

**FTAN - Codice identificativo**

SAPZ\_2644

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

NR (recupero pregresso)

**FTAN - Codice identificativo**

SAPZ\_2645

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

NR (recupero pregresso)

**FTAN - Codice identificativo**

SAPZ\_2646

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Laterza, Pierangelo

**FTAD - Data**

2023/03/00

**FTAN - Codice identificativo**

M591\_9634\_01

<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Laterza, Pierangelo
<b>FTAD - Data</b>	2023/03/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M591_9634_02
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Laterza, Pierangelo
<b>FTAD - Data</b>	2023/03/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M591_9634_03
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	1972/11/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Museo archeologico nazionale "Domenico Ridola"
<b>FNTS - Posizione</b>	scatola 7
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	1700008084
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Adamesteanu Dinu
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M591B001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 34-35
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 33
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bracco, Eleonora
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1947
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M591B012
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 148-150
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 8
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Juliis, Ettore Maria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M591B089
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Lo Porto, Felice Gino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	M591B013
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 153
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1972
<b>CMPN - Nome</b>	D'Andria, Francesco
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	non id.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2023
<b>RVMN - Nome</b>	Spagnoletta, Paola
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Spagnoletta, Paola
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Mauro, Annamaria
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Per il restauro effettuato lavaggio.