

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00726578
ESC - Ente schedatore	S235
ECP - Ente competente	S235
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500266769
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lampioncino
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Lido di Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione attuale	villa Otello
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.370214
GPDPY - Coordinata Y	45.414697
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di	

<b>georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2023
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	20
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1905
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1905
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bellotto Umberto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1882/ 1940
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10853
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ forgiatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ battitura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Supporto inferiore: tre foglie d'acanto poste in verticale. Montanti terminanti con motivo a giglietto stilizzato, fissati a due traverse poligonali. Al centro lampadina a sfera.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	00
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto non presente.
	La villa venne progettata da Domenico Rupolo, con cui Bellotto collaborò in altri contesti, compresa le vicine ville Romanelli e Terapia con le quali villa Otello presenta varie analogie progettuali. In particolare il rapporto con villa Romanelli, pensato anche a favore dell'unica prospettiva paesaggistica che la collega a villa Otello, si

**NSC - Notizie storico-critiche** riscontra nel binomio tra ispirazione allo stile veneto-bizantino del "1200" ed elementi decorativi di stile liberty. Come nella vicina villa Terapia si realizza qui un'armonica integrazione tra modernismo e storicismo. Bellotto ha replicato in vari contesti abitativi questo modello di lampada a lanterna, di gusto ancora settecentesco.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rizzato, Silvia
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP-VE-LAG_00726578

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	1998
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologica, belle arti e paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
<b>BIL - Citazione completa</b>	Le ville moderne in Italia. Ville del Lido a Venezia: facciate, particolari, sezioni, piante raccolte dall'ing. Giovanni Sicher Torino, Crudo, [1913]
<b>BIL - Citazione completa</b>	Talenti Achille, Come si crea una città. Il Lido di Venezia: la storia, la cronaca, la statistica, Padova, A. Draghi, 1921 (ristampa anastatica, Venezia, Supernova, 2015)
<b>BIL - Citazione completa</b>	Scarpa Sonino Annalisa, in "Lido di oggi Lido di allora", periodico, a cura di Pecorai Giorgio, anno III, 1987, pp. 80-85
<b>BIL - Citazione completa</b>	Guida M., tesi di laurea, Università degli Studi Ca' Foscari, relatore Vincenzo Fontana, a.a. 1988-1989
<b>BIL - Citazione completa</b>	Urbani R., tesi di laurea, Università degli Studi Ca' Foscari, relatore Vincenzo Fontana, a.a. 1991-1992
<b>BIL - Citazione completa</b>	Portieri R., tesi di laurea, Università degli Studi Ca' Foscari, relatore Vincenzo Fontana, a.a. 1994-1995
<b>BIL - Citazione completa</b>	Urbani R. in "Lido di oggi Lido di allora", periodico, a cura di Pecorai Giorgio, agosto 1994, n. 10
<b>BIL - Citazione completa</b>	Rossani A., in "Lido di oggi Lido di allora", periodico, a cura di Pecorai Giorgio, 2018, n. 24

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2023**CMPN - Nome** Rizzato, Roberta**FUR - Funzionario responsabile** Altissimo, Giulia**AN - ANNOTAZIONI**