

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00691951
ESC - Ente schedatore	C037005
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	insieme
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme completo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bentivoglio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCF - Uso	municipio
LDCU - Indirizzo	Piazza dei Martiri per la Libertà, 2
LDCS - Specifiche	archivio fotografico/ cassetiera

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

UBFP - Fondo	Canale Navile
UBFC - Collocazione	scatola 2, inv. 138-201

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	AFCBe_P0148; AFCBe_P0149; AFCBe_P0150; AFCBe_P0151
--------------------------	--

INVD - Riferimento cronologico	2023
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	AFCBe003
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Circolo fotografico bolognese
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1896-
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
AUTZ - Note	Comunicazione di Tiberio Artioli, responsabile del settore cultura del Comune di Bentivoglio dal 1980 al 1996, e committente del reportage in oggetto.
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	C037005
AUTH - Codice identificativo	AFCBe004
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Silvestri, Massimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XX seconda metà
AUTR - Ruolo	operatore
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Emilia Romagna - Bologna - Bentivoglio
SGTI - Identificazione	Edilizia residenziale - Palazzo Rosso
SGTI - Identificazione	Corsi d'acqua - Canali - Canale Navile
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Bentivoglio. Vedute di Palazzo Rosso
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1989
DTSF - A	1989
DTM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
DTT - Note	Comunicazione di Tiberio Artioli.

MT - DATI TECNICI**MTX - Indicazione di colore** BN**MTC - MATERIA E TECNICA****MTCM - Materia** carta**MTCT - Tecnica** gelatina al bromuro d'argento**MTCS - Note** carta politenata e carta baritata**MIS - MISURE****MISP - Riferimento alla parte** supporto minore**MISZ - Tipo di misura** altezzaxlunghezza**MISU - Unità di misura** mm**MISM - Valore** 177x120**MISV - Note** AFCBe_P0150**MIS - MISURE****MISP - Riferimento alla parte** supporto maggiore**MISZ - Tipo di misura** altezzaxlunghezza**MISU - Unità di misura** mm**MISM - Valore** 196x290**MISV - Note** AFCBe_P0149**MIS - MISURE****MISP - Riferimento alla parte** supporto secondario**MISZ - Tipo di misura** altezzaxlunghezza**MISU - Unità di misura** mm**MISM - Valore** 330x350**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STD - Modalità di conservazione** Positivi custoditi in carpette realizzate in carta velina da gioielliere acid free certificata Pat e posti in scatola di cartone permanente acid free certificata Pat.**RST - INTERVENTI****RSTI - Tipo intervento** pulitura meccanica, condizionamento**RSTD - Riferimento cronologico** 2023**RSTT - Descrizione intervento** Pulitura meccanica con gomme e pennelli morbidi del supporto cartaceo.**RSTE - Ente responsabile** Comune di Bentivoglio**RSTR - Ente finanziatore /sponsor** MiC - Ministero della Cultura**RSTN** Borsetti, Sabrina/ operatore**DA - DATI ANALITICI****ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

ISER - Riferimento alla parte	AFCBe_P0151
ISEP - Posizione	sul supporto primario: verso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEM - Materia e tecnica	a penna
ISEI - Trascrizione	Massimo Silvestri originale
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Le immagini in oggetto mostrano alcune vedute di Palazzo Rosso a Bentivoglio, un edificio originariamente posto su un'isola formatasi lungo il percorso del canale Navile. Si riconosce il palazzo sullo sfondo di una fotografia che ha come protagonista il canale (AFCBe_P0148) e il ponticello di accesso al fabbricato sospeso sull'acqua, delimitato da un cancello in ferro battuto inserito in un portale decorato da terrecotte (AFCBe_P0149- AFCBe_P0151). Il Palazzo Rosso fu la residenza padronale del marchese Carlo Alberto Pizzardi (1850-1922) di Bologna, proprietario di una vasta tenuta agricola e industriale a Bentivoglio. L'edificio venne edificato tra il 1891 e il 1893 sotto la direzione dell'ingegnere comunale di Bentivoglio Guido Lisi. Gli ornamenti, tipica produzione dell'Aemilia Ars, si devono ad Alfonso Rubbiani (1848-1913) e ad Augusto Sezanne (1856-1935). Il fondo fotografico è composto da positivi incollati su cartoncino realizzati dal Circolo Fotografico Bolognese nel 1989 e documenta numerosi edifici collocati lungo il percorso del canale Navile da Corticella a Malalbergo. Il censimento venne realizzato da alcuni fotografi capeggiati da Giancarlo Bettini il quale si avvale della consulenza artistica di Ennio Cerè. Committente del reportage fu Tiberio Artioli, all'epoca responsabile dell'area cultura del Comune di Bentivoglio, che organizzò inoltre un concorso fotografico. La mostra si svolse in Palazzo Rosso, sede della biblioteca e centro polifunzionale di Bentivoglio, in origine residenza di villeggiatura del marchese Carlo Alberto Pizzardi di Bologna. Per lo sviluppo delle immagini i fotografi si servirono di un ingranditore fotografico collocato in una camera oscura appositamente allestita all'interno di una sala del palazzo. Concorsi come questo, mostre fotografiche e incontri con importanti esponenti della fotografia italiana fecero di Bentivoglio un centro culturale di importanza regionale per la fotografia tra il 1985 e il 1990. Il Circolo Fotografico Bolognese venne fondato nel giugno 1896. I primi diciassette soci erano fotoamatori che provenivano dalla disciolta Società dei Dilettanti Fotografi. Presidente fu Olindo Guerrini (Forlì 1845-Bologna 1916), poeta e direttore della Biblioteca Universitaria di Bologna, ma anche appassionato cicloturista e fotografo. Il Circolo ebbe la sede in alcune sale collocate in un palazzo di via Mazzini. Dopo alcuni anni divenne il primo tra tutte le società fotografiche. Lo Statuto venne pubblicato nel 1900 dalla tipografia Zamorani e Albertazzi. Il Circolo esiste ancora ed è il più antico circolo fotografico d'Italia ancora in attività.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bentivoglio
CDGN - Note	Piazza dei Martiri per la Libertà, 2 - Bentivoglio (BO)
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	AFCBe_P0148
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Salimbeni, Barbara
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Comune di Bentivoglio
FTAK - Nome file originale	AFCBe_P0148.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	AFCBe_P0149
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Salimbeni, Barbara
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Comune di Bentivoglio
FTAK - Nome file originale	AFCBe_P0149.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	AFCBe_P0150
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Salimbeni, Barbara
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Comune di Bentivoglio
FTAK - Nome file originale	AFCBe_P0150.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	AFCBe_P0151
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Salimbeni, Barbara
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Comune di Bentivoglio
FTAK - Nome file originale	AFCBe_P0151.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Tolomelli 2022
-----------------------------	----------------

BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	AFCBe011
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Tolomelli Mauro, Storie nella storia. Le acque di Bologna, Bologna, Pendragon, 2022.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Strenna Storica Bolognese 2005
BIBJ - Ente schedatore	C037005
BIBH - Codice identificativo	AFCBe003
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cerasi Lorena, La "Sala dello Zodiaco" in Palazzo Rosso a Bentivoglio, una nuova ipotesi di attribuzione, in Strenna Storica Bolognese, anno LV (2005), pp. 125-141.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Statuto 1900
BIBJ - Ente schedatore	C037005
BIBH - Codice identificativo	AFCBe014
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Statuto del Circolo Fotografico Bolognese, Bologna, Stab. Tip. Zamorani e Albertazzi, 1900.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Biondi, Marianna
RSR - Referente verifica scientifica	Frisoni, Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Manzelli, Valentina