

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00452307 |
| ESC - Ente schedatore | UNITO |
| ECP - Ente competente | S251 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | modello anatomico |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 1 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Arto superiore |
| SGTT - Titolo | Muscolatura profonda dell'arto superiore destro |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | universitario |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Istituti anatomici |
| LDCU - Indirizzo | Corso Massimo d'Azeglio 52 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Anatomia umana "Luigi Rolando" |
| LDCS - Specifiche | Sala principale |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | C2114 |
| INVD - Data | 2008 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | R0632690 |
| INVD - Data | 2010 |
| DT - CRONOLOGIA | |

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|------|
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1851 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1852 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---------------------------------------------|----------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | laboratorio |
| AUTR - Riferimento all'intervento | costruttore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Giuseppe Cantù |
| AUTA - Dati anagrafici | Metà Ottocento |
| AUTH - Sigla per citazione | Gcantu |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---------------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | cera/ modellatura |
| MTC - Materia e tecnica | legno |

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 24 |
| MISL - Larghezza | 92 |
| MISP - Profondità | 21 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| RSTD - Data | 2003 |
| RSTE - Ente responsabile | Università degli Studi di Torino |
| RSTN - Nome operatore | Aghetta, Giovanni |
| RSTR - Ente finanziatore | Università degli Studi di Torino |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Modello in cera policroma a grandezza naturale, sorretto da tre supporti metallici inseriti in una base lignea dipinta di nero. |
| DESI - Codifica Iconclass | 31A2241 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Corpo Umano; Anatomia; Arto Superiore |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | etichetta carta su base lignea |
| ISRI - Trascrizione | Modello in [illeggibile] muscoli della spalla [illeggibile] dell'avambraccio e della mano. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | etichetta carta su base lignea |
| ISRI - Trascrizione | G.pe CANTU' |
| NSC - Notizie storico-critiche | Modello in cera identificabile con quello citato già nel 1851 "Catalogo delle preparazioni umane e comparative" al n. 54 della sezione "Preparazioni eseguite negli anni 1851 e 1852". Nell'inventario è descritta come "Preparazione rappresentante i muscoli del braccio in rapporto tra loro, e con quelli della spalla non chè la dimostrazione dei muscoli profondi dell'avantibraccio e gli interossi della mano ". Le stesse indicazioni sono anche riportate nel Catalogo del 1858. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|--------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | produzione dell'istituto |
| ACQD - Data acquisizione | XIX sec. |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Università degli Studi di Torino |
| CDGI - Indirizzo | Via Verdi 8 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Goffi, Roberto |
| FTAD - Data | 2008 |
| FTAE - Ente proprietario | Università degli Studi di Torino |
| FTAN - Codice identificativo | MAU_C2114 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FNTP - Tipo | Catalogo |
| FNTD - Data | 1858 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Museo di Anatomia Umana |
| FNTS - Posizione | Fascicolo 71, Faldone 9 |
| FNTI - Codice identificativo | IT SMAUT IAU 71, 9 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | Catalogo |
| FNTD - Data | 1851 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico dell'Università di Torino |
| FNTS - Posizione | Patrimonio XIII. 15 |
| FNTI - Codice identificativo | IT ASUT PATRIMONIO |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Giacobini, Giacomo - Cilli, Cristina - Malerba, Giancarla |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | MemSci |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Giacomo Giacobini, Cristina Cilli, Giancarla Malerba |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | GuidaAna |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2023 |
| CMPN - Nome | Malerba, Giancarla |
| RSR - Referente scientifico | Cilli, Cristina |
| FUR - Funzionario responsabile | Moratti, Valeria |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | La presente scheda è tratta dalla catalogazione Guarini Regione Piemonte del 2010, redatta da Luca Spanu, con la verifica scientifica del prof. Giacomo Giacobini. |