

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00452318 |
| ESC - Ente schedatore | UNITO |
| ECP - Ente competente | S251 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | modello anatomico |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 1 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Gamba e piede |
| SGTT - Titolo | Vene e vasi linfatici della gamba e del piede |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | universitario |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Istituti anatomici |
| LDCU - Indirizzo | Corso Massimo d'Azeglio 52 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Anatomia umana "Luigi Rolando" |
| LDCS - Specifiche | Sala principale |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | C2125 |
| INVD - Data | 2008 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----------|
| INVN - Numero | R0632701 |
| INVD - Data | 2010 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** XIX**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1830**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1851**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Officina ceroplastica**AUTA - Dati anagrafici** Reale Gabinetto di Fisica e Storia Naturale di Firenze**AUTH - Sigla per citazione** Cerop_FI**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito fiorentino**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** fonte archivistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** cera/ modellatura**MTC - Materia e tecnica** legno**MTC - Materia e tecnica** seta**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 17**MISL - Larghezza** 118**MISP - Profondità** 45,5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 2003**RSTE - Ente responsabile** Università degli Studi di Torino**RSTN - Nome operatore** Aghetta, Giovanni**RSTR - Ente finanziatore** Università degli Studi di Torino**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Modello in cera policroma a grandezza naturale di arto inferiore, contornato da seta bianca, appoggiato su base lignea dipinta di nero.

| | |
|--|---|
| DESI - Codifica Iconclass | 31A2253 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Corpo Umano; Anatomia; Arto inferiore; Gamba; Piede |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | etichetta carta su base lignea |
| ISRI - Trascrizione | Vasi linfatici e vene dell'arto inferiore (in cera) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | etichetta carta su base lignea |
| ISRI - Trascrizione | 29 |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Modello in cera identificabile con quello citato nel "Catalogo delle preparazioni umane e comparative" del 1851 alla sezione "Preparazioni umane imitate in cera acquistate a Firenze e a Napoli" con il n. 29. Nel Catalogo il modello è descritto come "Id (preparazione) di una gamba come sopra", riferendosi al modello precedente nell'elenco descritto come "preparazione d'un braccio per lo studio delle vene superficiali e dei vasi linfatici". Il Catalogo attesta anche Firenze come provenienza. Stesse indicazioni sono anche riportate nel Catalogo del 1858. La provenienza fiorentina e le caratteristiche stilistiche del modello fanno propendere per l'attribuzione alla bottega del ceroplasta fiorentino Francesco Calenzoli. Nel 1830 Luigi Rolando (1773-1831), allora direttore del Museo anatomico torinese, ottenne da Carlo Felice un importante finanziamento per l'acquisto di modelli in cera da collocare nel museo anatomico che presto sarebbe stato aperto al pubblico. Molti vennero commissionati al modellatore fiorentino Francesco Calenzoli che sin dal 1784 fu affiancato a Clemente Susini (1754-1814) come secondo modellatore della officina ceroplastica del Reale Gabinetto di Fisica e Storia Naturale di Firenze. Calenzoli lavorava presso il Museo di Storia Naturale sotto la direzione di due medici, Luigi Giuntini (1824) e Giovan Battista Mazzoni (1826-1829), eseguendo modelli d'anatomia umana, normale e patologica, soprattutto riguardanti il cervello, il midollo spinale e gli organi di senso, ma anche modelli illustranti l'anatomia comparata. Dal 1818 prese come apprendista suo figlio Carlo, ma a seguirgli come primo modellatore dell'officina fu Luigi Calamai (1800-1851) (M. Lemire, Artistes et mortels, 1990, pp. 62-64). Nella realizzazione dei preparati destinati a Torino, i Calenzoli non si avvalsero della consulenza degli anatomici fiorentini e produssero modelli con evidenti errori nella forma e nella disposizione degli organi. L'insoddisfacente qualità scientifica dei pezzi determinò un'azione legale che vide coinvolti magistrati e ambasciatori sardi in Firenze e che si risolse dopo sette anni, con l'arbitrato dei professori Lazzarini e Zanetti di Firenze. La controversia si risolse con la modifica di alcune cere e con l'acquisto di un numero di modelli ridotto rispetto a quanto inizialmente commissionato.</p> |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | XIX sec. |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Università degli Studi di Torino |
| CDGI - Indirizzo | Via Verdi 8 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Goffi, Roberto |
| FTAD - Data | 2008 |
| FTAE - Ente proprietario | Università degli Studi di Torino |
| FTAN - Codice identificativo | MAU_C2125 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| FNTF - Tipo | Catalogo |
| FNTD - Data | 1858 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Museo di Anatomia Umana |
| FNTS - Posizione | Fascicolo 71, Faldone 9 |
| FNTI - Codice identificativo | IT SMAUT IAU 71, 9 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTF - Tipo | Catalogo |
| FNTD - Data | 1851 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico dell'Università di Torino |
| FNTS - Posizione | Patrimonio XIII. 15 |
| FNTI - Codice identificativo | IT ASUT PATRIMONIO |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Giacobini, Giacomo - Cilli, Cristina - Malerba, Giancarla |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | MemSci |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Giacomo Giacobini, Cristina Cilli, Giancarla Malerba |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | GuidaAna |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2023 |
| CMPN - Nome | Malerba, Giancarla |
| RSR - Referente scientifico | Cilli, Cristina |
| FUR - Funzionario responsabile | Moratti, Valeria |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | La presente scheda è tratta dalla catalogazione Guarini Regione Piemonte del 2010, redatta da Luca Spanu, con la verifica scientifica del prof. Giacomo Giacobini. |