

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00087633

ESC - Ente schedatore S242

ECP - Ente competente S242

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500087634

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Assunzione della Madonna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Santa Maria della Scala

LDCU - Indirizzo via Scala, 8

LDCS - Specifiche abside maggiore

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVI

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1590

DTSF - A 1590

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Riccio Felice detto Brusasorzi
AUTA - Dati anagrafici	1539/ 1605
AUTH - Sigla per citazione	00000551
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	266
MISL - Larghezza	173
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	SBAS Veneto
RSTN - Nome operatore	De Monte M.G.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Madonna raffigurata al centro circondata da angeli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Figure: angeli
NSC - Notizie storico-critiche	Una ricca cornice in marmo con colonne e timpano spezzato, nel mezzo del quale un cartiglio reca l'iscrizione "UNUM EX SEPTEM", orna la tela in oggetto attribuita a Felice Brusasorci. L'immagine dipinta è caratterizzata da una vasta gamma di tonalità fredde accostate a toni grigi, perlacei e preziosi e mostra un intento teatrale che si esplica nei gesti e nel turbinio dei putti che innalzano la Madonna verso un fascio di luce surreale delimitato da gruppi di angeli musicanti (Brenzoni, 2006, p. 219)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Provincia Veneta dell'Ordine dei Servi di Maria
CDGI - Indirizzo	Vicenza, viale X Giugno, 87
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVENETO61020070

<b>BIL - Citazione completa</b>	C.G. Brenzoni, Cappelle, altari e altri apparati ornamentali dal secolo XIV al XXI attraverso la lettura delle opere e dei documenti, in Santa Maria della Scala. La grande 'fabbrica' dei Servi di Maria in Verona, a cura di A. Sandrini, Vicenza, 2006, pp. 218-219, ill.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Cailotto C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rigoni C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1988
<b>RVMN - Nome</b>	Cailotto C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Morelli V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	castellarin, Monica
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Tasso, Letizia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Tasso, Letizia