

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello catalogazione C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01354396

ESC - Ente schedatore S187

ECP - Ente competente per tutela S187

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC storico e artistico

CTG - Categoria STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE DEL SUONO

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione dittafono

### OGD - ALTRA DEFINIZIONE/DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo commerciale

OGDN - Altra definizione /denominazione Edison Business Phonograph

### OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda unica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione nobiliare

LDCN - Denominazione attuale ICBSA (Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi)

LDCU - Indirizzo Via Michelangelo Caetani, 32

## UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

### INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

INPC - Codice inventario patrimoniale 345216

INPR - Data dell'immissione in patrimonio 03/06/2004

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
---	----

<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	prima metà
---	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1908
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1920
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
--------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICBSA
-------------------------------	-------

<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Edison Business Phonograph Co.
---	--------------------------------

<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
---------------------------------	---

<b>AUTR - Ruolo</b>	costruttore
---------------------	-------------

<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
---------------------------------	--------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - Descrizione**

Contenitore: scatola rettangolare in legno di quercia su cui è alloggiata, fissata con viti, la macchina in ghisa con decorazioni filiformi in oro; sul lato frontale della scatola è riportata la scritta a decalcomania con il nome del modello della macchina inserito nel disegno di un nastro in oro; è dotata di un coperchio "a botte" removibile in legno. Sulla parte posteriore della scatola è presente il motore elettrico che consente di mettere in funzione la pedaliera; il sistema di riproduzione/registrazione è regolabile anche grazie all'attivazione dei pedali. Motore: agganciato alla piastra in ghisa e occultato all'interno del contenitore. Motore elettrico tipo ADC da 110 /120 volt; la trasmissione del movimento dal motore elettrico al supporto del cilindro avviene tramite una cinghia in cuoio; leva di accensione e spegnimento presente sul lato sinistro della piastra in ghisa e bottoni per iniziare la registrazione e interromperla sul lato destro. Stabilizzatore di velocità a tre sfere regolabile tramite la manopola sul lato sinistro della piastra in ghisa. Sul lato frontale della macchina è fissato un vassoietto per i fogli di appunti; su di esso, durante le fasi di registrazione, si muove un indicatore fissato alla testina di registrazione. Sistema di riproduzione del suono: doppio diaframma, uno per l'incisione l'altro per la riproduzione del suono. Per quanto riguarda la riproduzione dell'incisione questa avviene tramite il diaframma di riproduzione sul quale viene inserito un tubo auricolare. La riproduzione del suono può avvenire anche tramite una tromba, più lunga e stretta di quelle applicate ai fonografi ad uso domestico, che in questo caso è assente; infatti sono presenti, sulla piastra in ghisa e sul lato frontale della scatola contenente il motore, due fori per l'inserimento di un braccio in metallo come sostegno della tromba. Con la stessa tromba è possibile anche effettuare la registrazione. Modalità d'uso: fonografo a motore elettrico; l'alloggiamento del cilindro è provvisto di sistema di ritegno e bloccaggio del mandrino. Sollevare e spostare verso destra il supporto del diaframma, ruotare il braccetto di ritegno del mandrino ed inserire

il cilindro, richiudere e bloccare il braccetto di ritegno, abbassare il diaframma in corrispondenza dell'inizio del solco inciso o nel punto da incidere. Inserire la spina nella presa di corrente, direzionare la leva di accensione su "on", regolare la velocità di rotazione mediante la piccola manopola metallica posta anteriormente a sinistra e premere il bottone "start". La macchina è dotata di un doppio diaframma; su quello pensato per l'incisione è possibile installare un tubo flessibile in metallo, che funge da collettore del suono per la registrazione, alla cui estremità opposta è fissata una cornetta in celluloido. Sul diaframma per la riproduzione è possibile inserire o una tromba oppure degli auricolari. Nel caso del diaframma incisore avvicinare la cornetta alla bocca e dettare le frasi premendo il bottone presente sull'impugnatura del tubo in metallo oppure in alternativa premendo il tasto "start" presente sulla piastra in ghisa. Interrompere la registrazione rilasciando il bottone presente sull'impugnatura del tubo metallico o in alternativa premendo il tasto "stop" sulla piastra in ghisa. Per ascoltare la registrazione è possibile attivare il meccanismo di riproduzione tramite il tasto sinistro della pedaliera o interromperlo tramite il tasto destro; in alternativa si possono usare gli stessi bottoni "start" e "stop" sulla piastra in ghisa. Nel caso del diaframma di riproduzione le oscillazioni della puntina, prodotte dallo spessore irregolare dell'incisione sul cilindro in cera, generano degli impulsi sonori che mettono in vibrazione la membrana del diaframma. Le vibrazioni riproducono il suono, amplificato dall'imbuto o dall'auricolare installato nel vano di inserimento posto sul diaframma.

#### ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	scatola
<b>ISEP - Posizione</b>	lato anteriore
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Disegno di nastro in oro sul quale è scritto il nome del modello della macchina.
<b>ISEL - Lingua</b>	inglese
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	decalcomania
<b>ISEI - Trascrizione</b>	EDISON BUSINESS PHONOGRAPH

#### ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

<b>ISEP - Posizione</b>	piastra in ghisa
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Informazioni riportate sulla piastra in ghisa quali indicazioni di accensione e spegnimento e il logo con la firma autografa di Edison.
<b>ISEL - Lingua</b>	inglese
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	corsivo
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	decalcomania
<b>ISEI - Trascrizione</b>	ON / OFF / TRADE / Thomas A. Edison / MARK

#### ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	bottoni su piastra in ghisa
<b>ISEP - Posizione</b>	lato sinistro
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Indicazioni di inizio e fine registrazione.
<b>ISEL - Lingua</b>	inglese
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a incisione
<b>ISEI - Trascrizione</b>	START / STOP

#### **ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	targhetta in metallo
<b>ISEP - Posizione</b>	fissata sulla piastra in ghisa
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Informazioni relative ai brevetti di Edison.
<b>ISEL - Lingua</b>	inglese
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a stampa
<b>ISEI - Trascrizione</b>	EDISON BUSINESS PHONOGRAPH / TYPE / MANUFACTURED UNDER THE PATENTS OF / THOMAS A. EDISON, ET ALS., AT ORANGE, N.J., U.S.A. / JUN. 26,1900. (RE-ISSUED SEPT 25, 1900.) AUG. 7,1900. OCT. 18,1904. / AUG. 29,1905. OCT.3.1905. OCT.17,1905. MAY 22,1906. / OTHER PATENTS PENDING / THIS MACHINE IS SOLD UPON THE CONDITION THAT IT IS / LICENSED TO BE USED OR VENDEO ONLY SO LONG AS THIS / SERIAL NUMBER 8121C IS NOT REMOVED / OR CHANGED, IN WHOLE OR IN PART, AND THAT EVERY / POSSESSOR OF THIS MACHINE ADMITS THE VALIDITY OF / THE ABOVE ENUMERATED PATENTS.

#### **ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	motore elettrico
<b>ISEP - Posizione</b>	lato posteriore della scatola
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Informazioni sul corrente uso del motore elettrico.
<b>ISEL - Lingua</b>	inglese
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	decalcomania
<b>ISEI - Trascrizione</b>	CAUTION THROW OFF MOTOR / SWITCH BEFORE ADJUSTING THIS / RESISTANCE. SET INDICATOR / FOR CURRENT YOU USE. / FAILURE TO FOLLOW THESE / INSTRUCTIONS MAY INJURE MOTOR / 110-1330 / 110-600 / 110-400 / 110-250.

#### **ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	
--------------------------------------	--

<b>parte</b>	motore elettrico
<b>ISEP - Posizione</b>	sul motore nascosto all'interno alla scatola
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Informazioni relative al tipo di motore elettrico.
<b>ISEL - Lingua</b>	inglese
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a stampa
<b>ISEI - Trascrizione</b>	EDISON / PHONOGRAPH / MOTOR / TYPE ADC / VOLTS / CYCLES 15-80 / NO. 2622 / NATIONAL / PHONOGRAPH CO. / ORANGE, N.J.U.S.A.
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	motore elettrico
<b>ISEP - Posizione</b>	sul motore nascosto all'interno alla scatola
<b>ISED - Definizione</b>	logo
<b>ISEL - Lingua</b>	inglese
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a rilievo
<b>ISEI - Trascrizione</b>	EDISON
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	vano per fogli di appunti
<b>ISEP - Posizione</b>	sopra al mandrino
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Righello.
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	numeri arabi
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a incisione
<b>ISEI - Trascrizione</b>	5 / 10 / 15 / 20 / 25 / 30
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISEP - Posizione</b>	diaframma
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Informazioni relative al diaframma.
<b>ISEL - Lingua</b>	inglese
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	numeri arabi
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	decalcomania
<b>ISEI - Trascrizione</b>	A30672 / RECORDER / A47248 / REPRODUCER
	All'inizio della storia del suono registrato il fonografo venne principalmente prodotto e commercializzato come dittafono, o meglio come uno strumento pensato per velocizzare le pratiche d'ufficio. I dittafoni sono apparecchi che venivano prevalentemente impiegati

**NSC - Notizie storico-critiche**

negli uffici per la registrazione e la riproduzione di corrispondenza corrente, successivamente da dattilografare. Nonostante una prima impresa commerciale fallimentare avviata nel 1887 tramite la Edison Phonograph Company e l'implosione del business della fonografia per ufficio già intorno al 1891, Edison riprese a commercializzare diffafoni a partire dal 1905 tramite la Edison Business Phonograph Co., prima affiliata alla National Phonograph Co. poi indipendente a partire dal 1908 e infine incorporata all'interno delle Thomas A. Edison Inc. a partire dal 1910. L'Edison Business Phonograph appare come una macchina estremamente all'avanguardia. Veniva prodotta sia con un motore elettrico da 110/120 volt, sia con un sistema a molla. Dava la possibilità sia di registrare che di riprodurre il suono grazie alla presenza di due diaframmi, uno di incisione e l'altro di riproduzione, e veniva accessoriata con una pedaliera, un tubo metallico di riproduzione/incisione o in alternativa una tromba di riproduzione/incisione. Si caratterizza per la scritta in decalcomania sulla parte frontale della scatola e per il coperchio "a botte". A differenza dei primissimi ditta-foni prodotti da Edison con la società Edison Phonograph Co., i ditta-foni Edison prodotti a partire dal 1905 ebbero un discreto successo commerciale che proseguì fino a tutti gli anni Venti del Novecento.

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA****MTCP - Riferimento alla parte**

scatola

**MTCM - Materia**

legno

**MTCT - Tecnica**

tecniche varie

**MTC - MATERIA E TECNICA****MTCP - Riferimento alla parte**

motore, mandrino, tubo auricolare, pedali e diaframmi

**MTCM - Materia**

metallo

**MTCT - Tecnica**

tecniche varie

**MTC - MATERIA E TECNICA****MTCP - Riferimento alla parte**

piastra

**MTCM - Materia**

ghisa

**MTCT - Tecnica**

tecniche varie

**MTC - MATERIA E TECNICA****MTCP - Riferimento alla parte**

cinghia per la trasmissione del movimento del motore

**MTCM - Materia**

cuoio

**MTCT - Tecnica**

tecniche varie

**MTC - MATERIA E TECNICA****MTCP - Riferimento alla parte**

tubo auricolare, pedaliera e filo per la presa elettrica

**MTCM - Materia**

materiali vari

**MTCT - Tecnica**

tecniche varie

**MTCS - Note**

simil-plastica

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezzaxlarghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	minima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	24X22X45
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezzaxlarghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	33X22X45
<b>AS - ACCESSORI</b>	
<b>ASS - ACCESSORIO</b>	
<b>ASST - Tipologia</b>	pedaliera
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	T 18° - 20°C UR 35 - 45%
<b>STP - Proposte di interventi</b>	manutenzione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1668009193560
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345216-15.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1668174663967
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345216-01.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1668174789494
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345216-02.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1668174853683
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345216-03.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1668174932383
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345216-04.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1668175109954
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345216-05.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1668175207489
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345216-06.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1668175261549
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345216-07.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1668175358373
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345216-08.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1668175422700
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Informazioni sul motore posto al lato posteriore della scatola.
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345216-09.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1668175490476
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Targhetta in metallo con le informazioni relative ai brevetti di Edison.
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345216-10.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1668175553513
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Dettaglio del piano superiore.
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345216-11.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1668175691014
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Dettaglio del diaframmi e del mandrino.
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345216-12.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1668175888813
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Dettaglio dei diaframmi e del mandrino.
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345216-13.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1668175973695

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Dettaglio del motore elettrico.
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345216-14.jpg

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1668176044214
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345216-15.jpg

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1668176111226
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Accessori: pedaliera con cavo e tubo auricolare.
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345216-16.jpg

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	voce in opera enciclopedica
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	F. Hoffmann (a cura di), Encyclopedia of Recorded Sound, vol. 1, Londra, Routledge, 2005, p.355

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	pubblicazione multimediale
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Rare 1912 Edison Business Phonograph D with stand and horn, "Radio Antiks". Consultato il 27/10/2022.
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.radio-antiks.com/IndexRadio-Antiks_Edison_Business-D.htm">https://www.radio-antiks.com/IndexRadio-Antiks_Edison_Business-D.htm</a>

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBF - Tipo</b>	pubblicazione multimediale
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	History of the Cylinder Phonograph, "Library of Congress". Consultato il 27/10/2022.
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.loc.gov/collections/edison-company-motion-pictures-and-sound-recordings/articles-and-essays/history-of-edison-sound-recordings/history-of-the-cylinder-phonograph/">https://www.loc.gov/collections/edison-company-motion-pictures-and-sound-recordings/articles-and-essays/history-of-edison-sound-recordings/history-of-the-cylinder-phonograph/</a>
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	pubblicazione multimediale
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	"Thomas Edison National Historical Park New Jersey". Consultato il 27/10/2022.
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.nps.gov/edis/index.htm">https://www.nps.gov/edis/index.htm</a>
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	D'Aleo, Luciano
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Di Piro, Leda
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Lopez, Massimiliano
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Ranzi, Corinna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lopez, Massimiliano