

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00266789

ESC - Ente schedatore S235

ECP - Ente competente S235

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 00243364

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lanterna

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

PVCL - Località Lido di Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione privata

LDCN - Denominazione attuale villino Gemma

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 1

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.371587

GPDPY - Coordinata Y 45.411774

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2023
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	20
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1905
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1906
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bellotto Umberto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1882/ 1940
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10853
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Gemma Marforio Baucis
<b>CMMD - Data</b>	1905
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ battitura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lampada a lanterna, sorretta da cavo fissato al soffitto. Struttura: esagonale con sportellini rettangolari in vetro; bocciolo e calotta lavorati a giorno con ricco intreccio con motivo a tralci di rose
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	00
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto non presente.

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il villino venne progettato dall'architetto Massimiliano Ongaro (Padova, 1858-Venezia 1924), importante dirigente prima della Soprintendenza ai monumenti di Venezia e poi di quella di Verona. L'edificio si caratterizza per la profusione di ogni sorta di elemento e tecnica decorativa, tanto da renderlo nell'insieme assai articolato. Il rivestimento murario si presenta con zone dipinte a figura, zone dipinte a finto bugnato, aree rivestite in ceramica disegnata o monocroma, cornici in cemento e in pietra. L'insieme della decorazione non è quindi classificabile sotto un preciso stilema. Non è nemmeno definibile liberty, ad eccezione dei cancelli opera di Umberto Bellotto. Max Ongaro progettò il villino per Gemma Marforio Baucis, da cui prese il nome, non l'intenzione di affermare la propria distante posizione dagli storicismi falsificati. I progetti di Max Ongaro realizzati per il villino Gemma, datati 9 novembre 1905, sono visionabili presso l'Archivio storico Municipale di Venezia (coll. 1905-1909 X-2/8)</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	1998
FTAЕ - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna
FTAN - Codice identificativo	SBAAVE99087
BIL - Citazione completa	Talenti Achille, Come si crea una città. Il Lido di Venezia: la storia, la cronaca, la statistica, Padova, A. Draghi, 1921 (ristampa anastatica, Venezia, Supernova, 2015)
BIL - Citazione completa	Antichità viva, rassegna d'arte, anno XI, 1972, n. 5
BIL - Citazione completa	Scarpa Sonino Annalisa, in "Lido di oggi Lido di allora", periodico, a cura di Pecorai Giorgio, anno III, 1987, pp. 80-85
BIL - Citazione completa	Bossaglia Rossana (a cura di), Archivi del Liberty italiano. Architettura, ed. Franco Angeli, Torino 1987, p. 234
BIL - Citazione completa	Guida M., tesi di laurea, Università degli Studi Ca' Foscari, relatore Vincenzo Fontana, a.a. 1988-1989
BIL - Citazione completa	Urbani R., tesi di laurea, Università degli Studi Ca' Foscari, relatore Vincenzo Fontana, a.a. 1991-1992
BIL - Citazione completa	Urbani R. in "Lido di oggi Lido di allora", agosto 1994, n. 10
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Peron P.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Min M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Rizzato, Roberta
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Altissimo, Giulia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	