

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00178307
ESC - Ente schedatore	S120
ECP - Ente competente	S120
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSEC - Codice bene	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Documentazione storico artistica: sec. XIV, affresco, figura maschile che prega
SGTI - Identificazione	Edifici religiosi: chiesa, San Nicolò; Comeglians
SGTI - Identificazione	Interno
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Affresco raffigurante una figura maschile che prega all'interno della chiesa di San Nicolò a Comeglians
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Comeglians Chiesa S. Nicolò: figura a fresco di fanciulla orante a sinistra della fronte dell'arco dell'abside Sec. XV
SGLS - Specifiche del titolo	Dell'archivista: manoscritto sul protocollo negativi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Udine
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	

<b>attuale</b>	Palazzo Clabassi
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Zanon, 22
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Fotografico Soprintendenza ABAP - Ufficio di Udine

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### UBF - UBICAZIONE FOTO

<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Venezia
---------------------	---------------

### INV - INVENTARIO

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	4303
<b>INVD - Data inventariazione</b>	2006

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVR - Regione</b>	Friuli-Venezia Giulia
<b>PRVP - Provincia</b>	TS
<b>PRVC - Comune</b>	TRIESTE

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Economo
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	P.zza della Libertà, 7
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Fotografico Soprintendenza per i BAPPSAE di Trieste

### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1967/ post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1976/ post

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVR - Regione</b>	VENETO
<b>PRVP - Provincia</b>	VE
<b>PRVC - Comune</b>	VENEZIA

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	Ducale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Ducale
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	P.zza San Marco, 1
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Fotografico Soprintendenza ai Monumenti di Venezia
<b>PRCI - Numero di inventario</b>	4303

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1923 ca.
<b>PRDU - Data uscita</b>	1967/ post

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCR - Regione</b>	Friuli-Venezia Giulia
<b>LRCP - Provincia</b>	UD
<b>LRCC - Comune</b>	COMEGLIANS
<b>LRO - Occasione</b>	Campagna catalografica del patrimonio storico artistico ed etnoantropologico in Carnia del 1923
<b>LRD - Data</b>	1923/09

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1923/09
<b>DTSF - A</b>	1923/09

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	Data
<b>DTMS - Specifiche</b>	Data scritta sul protocollo negativi, vol. II 1839-6481

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Caprioli, Giovanni
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1878/ 1962
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	Fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	Bibliografia
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	Bertaglia 2003-2004
<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	27160

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	Supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>FRM - Formato</b>	13x18

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di</b>	
------------------------	--

conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	Didascalica
ISRL - Lingua	Italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	Verso: in basso, a destra
ISRA - Autore	Archivio Fotografico Soprintendenza ai Monumenti di Venezia
ISRI - Trascrizione	4303
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAC - Collocazione	DVD_Ve_Neg_01
FTAN - Codice identificativo	Ve004303N
FTAF - Formato	Tiff
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertaglia E.
BIBD - Anno di edizione	2003-2004
BIBH - Sigla per citazione	201260
BIBN - V., pp., nn.	pp. 138-145
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	SiRPaC
RSR - Referente scientifico	Casadio, Paolo
FUR - Funzionario responsabile	Giusa, Antonio
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2025
AGGN - Nome	Boschian, Chiara

<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Boccuzzi, Stefania
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Crosera, Claudia