

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00178771

ESC - Ente schedatore S120

ECP - Ente competente S120

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Documentazione storico artistica: sec. Xv, affresco, Madonna col Bambino, San Martino e il povero; Gianfrancesco del Zoto detto Gianfrancesco da Tolmezzo

SGTI - Identificazione Edifici religiosi: chiesa, San Lorenzo; Forni di Sotto

SGTI - Identificazione Interno: parete d'ingresso all'abside, parete sinistra

SGTD - Indicazioni sul soggetto Affresco refigurante il San Martino ed il povero sull parete d'ingresso all'abside e la Madonna col Bambino sulla parete di sinistra realizzati da Gianfrancesco da Tolmezzo nella chiesa di San Lorenzo a Forni di Sotto

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio Forni di Sotto: Affreschi in chiesa San Lorenzo

SGLS - Specifiche del titolo Dell'archivista: manoscritto sul protocollo negativi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia UD

PVCC - Comune Udine

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Clabassi

LDCU - Indirizzo via Zanon, 22

LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico Soprintendenza ABAP - Ufficio di Udine
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Venezia
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	1378-03
INVD - Data inventariazione	2006
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PRVP - Provincia	TS
PRVC - Comune	TRIESTE
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Economo
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza della Libertà, 7
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico Soprintendenza per i BAPPSAE di Trieste
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967/ post
PRDU - Data uscita	1976/ post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	VENETO
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	VENEZIA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCQ - Qualificazione	Ducale
PRCD - Denominazione	Palazzo Ducale
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza San Marco, 1
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico Soprintendenza ai Monumenti di Venezia
PRCI - Numero di inventario	1378
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1904 ca.

PRDU - Data uscita	1967/ post
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
LRCP - Provincia	UD
LRCC - Comune	FORNI DI SOTTO
LRA - Altra località/località estera	Las Cluses
LRO - Occasione	Documentazione storico artistica e stato di conservazione
LRD - Data	1904/07/01
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1904/07/01
DTSF - A	1904/07/01
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	Data
DTMS - Specifiche	Data scritta sul protocollo negativi, vol. I 1-1837
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Ongaro, Massimiliano
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Gabinetto Fotog.co Oper. Ing. Ongaro
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1858/ 1924
AUFR - Riferimento all'intervento	Fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	Documentazione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Ve, Arch. Fot. Sopr. per i BAPPSAE, prot. neg.
AUFH - Sigla per citazione	27157
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (persona singola)	Gianfrancesco del Zoto detto Gianfrancesco da Tolmezzo
AUTA - Dati anagrafici	1450 ca./ 1511
AUTH - Sigla per citazione	2147
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	negativo
ROFO - Opera iniziale /finale	positivo (gelatina ai sali d'argento/ carta)

ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale	83635
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ pellicola (acetato)
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	Supporto primario
MISU - Unità di misura	cm
FRM - Formato	10x15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	Didascalica
ISRL - Lingua	Italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	Verso: in basso, a sinistra
ISRA - Autore	Archivio Fotografico Soprintendenza ai Monumenti di Venezia
ISRI - Trascrizione	1378
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAC - Collocazione	DVD_Ve_Neg_01
FTAN - Codice identificativo	Ve001378-03N
FTAF - Formato	Tiff
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ongaro M.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	200955
BIBN - V., pp., nn.	pp. 207-208

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

SiRPaC

RSR - Referente scientifico

Casadio, Paolo

**FUR - Funzionario
responsabile**

Giusa, Antonio

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2025

AGGN - Nome

Boschian, Chiara

**AGGR - Referente
scientifico**

Boccuzzi, Stefania

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Crosera, Claudia