

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00179378
ESC - Ente schedatore	S120
ECP - Ente competente	S120

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSEC - Codice bene

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti

/elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Documentazione storico artistica: sec. XVI, affresco, Paradiso, particolare, Santi; Antonio da Firenze
SGTI - Identificazione	Restauro dei primi anni del '900
SGTI - Identificazione	Edifici religiosi: abbazia, Santa Maria in Sylvis; Sesto al Reghena
SGTI - Identificazione	Interno: vestibolo, parete sud
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Particolare dell'affresco del Paradiso realizzato da Antonio da Firenze sulla parete sud del vestibolo dell'abbazia di Santa Maria in Sylvis a Sesto al Reghena, ripreso durante i lavori di restauro dei primi anni del '900.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	affresco sec. XVI atrio abbazia Sesto al Reghena
SGLS - Specifiche del titolo	Dell'archivista: manoscritto sul verso del negativo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Udine
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Clabassi
LDCU - Indirizzo	via Zanon, 22
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico Soprintendenza ABAP - Ufficio di Udine
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Venezia
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	1367-04
INVD - Data inventariazione	2007
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PRVP - Provincia	TS
PRVC - Comune	TRIESTE
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Economo
PRCU - Denominazione	

spazio viabilistico	P.zza della Libertà, 7
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico Soprintendenza per i BAPPSAE di Trieste
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967/ post
PRDU - Data uscita	1976/ post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	VENETO
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	VENEZIA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCQ - Qualificazione	Ducale
PRCD - Denominazione	Palazzo Ducale
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza San Marco, 1
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico Soprintendenza ai Monumenti di Venezia
PRCI - Numero di inventario	1367
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1904
PRDU - Data uscita	1967/ post
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
LRCP - Provincia	PN
LRCC - Comune	SESTO AL REGHENA
LRO - Occasione	Documentazione storico artistica, durante i restauri dei primi anni del '900
LRD - Data	1904/07/01
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1904/07/01
DTSF - A	1904/07/01
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	Data
DTMS - Specifiche	Data scritta sul protocollo negativi, vol. I 1-1837

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Ongaro, Massimiliano
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Gabinetto Fotog.co Oper. Ing. Ongaro
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1858/ 1924
AUFR - Riferimento all'intervento	Fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	Documentazione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Ve, Arch. Fot. Sopr. per i BAPPSAE, prot. neg.
AUFH - Sigla per citazione	27157

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

ROFF - Stadio opera	negativo
ROFO - Opera iniziale /finale	positivo (gelatina ai sali d'argento/ carta)
ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale	106301

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ pellicola (acetato)
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	Supporto primario
MISU - Unità di misura	cm
FRM - Formato	9x9

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Pellicola arricciata

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	Didascalica
ISRL - Lingua	Italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Verso: lungo il perimetro
ISRA - Autore	Archivio Fotografico Soprintendenza ai Monumenti di Venezia
ISRI - Trascrizione	affresco sec. XVI atrio abbazia Sesto al Reghena 1367

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAC - Collocazione

DVD_Ve_Neg_03

FTAN - Codice identificativo

Ve001367-04N

FTAF - Formato

Tiff

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bertaglia E.

BIBD - Anno di edizione

2003-2004

BIBH - Sigla per citazione

201260

BIBN - V., pp., nn.

pp. 107-110

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

CMPN - Nome

SiRPaC

RSR - Referente scientifico

Casadio, Paolo

**FUR - Funzionario
responsabile**

Giusa, Antonio

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2025

AGGN - Nome

Boschian, Chiara

**AGGR - Referente
scientifico**

Boccuzzi, Stefania

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Crosera, Claudia