

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                | F        |
| LIR - Livello catalogazione      | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO             |          |
| NCTR - Codice Regione            | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale  | 00691970 |
| ESC - Ente schedatore            | C037005  |
| ECP - Ente competente per tutela | S261     |

## OG - BENE CULTURALE

|   |   |
|---|---|
| AMB - Ambito di tutela MiC                      | storico e artistico                                   |
| CTG - Categoria                                 | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO          |
| OGT - DEFINIZIONE BENE                          |   |
| OGTD - Definizione                              | positivo  |
| OGTT - Tipologia                                | insieme   |
| OGTV - Configurazione strutturale e di contesto | insieme completo                                      |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO                 |   |
| OGCT - Trattamento catalografico                | bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme |
| OGCN - Numero parti componenti                  | 2   |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA         |
| PVCR - Regione   | Emilia-Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bentivoglio    |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                                      |
|-----------------------|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia      | palazzo                              |
| LDCQ - Qualificazione | comunale                             |
| LDCF - Uso            | municipio                            |
| LDCU - Indirizzo      | Piazza dei Martiri per la Libertà, 2 |
| LDCS - Specifiche     | archivio fotografico/ cassetiera     |

## UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

### UBF - UBICAZIONE BENE

|                     |                         |
|---------------------|-------------------------|
| UBFP - Fondo        | Canale Navile           |
| UBFC - Collocazione | scatola 2, inv. 138-201 |

### INV - ALTRI INVENTARI

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| INVN - Codice inventario | AFCBe_P0186; AFCBe_P0187 |
|--------------------------|--------------------------|

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| INVD - Riferimento cronologico       | 2023   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |  |
| AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'         |  |
| AUTJ - Ente schedatore               | S261   |
| AUTH - Codice identificativo         | AFCBe003   |
| AUTN - Nome scelto di persona o ente | Circolo fotografico bolognese  |
| AUTP - Tipo intestazione             | E  |
| AUTA - Indicazioni cronologiche      | 1896-  |
| AUTR - Ruolo                         | fotografo principale   |
| AUTM - Motivazione/fonte             | comunicazione orale  |
| AUTZ - Note                          | Comunicazione di Tiberio Artioli, responsabile del settore cultura del Comune di Bentivoglio dal 1980 al 1996, e committente del reportage in oggetto. |
| SG - SOGGETTO                        |  |
| SGT - SOGGETTO                       |  |
| SGTI - Identificazione               | Emilia Romagna - Bologna - San Pietro in Casale - Rubizzano  |
| SGTI - Identificazione               | Strutture - Capanni - Rifugi   |
| SGTI - Identificazione               | Resistenza - Partigiani  |
| SGL - TITOLO                         |  |
| SGLA - Titolo attribuito             | San Pietro in Casale. Vedute del Casone del partigiano   |
| SGLS - Specifiche titolo             | del catalogatore   |
| DT - CRONOLOGIA                      |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA            |  |
| DTZG - Fascia cronologica /periodo   | XX   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA           |  |
| DTSI - Da                            | 1989   |
| DTSF - A                             | 1989   |
| DTM - Motivazione/fonte              | comunicazione orale  |
| DTT - Note                           | Comunicazione di Tiberio Artioli.  |
| MT - DATI TECNICI                    |  |
| MTX - Indicazione di colore          | BN   |
| MTC - MATERIA E TECNICA              |  |
| MTCM - Materia                       | carta  |
| MTCT - Tecnica                       | gelatina al bromuro d'argento  |
| MTCS - Note                          | carta baritata   |
| MIS - MISURE                         |  |
| MISP - Riferimento alla parte        | supporto minore  |
| MISZ - Tipo di misura                | altezzaxlunghezza  |

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| MISU - Unità di misura            | mm  |
| MISM - Valore                     | 300x197   |
| MISV - Note                       | AFCBe_P0187   |
| MIS - MISURE                      |   |
| MISP - Riferimento alla parte     | supporto maggiore   |
| MISZ - Tipo di misura             | altezzaxlunghezza   |
| MISU - Unità di misura            | mm  |
| MISM - Valore                     | 300x200   |
| MISV - Note                       | AFCBe_P0186   |
| MIS - MISURE                      |   |
| MISP - Riferimento alla parte     | supporto secondario   |
| MISZ - Tipo di misura             | altezzaxlunghezza   |
| MISU - Unità di misura            | mm  |
| MISM - Valore                     | 330x350   |
| CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI   |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE      |   |
| STCC - Stato di conservazione     | buono   |
| STD - Modalità di conservazione   | Positivi custoditi in carpete realizzate in carta velina da gioielliere acid free certificata Pat e posti in scatola di cartone permanente acid free certificata Pat.   |
| RST - INTERVENTI                  |   |
| RSTI - Tipo intervento            | pulitura meccanica, condizionamento   |
| RSTD - Riferimento cronologico    | 2023  |
| RSTT - Descrizione intervento     | Pulitura meccanica con gomme e pennelli morbidi del supporto cartaceo.  |
| RSTE - Ente responsabile          | Comune di Bentivoglio   |
| RSTR - Ente finanziatore /sponsor | MiC - Ministero della Cultura   |
| RSTN                              | Borsetti, Sabrina/ operatore  |
| DA - DATI ANALITICI               |   |
|                                   | <p>Le immagini in oggetto mostrano alcune vedute del Casone del partigiano, un rifugio posto in località Rubizzano di San Pietro in Casale, due chilometri ad ovest del canale Navile. La struttura è una ricostruzione dell’edificio in cui si riunirono e trovarono rifugio i partigiani della 2° brigata Garibaldi “Paolo” durante la Resistenza contro i nazifascisti nel 1945. Il primo casone venne costruito fra il 1790 e il 1850, su un isolotto circondato da un’ampia palude raggiungibile solo in barca, per essere adibito a rifugio per il guardiano della valle Castellina e per i cacciatori. Le condizioni ambientali resero questo luogo ideale per supportare le azioni partigiane nel periodo della Seconda Guerra Mondiale. Poi i lavori di bonifica e prosciugamento della valle causarono il crollo della struttura già pericolante. I partigiani della 2° brigata Garibaldi “Paolo” decisero di ricostruirla (<a href="https://www.comune.san-pietro-in-casale.bo.it/monumenti-">https://www.comune.san-pietro-in-casale.bo.it/monumenti-</a></p> |

**NSC - Notizie storico-critiche**

che-parlano/casone-del-partigiano). Il fondo fotografico è composto da positivi incollati su cartoncino realizzati dal Circolo Fotografico Bolognese nel 1989 e documenta numerosi edifici collocati lungo il percorso del canale Navile da Corticella a Malalbergo. Il censimento venne realizzato da alcuni fotografi capeggiati da Giancarlo Bettini il quale si avvale della consulenza artistica di Ennio Cerè. Committente del reportage fu Tiberio Artioli, all'epoca responsabile dell'area cultura del Comune di Bentivoglio, che organizzò inoltre un concorso fotografico. La mostra si svolse in Palazzo Rosso, sede della biblioteca e centro polifunzionale di Bentivoglio, in origine residenza di villeggiatura del marchese Carlo Alberto Pizzardi di Bologna. Per lo sviluppo delle immagini i fotografi si servirono di un ingranditore fotografico collocato in una camera oscura appositamente allestita all'interno di una sala del palazzo. Concorsi come questo, mostre fotografiche e incontri con importanti esponenti della fotografia italiana fecero di Bentivoglio un centro culturale di importanza regionale per la fotografia tra il 1985 e il 1990. Il Circolo Fotografico Bolognese venne fondato nel giugno 1896. I primi diciassette soci erano fotoamatori che provenivano dalla disciolta Società dei Dilettanti Fotografi. Presidente fu Olindo Guerrini (Forlì 1845-Bologna 1916), poeta e direttore della Biblioteca Universitaria di Bologna, ma anche appassionato cicloturista e fotografo. Il Circolo ebbe la sede in alcune sale collocate in un palazzo di via Mazzini. Dopo alcuni anni divenne il primo tra tutte le società fotografiche. Lo Statuto venne pubblicato nel 1900 dalla tipografia Zamorani e Albertazzi. Il Circolo esiste ancora ed è il più antico circolo fotografico d'Italia ancora in attività.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|  |   |
|--|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>             | proprietà Ente pubblico territoriale                    |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>            | Comune di Bentivoglio                                   |
| <b>CDGN - Note</b>                             | Piazza dei Martiri per la Libertà, 2 - Bentivoglio (BO) |
| <b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b> | no  |

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                       |                            |
|---------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>   | AFCBe_P0186                |
| <b>FTAX - Genere</b>                  | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                    | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAF - Formato</b>                 | jpg                        |
| <b>FTAA - Autore</b>                  | Salimbeni, Barbara         |
| <b>FTAD - Riferimento cronologico</b> | 2023                       |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>       | Comune di Bentivoglio      |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>     | AFCBe_P0186.jpg            |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | AFCBe_P0187             |
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
|                                     |                         |

|  |   |
|--|---|
| <b>FTAP - Tipo</b>                               | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAF - Formato</b>                            | jpg   |
| <b>FTAA - Autore</b>                             | Salimbeni, Barbara  |
| <b>FTAD - Riferimento cronologico</b>            | 2023  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>                  | Comune di Bentivoglio   |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>                | AFCBe_P0187.jpg   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | Tolomelli 2022  |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S261  |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | AFCBe011  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | libro   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Tolomelli Mauro, Storie nella storia. Le acque di Bologna, Bologna, Pendragon, 2022.        |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | Statuto 1900  |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | C037005   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | AFCBe014  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | libro   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Statuto del Circolo Fotografico Bolognese, Bologna, Stab. Tip. Zamorani e Albertazzi, 1900. |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                      |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>       |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                 | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                        | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>   |   |
| <b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>    |   |
| <b>CMPD - Anno di redazione</b>                  | 2023  |
| <b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>   | Biondi, Marianna  |
| <b>RSR - Referente verifica scientifica</b>      | Frisoni, Cinzia   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>            | Manzelli, Valentina   |